# РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ

44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С
ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА И МИРОВЫЕ
РЕЛИГИИ. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ)

ГОД НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ

2022

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

### Рабочая программа дисциплины (модуля)

#### Этика

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Этика» состоит в

Цель освоения дисциплины «Этика» состоит в формировании у обучающихся ценностно-ориентированной системы базовых знаний о фундаментальных основах человеческой жизни для подготовки к добросовестному исполнению профессиональных обязанностей и решению профессиональных задач

Задачи дисциплины (модуля):

изучить общее представление об этических проблемах;

сформировать начальные навыки разрешения типичных этических проблем.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина «Этика» связана с дисциплинам по выбору гуманитарного, социального и экономического цикла.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Содержание дисциплины используется в практиках

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Плаг   | нируемые результаты обуче  | RИН  |
|---|--|--|--|
| компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть  |
| УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | Иметь представление о понятии и сущности экстремизма, терроризма, коррупции; формах их проявления в современном обществе; их общественной опасности; основы системы противодействия этим явлениям в России, в том числе базовые положения предметного российского законодательства, основные виды правонарушений экстремистского, террористического, коррупционного характера, виды и меры юридической ответственности за их совершение; о необходимости | Уметь определять признаки экстремистской, террористической, коррупционной деятельности и давать им правовую оценку; идентифицировать конкретные органы публичной власти и иные субъекты, в компетенцию которых входит противодействие различным формам проявления указанных деструктивных социальных явлений; использовать систему мер противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в области своей профессиональной | Владеть навыками реализации правовых актов в области противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в сфере профессиональной деятельности. |

|   | противодействия экстремистским, террористическим, коррупционным   | деятельности.  |   |
|---|---|--|---|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | проявлениям.  основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. | анализировать<br>межкультурное<br>разнообразие в процессе<br>взаимодействия. | способностью к<br>осуществлению<br>межкультурного<br>взаимодействия |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 3 зачетных единицы, 108 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:6),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |   |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|---|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 42,2   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 42,2 | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 28     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 28   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 14     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 14   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 65,8   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 65,8 | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3,8  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 62     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 62   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 108    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 108  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

| No      | Наименование   |      | Количество часов по учебному плану |  |   |  |              |   |  |  |
|---------|--|------|------------------------------------|--|---|--|--------------|---|--|--|
| $\Pi$ / | раздела (темы)   | Всег |                                    |  | аудиторная) ра                              |  | Самостоятель | текущего  |  |  |
| П       |  | 0    | Лекц<br>ии                         | В т.ч. в форме практическ ой подготовк и | Практичес кие и (или) лабораторн ые занятия | В т.ч. в форме практическ ой подготовк и | ная работа   | контроля<br>успеваемо<br>сти                            |  |  |
| 1       | Этика как наука о морали и явление духовной жизни                        | 14   | 4                                  | 0  | 0   | 0  | 10           | опрос,<br>презентаци<br>я                               |  |  |
| 2       | Сущность,<br>функции и<br>структура<br>нравственност<br>и                | 16   | 4                                  | 0  | 2   | 0  | 10           | тест, эссе  |  |  |
| 3       | Основные нравственные принципы, сложившиеся в ходе развития человечества | 14   | 4                                  | 0  | 0   | 0  | 10           | решение<br>задач  |  |  |
| 4       | Основные моральные категории   | 16   | 4                                  | 0  | 2   | 0  | 10           | этический<br>словарь                                    |  |  |
| 5       | Основные этапы истории этики   | 20   | 6                                  | 0  | 4   | 0  | 10           | решение<br>задач,<br>кроссворд                          |  |  |
| 6       | Проблемы прикладной и профессиональ ной этики                            | 28   | 6                                  | 0  | 6   | 0  | 16           | решение<br>задач,<br>кейс-<br>стади,<br>деловая<br>игра |  |  |
| Bce     | го   | 108  | 28                                 | 0  | 14  | 0  | 66           |   |  |  |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

htt

Этика: учебник для академического бакалавриата / А. А. Гусейнов [и др.]; под общей редакцией А. А. Гусейнова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 460 с. —

(Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01075-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/431774">https://urait.ru/bcode/431774</a>

htt

Гуревич, П. С. Этика: учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 516 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3005-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/426125">https://urait.ru/bcode/426125</a>

htt

Скворцов, А. А. Этика: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. А. Скворцов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 321 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09812-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/428704">https://urait.ru/bcode/428704</a>

#### 6.2.Дополнительная литература

htt

Этика: учебник для академического бакалавриата / А. А. Гусейнов [и др.]; под общей редакцией А. А. Гусейнова. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 460 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01075-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/412591

htt

Гуревич, П. С. Этика: учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 516 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3005-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/406577

htt

Скворцов, А. А. Этика: учебник для бакалавров / А. А. Скворцов, А. А. Гусейнов; под редакцией А. А. Гусейнова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 310 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2832-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/396546

htt

Золотухина, Е. В. Этика: учебник для бакалавриата и специалитета / Е. В. Золотухина. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. —

375 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-09215-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/427448

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей 6.5. Современные профессиональные базы данных

http://www.consultant.ru/

http://www.garant.ru/

Государственная автоматизированная система Российской Федерации «Правосудие», интернет портал http://sudrf.ru/

https://fom.ru/ - фонд «Общественное мнение»

http://www.isras.ru/socis.html - журнал «Социс»

http://www.levada.ru/ - Левада-центр

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление

услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

### Рабочая программа дисциплины (модуля)

#### Эстетика

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "Эстетика" состоит в Цель учебной дисциплины «Эстетика»: формирование у студентов базового комплекса знаний о науке эстетике и умение применять полученные знания в ходе анализа реалий художественной культуры, в том числе современной.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:В процессе изучения данной дисциплины решаются следующие задачи:

- развитие у студентов интеллектуального уровня, позволяющего на основе полученных в ходе обучения, в том числе самообучения, знаний критически воспринимать и интерпретировать информацию;
- повышение общекультурного уровня студентов, способствующего становлению «человека культуры».

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Для освоения дисциплины «Эстетика» необходим теоретический базис, формируемый при изучении других дисциплин направления подготовки. Дисциплина «Эстетика» содержит как общетеоретические положения, необходимые для анализа произведений «классической» художественной культуры, так и те положения, которые позволяют интерпретировать факты и реалии современных социокультурных практик.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по дисциплине используются в курсовых работах, ВКР, практиках.

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр    | Γ                     | Планируемые результаты обучения |                     |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|-----------------------|---------------------------------|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| компетенции          | Знать                 | Уметь                           | Владеть             |  |  |  |  |  |  |  |
| УК-10 Способен       | Иметь представление о | Уметь определять                | Владеть навыками    |  |  |  |  |  |  |  |
| формировать          | понятии и сущности    | признаки экстремистской,        | реализации правовых |  |  |  |  |  |  |  |
| нетерпимое отношение | экстремизма,          | террористической,               | актов в области     |  |  |  |  |  |  |  |
| к проявлениям        | терроризма,           | коррупционной                   | противодействия     |  |  |  |  |  |  |  |
| экстремизма,         | коррупции; формах их  | деятельности и давать им        | экстремистским,     |  |  |  |  |  |  |  |

| терроризма,           | проявления в           | правовую оценку;         | террористическим | И     |
|-----------------------|------------------------|--------------------------|------------------|-------|
| коррупционному        | современном обществе;  | идентифицировать         | коррупционным    |       |
| поведению и           | их общественной        | конкретные органы        | проявлениям в    | сфере |
| противодействовать им | опасности; основы      | публичной власти и иные  | профессиональной |       |
| в профессиональной    | системы                | субъекты, в компетенцию  | деятельности.    |       |
| деятельности          | противодействия этим   | которых входит           |                  |       |
|                       | явлениям в России, в   | противодействие          |                  |       |
|                       | том числе базовые      | различным формам         |                  |       |
|                       | положения              | проявления указанных     |                  |       |
|                       | предметного            | деструктивных            |                  |       |
|                       | российского            | социальных явлений;      |                  |       |
|                       | законодательства,      | использовать систему мер |                  |       |
|                       | основные виды          | противодействия          |                  |       |
|                       | правонарушений         | экстремистским,          |                  |       |
|                       | экстремистского,       | террористическим и       |                  |       |
|                       | террористического,     | коррупционным            |                  |       |
|                       | коррупционного         | проявлениям в области    |                  |       |
|                       | характера, виды и меры | своей профессиональной   |                  |       |
|                       | юридической            | деятельности.            |                  |       |
|                       | ответственности за их  | ,,,                      |                  |       |
|                       | совершение; о          |                          |                  |       |
|                       | необходимости          |                          |                  |       |
|                       | противодействия        |                          |                  |       |
|                       | экстремистским,        |                          |                  |       |
|                       | террористическим,      |                          |                  |       |
|                       | коррупционным          |                          |                  |       |
|                       | проявлениям.           |                          |                  |       |
| УК-5 Способен         | проявлениям.           |                          |                  |       |
| воспринимать          |                        |                          |                  |       |
| межкультурное         | основные категории     |                          |                  |       |
| 5 51                  | философии, законы      | анализировать            | способностью     | К     |
| разнообразие общества | исторического          | межкультурное            | осуществлению    |       |
| в социально-          | развития, основы       | разнообразие в процессе  | межкультурного   |       |
| историческом,         | межкультурной          | взаимодействия.          | взаимодействия   |       |
| этическом и           | коммуникации.          | , ,                      |                  |       |
| философском           |                        |                          |                  |       |
| контекстах            |                        |                          |                  |       |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 3 зачетных единицы, 108 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:6),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                        | Всего, |   |   |   |   |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|-------------------------------------|--------|---|---|---|---|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности                        | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:     | 42,2   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 42,2 | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции                              | 28     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 28   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия | 14     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 14   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том       | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

| числе (при<br>наличии):                          |      |   |   |   |   |   |      |   |   |   |   |   |   |
|--|------|---|---|---|---|---|------|---|---|---|---|---|---|
| Сдача зачета/зачета с оценкой                    | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе: | 65,8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 65,8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой       | 3,8  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3,8  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися      | 62   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 62   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                           | 108  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 108  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

## 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

### Очная

| No | Наименование    |      |      | Количество    | часов по учеб  | бному плану |              | Формы     |
|----|-----------------|------|------|---------------|----------------|-------------|--------------|-----------|
| п/ | раздела (темы)  | Всег |      | Контактная (а | аудиторная) ра | бота        | Самостоятель | текущего  |
| П  |                 | 0    | Лекц | В т.ч. в      | Практичес      | В т.ч. в    | ная работа   | контроля  |
|    |                 |      | ИИ   | форме         | кие и (или)    | форме       |              | успеваемо |
|    |                 |      |      | практичес     | лабораторн     | практичес   |              | сти       |
|    |                 |      |      | кой           | ые занятия     | кой         |              |           |
|    |                 |      |      | подготовк     |                | подготовк   |              |           |
|    |                 |      |      | И             |                | И           |              |           |
| 1  | Тема1. Эстетика | 52   | 14   | 0             | 6              | 0           | 32           | Устный    |
|    | и проблемы      |      |      |               |                |             |              | опрос,    |
|    | философской     |      |      |               |                |             |              | презентац |
|    | рефлексии об    |      |      |               |                |             |              | ИИ        |
|    | искусстве       |      |      |               |                |             |              |           |
|    | Предмет науки   |      |      |               |                |             |              |           |
|    | эстетики.       |      |      |               |                |             |              |           |
|    | Эстетическое    |      |      |               |                |             |              |           |
|    | исследование    |      |      |               |                |             |              |           |
|    | искусства.      |      |      |               |                |             |              |           |
|    | Понятие         |      |      |               |                |             |              |           |
|    | художественног  |      |      |               |                |             |              |           |
|    | о сознания.     |      |      |               |                |             |              |           |
|    | Проблема        |      |      |               |                |             |              |           |
|    | типологии       |      |      |               |                |             |              |           |
|    | художе-         |      |      |               |                |             |              |           |
|    | ственного       |      |      |               |                |             |              |           |
|    | процесса.       |      |      |               |                |             |              |           |
|    | История         |      |      |               |                |             |              |           |
|    | художе-         |      |      |               |                |             |              |           |
|    | ственных        |      |      |               |                |             |              |           |
|    | менталь-ностей  |      |      |               |                |             |              |           |
|    | и синтетическая |      |      |               |                |             |              |           |
|    | история         |      |      |               |                |             |              |           |
|    | искусств. Идея  |      |      |               |                |             |              |           |
|    | самоценности    |      |      |               |                |             |              |           |
|    | искусства.      |      |      |               |                |             |              |           |
|    | Эволюция        |      |      |               |                |             |              |           |
|    | исторической    |      |      |               |                |             |              |           |
|    | потребности     |      |      |               |                |             |              |           |

| человека в                 |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|
| искусстве.                 |  |  |  |
| Тема 2.                    |  |  |  |
| Основные                   |  |  |  |
| этапы                      |  |  |  |
| становления                |  |  |  |
| науки эстетики             |  |  |  |
| Художественно              |  |  |  |
| е сознание                 |  |  |  |
| Древней                    |  |  |  |
| Греции.                    |  |  |  |
| Художе-                    |  |  |  |
| ственная теория            |  |  |  |
| и практика                 |  |  |  |
| эллинизма.                 |  |  |  |
| Эстетические               |  |  |  |
| пред-ставления             |  |  |  |
| •                          |  |  |  |
| Средневе-ковья.            |  |  |  |
| Художественны              |  |  |  |
| е идеалы                   |  |  |  |
| Возрождения.               |  |  |  |
| Художественна              |  |  |  |
| я теория и                 |  |  |  |
| практика                   |  |  |  |
| Нового                     |  |  |  |
| времени.                   |  |  |  |
| Концепция                  |  |  |  |
| искусства                  |  |  |  |
| Романизма.                 |  |  |  |
| Немецкая                   |  |  |  |
| классическая               |  |  |  |
| эстетика.                  |  |  |  |
| Истоки                     |  |  |  |
| неклассической             |  |  |  |
| эстетики. Тема             |  |  |  |
| 3. Проблемное              |  |  |  |
| поле эстетики              |  |  |  |
| на современном             |  |  |  |
| этапе развития             |  |  |  |
| науки                      |  |  |  |
| Расширение                 |  |  |  |
|                            |  |  |  |
| проблемного                |  |  |  |
| поля                       |  |  |  |
| современной                |  |  |  |
| эстетики. Идея             |  |  |  |
| дискретности               |  |  |  |
| художественног             |  |  |  |
| о процесса и               |  |  |  |
| идея                       |  |  |  |
| исторической               |  |  |  |
| целостности:               |  |  |  |
| проблема                   |  |  |  |
| совмещения.                |  |  |  |
| Художественно              |  |  |  |
| -исто-рический             |  |  |  |
| цикл: поиск                |  |  |  |
| смыслообразую              |  |  |  |
| щих оснований.             |  |  |  |
| Внутриху-                  |  |  |  |
| дожественные и             |  |  |  |
|                            |  |  |  |
| общекультурны<br>е факторы |  |  |  |
|                            |  |  |  |
| художественног             |  |  |  |

|   | о процесса.  |    |     |   |   |   |    |                     |
|---|--|----|-----|---|---|---|----|---------------------|
|   | Гносеология  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | искусства.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Онтология  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | искусства.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   |  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Аксиология   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | искусства.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Универсалии в  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | искусстве.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Искусство и  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | цивилизация.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Социальные   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | функции  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | искусства.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Современные  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | социологически   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | е теории.  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   |  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   |  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | массовое в   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | искусстве.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Изучение   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | аудитории  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | искусства.   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Пограничные  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | формы  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | художественной   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | деятельности.  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | Актуальный   |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | вид искусства в  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | истории  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   | культуры.  |    |     |   |   |   |    |                     |
|   |  |    |     |   |   |   |    |                     |
| 2 |  | 56 | 1./ | 0 | 0 | Λ | 21 | Vorm                |
| 2 | Тема 4.  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | Устный              |
| 2 | Тема         4.           Эстетика в XX-   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,              |
| 2 | Тема         4.           Эстетика в XX-           XXI вв.: новые  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4.<br>Эстетика в XX-<br>XXI вв.: новые<br>горизонты   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,              |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX-<br>XXI вв.: новые горизонты Интеграция  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX-<br>XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией,  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX-XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией,   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией,   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией,   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо¬фией, социологией, психологией . Становление  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией, культурологией . Становление художественног   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо¬фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии.   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX-<br>XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо¬фией, социологией, психологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства.  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо¬фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо¬фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией. Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в культуре.   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией. Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо-фией, социологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в культуре.   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, культурологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в культуре. Зависимость   | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в культуре. Зависимость художественног                               | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо¬фией, социологией, психологией . Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в культуре. Зависимость художественног о творчества от картины мира, | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |
| 2 | Тема 4. Эстетика в XX- XXI вв.: новые горизонты Интеграция эстетики с филосо фией, социологией, психологией. Становление художественног о видения как проблема культурологии. Представление о культурной типичности искусства. Влияние художественног о творчества на утверждение новых ориентаций в культуре. Зависимость художественног о творчества от творчества от  | 56 | 14  | 0 | 8 | 0 | 34 | опрос,<br>презентац |

|     | сознания, оптических возможностей эпохи. Опосредованны е связи общекультурног о и художественног о. Относительност ь исторических |     |    |   |    |   |    |  |
|-----|---|-----|----|---|----|---|----|--|
|     | ь исторических  |     |    |   |    |   |    |  |
|     | типов<br>художественног   |     |    |   |    |   |    |  |
|     | о видения.  |     |    |   |    |   |    |  |
| Bce | го  | 108 | 28 | 0 | 14 | 0 | 66 |  |

## 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44952 Эстетика: Вчера. Сегодня. Всегда: сборник научных трудов / ред. В. В. Бычков, Н. Б. Маньковская. – Москва: Институт философии РАН, 2005. – Выпуск 1. – 238 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44952">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44952</a>

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446500 Никитич, Л. А. Эстетика : учебник / Л. ; А. ; Никитич. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 207 с. : ил. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446500">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446500</a>

#### 6.2.Дополнительная литература

htt

Информационное право : учебник для вузов / М. А. Федотов [и др.] ; под редакцией М. А. Федотова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 497 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10593-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451031">https://urait.ru/bcode/451031</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

| Утверждена в составе Основной              |
|--|
| профессиональной образовательной программы |
| высшего образования                        |

### Рабочая программа дисциплины (модуля)

Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины состоит в формировании физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

(модуля) Задачи дисциплины предусматривают решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач: □ понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; □ формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на ведение здорового образа жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; □ овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья; обеспечение общей И профессионально-прикладной физической подготовленности; □ приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по дисциплине "Физическая культура и спорт".

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения профессиональных дисциплин (модулей), практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   |   | Планируемые результаты обуч  | ения   |
|---|---|--|--|
| компетенции   | Знать   | Уметь  | Владеть  |
| УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | - научно- теоретические и практические основы физической культуры и здорового образа жизни; - методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями; -особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности. | - использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни | - средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 0 зачетных единицы, 328 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения:

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

#### Очная форма обучения

| Виды учебной                                     | Всего, |   |    |    |    |    | Семес | тры |    |   |    |    |    |
|--|--------|---|----|----|----|----|-------|-----|----|---|----|----|----|
| деятельности                                     | часы   | 1 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6     | 7   | 8  | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                  | 130    | 0 | 30 | 20 | 20 | 20 | 20    | 10  | 10 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия              | 130    | 0 | 30 | 20 | 20 | 20 | 20    | 10  | 10 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе: | 198    | 0 | 18 | 28 | 28 | 28 | 28    | 34  | 34 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися      | 198    | 0 | 18 | 28 | 28 | 28 | 28    | 34  | 34 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                           | 328    | 0 | 48 | 48 | 48 | 48 | 48    | 44  | 44 | 0 | 0  | 0  | 0  |

### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

#### Очная

| No | Наименовани |      | Количество часов по учебному плану |               |                |            |              |            |  |
|----|-------------|------|------------------------------------|---------------|----------------|------------|--------------|------------|--|
| Π/ | е раздела   | Всег |                                    | Контактная (а | аудиторная) ра | бота       | Самостоятель | текущего   |  |
| П  | (темы)      | o    | Лекци                              | В т.ч. в      | Практическ     | В т.ч. в   | ная работа   | контроля   |  |
|    |             |      | И                                  | форме         | ие и (или)     | форме      |              | успеваемос |  |
|    |             |      |                                    | практическ    | лабораторн     | практическ |              | ТИ         |  |
|    |             |      |                                    | ой            | ые занятия     | ой         |              |            |  |

|          |  |         |          | подготовки     |                            | подготовки           |                  |              |
|----------|--|---------|----------|----------------|----------------------------|----------------------|------------------|--------------|
|          | Элективные дис   | сциплин | ны (моду |                | ской культуре              |                      | тивные игры (ба  | скетбол,     |
|          |  |         |          |                | олейбол))                  |                      |                  |              |
| 1        | Практические занятия по спортивным играм (баскетбол,           | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              | зачет        |
|          | волейбол)  |         |          |                |                            | _                    |                  |              |
| Bce      |  | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |
|          | Элективные ди  | сципли  | ны (моду |                | ской культуре<br>дминтон)) | и спорту(Спор        | отивные игры (во | лейбол,      |
| 2        | Практические занятия по спортивным играм (бадминтон, волейбол) | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              | зачет        |
| Bce      |  | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |
|          | Элек   | тивные  | дисципл  | ины (модули)   | по физической              | і<br>і культуре и сі | порту(Фитнес)    |              |
| 3        | Практические занятия по фитнесу                                | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              | зачет        |
| Bce      | его  | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |
|          |  |         | цисципли | ны (модули) п  |                            | культуре и спо       | рту(Плавание)    |              |
| 4        | Практические занятия по плаванию                               | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              | зачет        |
| Bce      | Į.   | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |
|          |  |         | ины (мод | 1              | l .                        | е и спорту(Атл       | петическая гимна | г<br>стика)  |
| 5        | Практические занятия по атлетической гимнастике                | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              | зачет        |
| Bce      |  | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |
|          | ективные дисцип.   |         |          |                |                            |                      |                  | овка (ОФП))  |
| 6        | Практические занятия по ОФП                                    | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              | зачет        |
| Bce      |  | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |
| Эле      | ективные дисцип.   | лины (м |          |                |                            |                      | тельная физичес  | кая культура |
| 7        | Произветь  | 328     | 0        | калланетика, с | кандинавская               | ходьба))<br>0        | 198              | 2011077      |
| 1        | Практические занятия по оздоровитель ной ФК                    | 320     |          |                | 130                        | o o                  | 170              | зачет        |
| Bce      |  | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |
|          | Элективные дист  | циплин  | ы (модул | и) по физичест | кой культуре и             | спорту(Лечеб         | ная физическая в | ультура)     |
|          | Практические   | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              | зачет        |
| 8        | занятия по<br>ЛФК  |         |          |                |                            |                      |                  |              |
| 8<br>Bce | ЛФК  | 328     | 0        | 0              | 130                        | 0                    | 198              |              |

<sup>4.4.</sup> Содержание дисциплины (модуля)

Содержание дисциплины Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту

Специализация «Волейбол»

Правила поведения в зале, техника безопасности; размеры площадки, состав команды, высота сетки, вес мяча; основные правила игры в волейбол; техника верхней передачи мяча двумя руками: индивидуально, в парах, групповая; техника приема мяча снизу двумя руками: индивидуально, в парах, групповая; техника нижней прямой и нижней боковой подачи мяча; тактика приема подачи мяча и тактика нападения на отбой. Техника прямого нападающего удара на месте с прыжка и одиночного блока.

Методика проведения разминки; правила предупреждения травматизма; техника прямого нападающего удара; техника одиночного блокирования; тактика коллективных действий в нападении и защите. Перемещение приставным шагом, скачок, бег, прыжки;

#### Специализация «Баскетбол»

Правила поведения в зале, техника безопасности; размеры площадки, состав команды, вес мяча; основные правила игры в баскетбол.

Ведение мяча; техника выполнения остановок прыжком и двумя ногами, повороты на месте, передача мяча в парах, передача мяча в парах в движении; техника выполнения штрафного броска; техника выполнения стойки игрока, передвижения переставными шагами.

#### Специализация «Фитнес»

Правила поведения в зале, техника безопасности; методика проведения занятий; основы проведения вводной части занятия (базовые шаги); комплекс упражнений на развитие мышц верхнего плечевого пояса (с предметами, без предметов); комплекс упражнений на развитие мышц брюшного пресса (пресс сверху, пресс снизу, косые мышцы); комплекс упражнений на развитие мышц ног; комплекс упражнений на развитие мышц спины.

#### Специализация «Плавание»

Правила поведения в бассейне и на воде, техника безопасности; физические свойства воды; техника плавания способом кроль на груди, особенности техники на груди; техника плавания способом плавания кролем кроль на спине, особенности техники плавания кролем на спине; техника выполнения стартового прыжка с тумбочки при плавании кролем на груди; техника выполнения стартового прыжка из воды при плавании кролем на спине; плавание дистанции 50 и 100 местров на время кролем на груди; плавание 50 и 100 метров кролем на спине; тест Купера; поворот "маятником"; поворот при плавании способом кроль на спине; эстафетное плавание.

#### Специализация (Атлетическая гимнастика)

Правила поведения в зале, техника безопасности; методика проведения занятий; основы проведения вводной части занятия; комплекс упражнений на мышцы

верхнего плечевого пояса; комплекс упражнений на развитие мышц брюшного пресса; комплекс упражнений на развитие мышц ног; комплекс упражнений на развитие мышц спины.

#### Специализация «Общая физическая подготовка (ОФП)»

Техника безопасности на занятиях; показания и противопоказания при выполнении физических упражнений; самоконтроль на занятиях; строевые упражнения; общеразвивающие упражнения; техника бега (положение туловища, работа рук при беге, вынос бедра вперед); высокий и низкий старт; бег на повороте и на финише; общие закономерности плавания; техника спортивного плавания на груди и спине; техника стартов и поворотов в плавании; дыхательная гимнастика; утренняя гигиеническая гимнастика.

### Специализация «Оздоровительная физическая культура (калланетика, скандинавская ходьба)»

Техника безопасности на занятиях; показания и противопоказания при выполнении физических упражнений; самоконтроль на занятиях; техника упражнений в калланетике; комплекс упражнений на мышцы верхнего плечевого пояса; комплекс упражнений на развитие мышц брюшного пресса; комплекс упражнений на развитие мышц ног; комплекс упражнений на развитие мышц спины; самоконтроль на занятиях физической культурой; общие закономерности ходьбы; техника ходьбы (положение туловища, работа рук, вынос бедра вперед); дыхательная гимнастика.

#### «Лечебная физическая культура»

Лечебная физическая культура при травмах и заболеваниях опорно-двигательного аппарата: диафизорных переломах, внутрисуставных переломах, переломах позвоночного столба, переломах таза, вывихах, повреждении менисков коленного сустава, повреждении мягких тканей, повреждениях грудной клетки, переломах костей пояса верхних конечностей, дефектах осанки, сколиозах и плоскостопии.

Лечебная физическая культура при заболеваниях сердечно-сосудистой системы: заболеваниях сердца, сосудов, гипотонической болезни, гипертонической болезни, варикозном расширении вен нижних конечностей.

Лечебная физическая культура при заболеваниях органов дыхания. Лечебная физическая культура при заболеваниях органов пищеварения. Лечебная физическая культура при заболеваниях желез внутренней секреции и расстройствах обмена веществ.

Лечебная физическая культура при заболеваниях почек и мочевыводящих путей; центральной и периферической нервной системы; органов зрения; беременности.

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

#### 6. Методические материалы по дисциплине (модулю)

Материал раздела предусматривает овладение студентами системой научно - практических и специальных знаний, необходимых для понимания природных и социальных процессов функционирования физической культуры общества и личности, умений их адаптивного, творческого использования для личностного и профессионального развития, самосовершенствования, организации здорового стиля жизни при выполнении учебной и профессиональной деятельности.

Распределение учащихся в группы специализаций проводится в начале учебного года с учетом пола, состояния здоровья (медицинского заключения) и физического развития. Прием в группы по видам спорта осуществляется по заявлению обучающегося.

Занятия проходят в виде:

- занятий в спортивно-оздоровительных группах по видам спорта для обучающихся основной группы здоровья;
- занятий в спортивно-оздоровительных группах для обучающихся с ослабленным здоровьем (подготовительная, специальная медицинская группа);
  - занятий в спортивных секциях;
  - массовых оздоровительных физкультурных и спортивных мероприятий;
  - самостоятельных занятий физическими упражнениями, спортом и туризмом.

# 7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 7.1.Основная литература

Физическая культура : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / сост. Ю.В. Гребенникова, Н.А. Ковыляева, Е.В. Сантьева, Н.С. Рыжова и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019. – Ч. 2. – 91 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book red&id=572859&sr=1

Физическая культура и спорт в вузе: учебное пособие: [16+] / А.В.;Завьялов, М.Н.; Абраменко, И.В.; Щербаков, И.Г.; Евсеева. — Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. — 106 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=572425&sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=572425&sr=1</a>

#### 7.2.Дополнительная литература

Пономарев, В.В. Физическое воспитание студентов вуза с ослабленным здоровьем, проживающих в условиях Крайнего Севера: теоретические и методические основы / В.В. ;Пономарев ; Сибирский государственный технологический университет. – Красноярск : Сибирский государственный технологический университет (СибГТУ), 2012. – 154 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=428877

#### 7.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей. 7.4. Электронно-библиотечные системы

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 7.5. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение
  - операционная система MS Windows;
  - офисный пакет;
- текстовые редакторы, программы для просмотра документов, графические редакторы, браузеры;

Информация о лицензионном и свободно распространяемом программном обеспечении дисциплины (модуля) содержится в сведениях о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

- 7.6. Современные профессиональные базы данных
- 7.7. Информационные справочные системы
- Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/
- 7.8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Университет на законном основании располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации дисциплины (модуля).

Информация о материально-технической базе дисциплины (модуля) содержится в сведениях о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

# 8. Особенности организации образовательной деятельности по дисциплине (модулю) для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ,

адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизи ческого развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

### Фотография в проектной деятельности

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Фотография в проектной деятельности» состоит в

разработка практических и теоретических навыков, необходимых в работе с фотоаппаратурой и современными программными средствами обработки фотографии, журнальной ретуши, используемыми в рекламной фотографии; а также развитие творческой активности и инициативы студента в вопросах создания новых решений в полиграфическом дизайне.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- 1) познакомить с историей фотографии и эволюцией фотографических рекламных образов в XX-XXI вв;
  - 2) освоение программных средств обработки фотографического материала;
- 3) получение навыков проектирования художественных композиций с использованием знаний об архитектуре света

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина основана на дисциплинах социокультурного модуля

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты используются во время прохождения практики, в курсовых работах и ВКР

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | План   | нируемые результаты обуче  | <b>R</b> ин   |
|---|--|--|---|
| компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть   |
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. | требования к проектированию результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока | осуществить отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения | приемами<br>формирования<br>познавательной мотива-<br>ции обучающихся к<br>дисциплинам в рамках<br>урочной и внеурочной<br>деятельности |
| ПК-3 Способен   | приоритетные   | конструировать   | навыками  |

| проектировать содержание образовательных программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся | направления развития образовательной системы РФ. требования примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и требования учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса | содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особен-ностей обучающихся | конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории.   |
|--|--|---|--|
| ПК-4 Способен выполнять обоснование, разработку и реализацию проектов в сфере социокультурной деятельности   | историю мировой художест¬вен¬ной культуры и мировых религий; основы проектирования в области культуры.   | разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров.                                | Владеет готовностью пользо-ваться нормативными документами, регламентирующими проектирование в социокультурной сфере; способ-ностью разрабатывать и реализовывать проекты в сфере культуры |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 4 зачетных единицы, 144 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:8),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

### Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |   |   | ( | Семест | ры    |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|---|---|---|--------|-------|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7      | 8     | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 48,25  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 48,25 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 24     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 24    | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 24     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 24    | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,25   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 0,25  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена                                     | 0,25   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 0,25  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 95,75  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 95,75 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 8,75   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 8,75  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды<br>самостоятельной<br>работы             | 60     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 60    | 0 | 0  | 0  | 0  |

| обучающися |       |   |   |   |   |   |   |   |       |   |   |   |   |
|------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|-------|---|---|---|---|
| ИТОГО ПО   | 1.4.4 | Λ | 0 | Λ | Λ | 0 | Λ | 0 | 1.4.4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ДИСЦИПЛИНЕ | 144   | U | U | U | U | U | U | U | 144   | U | U | U | U |

#### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:36

| №   | Наименование   |      |       | Формы         |                |                              |            |             |  |  |  |
|-----|----------------|------|-------|---------------|----------------|------------------------------|------------|-------------|--|--|--|
| Π/  | раздела (темы) | Всег |       | Контактная (а | аудиторная) ра | иторная) работа Самостоятель |            |             |  |  |  |
| П   |                | o    | Лекци | В т.ч. в      | Практическ     | В т.ч. в                     | ная работа | контроля    |  |  |  |
|     |                |      | И     | форме         | ие и (или)     | форме                        |            | успеваемос  |  |  |  |
|     |                |      |       | практическ    | лабораторн     | практическ                   |            | ТИ          |  |  |  |
|     |                |      |       | ой            | ые занятия     | ой                           |            |             |  |  |  |
|     |                |      |       | подготовки    |                | подготовки                   |            |             |  |  |  |
| 1   | 1 История      | 24   | 6     | 0             | 6              | 0                            | 12         | Устный      |  |  |  |
|     | фотографии     |      |       |               |                |                              |            | опрос,      |  |  |  |
|     |                |      |       |               |                |                              |            | презентаци  |  |  |  |
|     | • 5            | 20   |       |               |                |                              | 4.5        | И           |  |  |  |
| 2   | 2 Технические  | 28   | 6     | 0             | 6              | 0                            | 16         | Устный      |  |  |  |
|     | средства       |      |       |               |                |                              |            | опрос,      |  |  |  |
|     | фотографии     |      |       |               |                |                              |            | презентаци  |  |  |  |
| 3   | 3 Роль точки   | 28   | 6     | 0             | 6              | 0                            | 16         | и<br>Устный |  |  |  |
| 3   | съемки и       | 20   | 0     | U             | U              | U                            | 10         | опрос,      |  |  |  |
|     | ракурса        |      |       |               |                |                              |            | презентаци  |  |  |  |
|     | рикурси        |      |       |               |                |                              |            | и           |  |  |  |
| 4   | 4              | 28   | 6     | 0             | 6              | 0                            | 16         | Устный      |  |  |  |
| '   | Программное    | 20   |       |               |                |                              | 10         | опрос,      |  |  |  |
|     | обеспечение    |      |       |               |                |                              |            | презентаци  |  |  |  |
|     | для обработки  |      |       |               |                |                              |            | И           |  |  |  |
|     | фотоизображе   |      |       |               |                |                              |            |             |  |  |  |
|     | ний            |      |       |               |                |                              |            |             |  |  |  |
| Bce | го             | 108  | 24    | 0             | 24             | 0                            | 60         |             |  |  |  |
|     |                |      |       |               |                |                              |            |             |  |  |  |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Майстровская, М. Т. Музей как объект культуры. XX век: искусство экспозиционного ансамбля / М. ;Т. ;Майстровская ; Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2018. – 682 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483001

Старикова, Ю. С. Основы дизайна: учебное пособие / Ю.; С.; Старикова. – Москва: А-Приор, 2011. – 112 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693</a>

#### 6.2.Дополнительная литература

Омельяненко, Е. В. Основы цветоведения и колористики : учебное пособие / Е. ;В. ;Омельяненко ; Южный федеральный университет, Педагогический институт. — 2-е изд., перераб. и доп. — Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2010. — 183 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=241142">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=241142</a>

Информационное право : учебник для вузов / М. А. Федотов [и др.] ; под редакцией М. А. Федотова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 497 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10593-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451031">https://urait.ru/bcode/451031</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

### Рабочая программа дисциплины (модуля)

### Основы музееведения

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Основы музееведения» состоит в познакомить студентов с основами современного музееведения Задачи дисциплины (модуля):

- раскрыть основные принципы, методы и приемы комплектования музеев и архивов;
  - сформировать знание содержания и структуры архивов и музеев;
  - развить умения и навыки работы с музейными и архивными материалами.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

знании дисциплин "История", цикла дисциплин по истории России.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

учебные практики (научно-исследовательская работа), преддипломная практика.

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр  | Пла  | нируемые результаты обуче   | <b>Р</b> ИН  |
|--|--|---|--|
| компетенции  | Знать  | Уметь   | Владеть  |
| ПК-3 Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся | приоритетные направления развития образовательной системы РФ. требования примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и требования учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса                  | конструировать содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особен-ностей обучающихся  | навыками<br>конструирования<br>предметного содержания<br>и адаптации его в<br>соответствии с<br>особенностями целевой<br>аудитории.  |
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений                      | системы управления организацией; среду и инфраструктуру организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия организационно-управленческих решений исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики | обосновывать организационно-<br>управленческие решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную область и структуру проекта, составлять организационно-<br>технологическую модель проекта. | навыками принятия организационно-<br>управленческих решений, осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых решений и с учетом действующих правовых ограничений. |

| организационно- |  |
|-----------------|--|
| управленческих  |  |
| решений.        |  |

#### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 4 зачетных единицы, 144 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:5),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, | Семестры |   |   |   |        |   |   |   |   |    |    |    |
|--|--------|----------|---|---|---|--------|---|---|---|---|----|----|----|
| деятельности часы                                  |        | 1        | 2 | 3 | 4 | 5      | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 36,25  | 0        | 0 | 0 | 0 | 36,25  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 12     | 0        | 0 | 0 | 0 | 12     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 24     | 0        | 0 | 0 | 0 | 24     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,25   | 0        | 0 | 0 | 0 | 0,25   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена                                     | 0,25   | 0        | 0 | 0 | 0 | 0,25   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 107,75 | 0        | 0 | 0 | 0 | 107,75 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 8,75   | 0        | 0 | 0 | 0 | 8,75   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 72     | 0        | 0 | 0 | 0 | 72     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 144    | 0        | 0 | 0 | 0 | 144    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:36

| No | Наименовани  |      | Количество часов по учебному плану |   |            |            |            |            |  |  |  |  |
|----|--------------|------|------------------------------------|---|------------|------------|------------|------------|--|--|--|--|
| п/ | е раздела    | Всег |                                    | Контактная (аудиторная) работа Самостоятель |            |            |            |            |  |  |  |  |
| П  | (темы)       | o    | Лекци                              | В т.ч. в                                    | Практическ | В т.ч. в   | ная работа | контроля   |  |  |  |  |
|    |              |      | И                                  | форме                                       | ие и (или) | форме      |            | успеваемос |  |  |  |  |
|    |              |      |                                    | практическ                                  | лабораторн | практическ |            | ТИ         |  |  |  |  |
|    |              |      |                                    | ой  | ые занятия | ой         |            |            |  |  |  |  |
|    |              |      |                                    | подготовки                                  |            | подготовки |            |            |  |  |  |  |
| 1  | Музееведени  | 36   | 4                                  | 0   | 8          | 0          | 24         | Презентаци |  |  |  |  |
|    | е как наука. |      |                                    |   |            |            |            | я на       |  |  |  |  |
|    | Понятийный   |      |                                    |   |            |            |            | практическ |  |  |  |  |
|    | аппарат.     |      |                                    |   |            |            |            | ом занятии |  |  |  |  |
| 2  | Фондовая     | 36   | 4                                  | 0   | 8          | 0          | 24         | Презентаци |  |  |  |  |

|     | работа.     |     |    |   |    |   |    | я на практическ |
|-----|-------------|-----|----|---|----|---|----|-----------------|
|     | <u></u>     |     |    |   |    |   |    | ом занятии      |
| 3   | Экспозицион | 36  | 4  | 0 | 8  | 0 | 24 | Презентаци      |
|     | ная работа. |     |    |   |    |   |    | я на            |
|     |             |     |    |   |    |   |    | практическ      |
|     |             |     |    |   |    |   |    | ом занятии      |
| Bce | ГО          | 108 | 12 | 0 | 24 | 0 | 72 |                 |
|     |             |     |    |   |    |   |    |                 |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

htt

Раскин, Д. И. Архивоведение: учебник для академического бакалавриата / Д. И. Раскин, А. Р. Соколов. — Москва: Издательство Юрайт, 2016. — 383 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6477-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/arhivovedenie-389089">https://urait.ru/book/arhivovedenie-389089</a>

http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009375.html Шульгина, М. В. Архивоведение / Шульгина М. В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 232 с. - ISBN 978-5-261-00937-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009375.html

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492193 Лушникова, А. В. Музееведение/музеология: конспект лекций / А. ;В. ;Лушникова ; Челябинская государственная академия культуры и искусств, Факультет книжного бизнеса, документоведения и музееведения, Кафедра документоведения и музееведения. — Челябинск : ЧГАКИ, 2010. — 336 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492193

#### 6.2.Дополнительная литература

https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=491902&razdel=255 Дигина, О. Л. Документоведение и архивоведение: словарь-справочник / О. ;Л. ;Дигина ; авт.-сост. О. Г. Усанова, А. В. Лушникова, А. Г. Азнагулова, М. В. Моторная. – Челябинск : ЧГАКИ,

2015. — 116 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book red&id=491902&razdel=255

https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=56340 Старикова, Ю. А. Музееведение: конспект лекций / Ю. ;А. ;Старикова. – Москва : А-Приор, 2006. – 125 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=56340

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271949 Стрельникова, M. A. Музееведение: учебно-методическое пособие / М.; А.; Стрельникова; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. – Часть 1. Теория и 75 практика музейного дела. c. Режим доступа: ПО подписке. URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271949

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт /
   ООО «НексМедиа». URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>. Режим доступа: для авториз.
   пользователей.
- Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО
   «Политехресурс». URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.5. Современные профессиональные базы данных

https://elibrary.ru/defaultx.asp —национальная библиографическая база данных научного цитирования (профессиональная база данных)

http://scopus.com –крупнейшая в мире единая реферативная база данных (профессиональная база данных)

https://rvio.histrf.ru/activities/museum-activity Сайт РВИО. Музейно-выставочная деятельность.

http://www.museum.ru/ Музеи России

http://www.edu.ru/ -российский образовательный портал

http://www.consultant.ru/about/software/cons/ – справочно-правовая система «Консультант Плюс».

http://www.imuseum.ru/ — фестиваль «Интермузей»

http://www.icom-russia.ru/ — ИКОМ в России

https://elibrary.ru/defaultx.asp —национальная библиографическая база данных научного цитирования

### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Основы межкультурной коммуникации

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины состоит в том, чтобы сформировать у обучающихся целостное и систематическое представление о межкультурной коммуникации в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

дисциплин (модулей), практик:

- дать представление об истории становления и развития межкультурной коммуникации;
  - познакомить обучающихся с теорией и этикой межкультурного общения;
- предоставить возможности практического закрепления полученных знаний посредством анализа практических кейсов и обсуждения проблемных с точки зрения межкультурной коммуникации ситуаций;
- инициировать у обучающихся потребность в рефлексии своей культуры и ситуаций встречи разных культур.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Базу составляют результаты освоения дисциплин социально-гуманитарного модуля Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих

Результаты обучения дисциплине находятся в прямой связи с дисциплинами социокультурного модуля.

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пла  | анируемые результаты обуч   | ения  |
|---|--|---|---|
| компетенции   | Знать  | Уметь   | Владеть   |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации | анализировать<br>межкультурное<br>разнообразие в процессе<br>взаимодействия | способностью к<br>осуществлению<br>межкультурного<br>взаимодействия |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

## 4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:4),

## 4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

## Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |      |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|------|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4    | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 32,2   | 0 | 0 | 0 | 32,2 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 16     | 0 | 0 | 0 | 16   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 16     | 0 | 0 | 0 | 16   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 39,8   | 0 | 0 | 0 | 39,8 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 0 | 3,8  | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 36     | 0 | 0 | 0 | 36   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 72     | 0 | 0 | 0 | 72   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

## 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

### Очная

| №  | Наименование  |      | Количество часов по учебному плану |   |   |  |            |                              |  |  |  |  |
|----|---|------|------------------------------------|---|---|--|------------|------------------------------|--|--|--|--|
| п/ | раздела (темы)  | Всег |                                    | Контактная (аудиторная) работа Самостоятель |   |  |            |                              |  |  |  |  |
| П  |   | O    | Лекц<br>ии                         | В т.ч. в форме практичес кой подготовк      | Практичес кие и (или) лаборатор ные занятия | В т.ч. в форме практичес кой подготовк | ная работа | контроля<br>успеваемо<br>сти |  |  |  |  |
| 1  | Тема 1. Роль межкультурных коммуникаций в постиндустриал ьном обществе. | 9    | 2                                  | 0   | 2   | 0                                      | 5          | Вопросы для опроса           |  |  |  |  |
| 2  | Тема 2.<br>Использование<br>основ кросс-                                | 9    | 2                                  | 0   | 2   | 0                                      | 5          | Вопросы для опроса           |  |  |  |  |

|      | культурной<br>психологии для  |    |    |   |    |   |    |   |
|------|---|----|----|---|----|---|----|---|
|      | эффективных межкультурных коммуникаций.   |    |    |   |    |   |    |   |
| 3    | Тема 3. Использование основ кросскультурного менеджмента в межкультурных коммуникациях. | 10 | 2  | 0 | 2  | 0 | 6  | Вопросы для опроса  |
| 4    | Тема 4.<br>Риторика<br>межкультурного<br>общения.                                       | 12 | 3  | 0 | 3  | 0 | 6  | Вопросы для опроса, выступлен ия студентов с сообщения ми |
| 5    | Тема 5. Этика межкультурного общения.   | 12 | 3  | 0 | 3  | 0 | 6  | Вопросы для опроса, выступлен ия студентов с сообщения ми |
| 6    | Тема 6. Особенности различных видов обучения в кросскультурном контексте.               | 10 | 2  | 0 | 2  | 0 | 6  | Вопросы для опроса, выступлен ия студентов с сообщения    |
| 7    | Тема 7.<br>Особенности<br>межкультурных<br>коммуникаций в<br>сети Интернет.             | 10 | 2  | 0 | 2  | 0 | 6  | Выступлен ия студентов с сообщения ми                     |
| Bcei | го  | 72 | 16 | 0 | 16 | 0 | 40 |   |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

6.1.Основная литература

Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09551-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454632">https://urait.ru/bcode/454632</a>

Багана, Ж. Основы теории межкультурной коммуникации / Багана Ж. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 308 с. - ISBN 978-5-9765-2813-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976528130.html

### 6.2.Дополнительная литература

Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / Тер-Минасова С. Г. - Москва : Издательство Московского государственного университета, 2008. - 352 с. (Классический университетский учебник) - ISBN 978-5-211-05472-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211054721.html

Жукова, И. Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации / Жукова И. Н. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 632 с. - ISBN 978-5-9765-1083-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510838.html

### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс».
   URL:<a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a>Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Организация экскурсионной деятельности

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Организация экскурсионной деятельности» состоит в

Цель курса - формирование комплекса знаний о специфике таких видов деятельности музея как экспозиционно-выставочная и экскурсионная деятельность.

Задачи дисциплины (модуля):

### Задачи дисциплины:

- --формирование комплекса знаний о специфике основных видов деятельности
   музея;
- -- формирование представления о музейной педагогике как о современной музейной философии, с одной стороны, и практической деятельности музеев с другой;
- формирование представлений о приницпах и методах работы музея со своей музейной аудиторией;
- -- знакомство с новейшими информационными технологиями, используемыми в деятельности музее.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам: Управление проектами

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

менеджмент специальных событий в сфере культуры

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр         | Пла                    | нируемые результаты обуче | ния                  |
|---------------------------|------------------------|---------------------------|----------------------|
| компетенции               | Знать                  | Уметь                     | Владеть              |
| ПК-1 Способен             | требования к           | осуществить отбор         |                      |
| реализовывать             | проектированию         | предметного содержания,   | приемами             |
| образовательные           | результатов обучения в | методов, приемов и        | формирования         |
| программы различных       | соответствии с         | технологий, в том числе   | познавательной       |
| уровней в соответствии с  | нормативными           | информационных,           | мотивации            |
| современными              | документами в сфере    | обучения,                 | обучающихся к        |
| методиками и              | образования,           | организационных форм      | дисциплинам в рамках |
| технологиями, в том числе | возрастными            | учебных занятий, средств  | урочной и внеурочной |
| информационными, для      | особенностями          | диагностики в             | деятельности         |
| обеспечения качества      | обучающихся,           | соответствии с            |                      |

| учебно-воспитательного  | дидактическими  | планируемыми   |   |  |
|---|---|--|---|--|
| процесса.   | задачами урока  | результатами обучения  |   |  |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. | анализировать<br>межкультурное<br>разнообразие в процессе<br>взаимодействия. | способностью к<br>осуществлению<br>межкультурного<br>взаимодействия |  |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:7),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |   |   | С | еместры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|---|---|---|---------|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7       | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 38,2   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 38,2    | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 18     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 18      | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 20     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 20      | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 33,8   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 33,8    | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3,8     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 30     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30      | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 72     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 72      | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

### Очная

| $N_{\underline{0}}$ | Наименовани |      | Количество часов по учебному плану |              | Формы    |
|---------------------|-------------|------|------------------------------------|--------------|----------|
| п/                  | е раздела   | Всег | Контактная (аудиторная) работа     | Самостоятель | текущего |

| П   | (темы)   | 0  | Лекци<br>и | В т.ч. в форме практическ ой подготовки | Практическ ие и (или) лабораторн ые занятия | В т.ч. в форме практическ ой подготовки | ная работа | контроля<br>успеваемос<br>ти |
|-----|--|----|------------|---|---|---|------------|------------------------------|
| 1   | Раздел 1.<br>Музееведени<br>е как научная<br>дисциплина. | 16 | 4          | 0                                       | 4   | 0                                       | 8          | устный опрос, презентаци и   |
| 2   | Раздел 2. Экспозицион ная деятельность.                  | 18 | 4          | 0                                       | 6   | 0                                       | 8          | устный опрос, презентаци и   |
| 3   | Раздел 3. Выставки и выставочная деятельность.           | 16 | 4          | 0                                       | 4   | 0                                       | 8          | устный опрос, презентаци и   |
| 4   | Раздел 4. Экскурсионн ая деятельность в музее.           | 22 | 6          | 0                                       | 6   | 0                                       | 10         | устный опрос, презентаци и   |
| Bce | J  | 72 | 18         | 0                                       | 20  | 0                                       | 34         |                              |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1.Основная литература

Стрельникова, М. А. Музееведение : учебно-методическое пособие / М. ; А. ; Стрельникова ; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. – Часть 1. Теория и практика музейного дела. – 75 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=271949&sr=1

Старикова, Ю. А. Музееведение: конспект лекций / Ю. ;А. ;Старикова. – Москва : А-Приор, 2006. – 125 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=56340&sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=56340&sr=1</a>

### 6.2.Дополнительная литература

Левочкина, Н. А. Музейный менеджмент: курс лекций / Н. ;А. ;Левочкина. – 2-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 121 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457613

Музейная педагогика : учебное пособие / сост. Г. М. Каченя ; Челябинская государственная академия культуры и искусств, Кафедра педагогики и психологии. – Челябинск : ЧГАКИ, 2015. – 130 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492332">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492332</a>

Сапанжа, О. С. Музеология: историография и методология: учебное пособие / О. ;С. ;Сапанжа; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (РГПУ), 2014. – 112 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428319

### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com . – Режим доступа: для авториз. пользователей 6.4. Электронно-библиотечные системы

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья,

которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Музейная педагогика

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Музейная педагогика» состоит в

состоит в формировании у обучающихся представление о музейной педагогике как новой формирующейся научной дисциплине на стыке педагогики, психологии и музееведения, рассматривающей музей как образовательную систему

Задачи дисциплины (модуля):

Познакомить обучающихся с историей музейно-педагогической мысли в России и за рубежом;

Сформировать у обучающихся представление о формах культурно-образовательной деятельности современного музея;

Развить умения и навыки организации и проведения различных видов и форм научно-просветительной, образовательной и воспитательной работы с посетителями разного возраста и культурно-образовательного уровня.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на результатах обучения по ранее изученым дисциплинам, в том числе дисциплинам "Педагогика", "Теория и методика преподавания культурологии и мировой художественной культуры", "Педагогическая антропология" и др.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения дисциплины лежат в основе освоения следующих дисциплин и практик:

Культура детства

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пла  | нируемые результаты обуче  | - RNH   |
|---|--|--|---|
| компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть   |
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. | требования к проектированию результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока | предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения | приемами формирования познавательной мотивации обучающихся к дисциплинам в рамках урочной и внеурочной деятельности |

## 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:6),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

### Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |   |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|---|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 36,2   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36,2 | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 12     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 24     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 24   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 35,8   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 35,8 | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3,8  | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 32     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 32   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 72     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 72   | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

## 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

### Очная

| No | Наименовани |      |       | Количество                                  | э часов по учеб | бному плану |            | Формы      |  |  |  |  |  |
|----|-------------|------|-------|---|-----------------|-------------|------------|------------|--|--|--|--|--|
| п/ | е раздела   | Всег |       | Контактная (аудиторная) работа Самостоятель |                 |             |            |            |  |  |  |  |  |
| П  | (темы)      | 0    | Лекци | В т.ч. в                                    | Практическ      | В т.ч. в    | ная работа | контроля   |  |  |  |  |  |
|    |             |      | И     | форме                                       | ие и (или)      | форме       |            | успеваемос |  |  |  |  |  |
|    |             |      |       | практическ                                  |                 | ТИ          |            |            |  |  |  |  |  |
|    |             |      |       | ой  |                 |             |            |            |  |  |  |  |  |
|    |             |      |       | подготовки                                  |                 | подготовки  |            |            |  |  |  |  |  |
| 1  | История     | 16   | 2     | 0   | 6               | 0           | 8          | Устный     |  |  |  |  |  |
|    | становления |      |       |   |                 | опрос       |            |            |  |  |  |  |  |
|    | «Музейной   |      |       |   |                 |             |            |            |  |  |  |  |  |
|    | педагогики» |      |       |   |                 |             |            |            |  |  |  |  |  |

|     | как научной<br>дисциплины                               |    |    |   |    |   |    |                                      |
|-----|---|----|----|---|----|---|----|--------------------------------------|
| 2   | Формы и методы культурно- образователь ной деятельности | 20 | 4  | 0 | 6  | 0 | 10 | Устный<br>опрос                      |
| 3   | Менеджмент и маркетинг в музее                          | 20 | 4  | 0 | 6  | 0 | 10 | Устный опрос, выступлен ия и доклады |
| 4   | Школьные и детские музее.                               | 16 | 2  | 0 | 6  | 0 | 8  | Устный опрос, выступлен ия и доклады |
| Bce | го  | 72 | 12 | 0 | 24 | 0 | 36 |                                      |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1.Основная литература

Соколова, М. В. Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / М. В. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09635-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/muzeynaya-pedagogika-475057">https://urait.ru/book/muzeynaya-pedagogika-475057</a>

Иванова, Н. П. Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / Н. П. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12818-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/muzeynaya-pedagogika-476847">https://urait.ru/book/muzeynaya-pedagogika-476847</a>

Соколова, М. В. Педагогика дополнительного образования. Школьные музеи: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 151 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13936-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/pedagogika-dopolnitelnogo-obrazovaniya-shkolnye-muzei-475073">https://urait.ru/book/pedagogika-dopolnitelnogo-obrazovaniya-shkolnye-muzei-475073</a>

### 6.2.Дополнительная литература

Стрельникова, М. А. Музееведение : учебно-методическое пособие / М. ; А. ; Стрельникова ; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. – Часть 1. Теория и практика музейного дела. – 75 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=271949&sr=1

Старикова, Ю. А. Музееведение: конспект лекций / Ю. ;А. ;Старикова. – Москва : А-Приор, 2006. – 125 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=56340&sr=1

Левочкина, Н. А. Музейный менеджмент: курс лекций / Н. ;А. ;Левочкина. — 2-е изд., стер. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. — 121 с. : ил., табл., схем. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457613">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457613</a>

Музейная педагогика: учебное пособие / сост. Г. М. Каченя; Челябинская государственная академия культуры и искусств, Кафедра педагогики и психологии. – Челябинск: ЧГАКИ, 2015. – 130 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492332">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492332</a>

Иванова, Н. П. Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / Н. П. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12818-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/448352">https://urait.ru/bcode/448352</a>

### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com . – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: https://urait.ru/. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт /
   ООО «НексМедиа». URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>. Режим доступа: для авториз.
   пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

http://national-mentalities.ru/about/

https://www.langust.ru/lang-c.shtml

- 6.6. Информационные справочные системы
- Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Художественная культура"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Художественная культура"» состоит в

Цель модуля "Художественная культура "состоит в формировании знаний, умений и навыков по основам художественной культуры в рамках будущей профессиональной педагогической деятельности студентов.

Задачи дисциплины (модуля):

- выявить основные закономерности трансформаций системы художественной культуры;
  - привить студентам навыки работы с научной литературой и системой терминов;
  - познакомить студентов с основными проблемами теории и истории культуры;
- дать представление об основных научных школах, проблемах и дискуссионных вопросах в изучении истории и теории культуры;
- подготовить студентов к применению полученных знаний при осуществлении исследования в области художественной культуры и в практике преподавания культурологических дисциплин (МХК, история искусств, ОРКСЭ и др.)

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Модуль связан с дисциплинами социально-гуманитарного модуля

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты используются в практиках, курсовых работах и ВКР

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр  | Пл  | анируемые результаты обуч  | ения  |
|--|---|--|---|
| компетенции  | Знать   | Уметь  | Владеть   |
| ОПК-4 Способен осуществлять духовно-<br>нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей | основы духовно-<br>нравственного<br>воспитания<br>обучающихся и модели<br>нравственного<br>поведения в<br>профессиональной<br>сфере | учитывать социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся; формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность, способность к труду и жизни в условиях современного мира. | методами развития и социализации обучающихся в соответствии с требованиями программ духовно-нравственного воспитания обучающихся и конкретными условиями их реализации. |

|   |  | применять   |   |
|---|--|---|---|
| ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении  | основы психолого-<br>педагогической<br>диагностики;<br>специальные методы и<br>технологии,<br>позволяющие<br>проводить<br>коррекционно-<br>развивающую работу с<br>неуспевающими<br>обучающимися.  | инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся, разрабатывать предложения по совершенствованию образовательного процесса. | методами контроля и оценки образовательных результатов; навыками формирования предметных и метапредметных компетенций; навыками применения методов коррекционноразвивающей работы с неуспевающими обучающимися                                |
| ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний  | историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества в области гуманитарных, естественно-научных знаний и духовнонравственного воспитания.  | реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы учебновоспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности.  | навыками организации различных видов внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историкокультурного своеобразия региона; методами профессиональной рефлексии на основе специальных знаний. |
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. | требования к проектированию результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока   | осуществить отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информацион-ных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения               | приемами формирования познавательной мотивации обучающихся к дисциплинам в рамках урочной и внеурочной деятельности   |
| ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность   | принципы<br>проектирования<br>воспитательной<br>деятельности   | использовать алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации   | Демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности (учебной, творческой, трудовой, спортивной и др.)   |
| ПК-3 Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся                    | приоритетные направления развития образователь-ной системы РФ. требования примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и требования учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса | конструировать содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особен-ностей обучающихся  | навыками конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории.   |

| ПК-4 Способен выполнять обоснование, разработку и реализацию проектов в сфере социокультурной деятельности                          | историю мировой художественной культуры и мировых религий; основы проектирования в области культуры   | разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров | готовностью пользоваться нормативными документами, регламентирующими проекти-рование в социокультурной сфере; способностью разрабатывать и реализовывать проекты в сфере культуры |
|---|---|---|---|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач |   | соотносить разнородные явления и систематизировать их.  | способностью к<br>применению системного<br>подхода для решения<br>профессиональных задач  |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах         | Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. | анализировать<br>межкультурное<br>разнообразие в процессе<br>взаимодействия.                      | способностью к<br>осуществлению<br>межкультурного<br>взаимодействия   |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 78 зачетных единиц, 2808 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:7,8,10,10,9,1,2,8), Зачет (семестры:7,4,6,7,7,8,8,7,8,9,6,3,5,8,3,9), Курсовая работа (семестры:2,5,7),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

### Очная форма обучения

| Виды учебной                                | Всего      |           |       |          |          |          | Семе     | естры      |           |            |      |   |     |
|---|------------|-----------|-------|----------|----------|----------|----------|------------|-----------|------------|------|---|-----|
| деятельности                                | , часы     | 1         | 2     | 3        | 4        | 5        | 6        | 7          | 8         | 9          | 10   | 1 | 1 2 |
| Контактная работа, в том числе:             | 1133,<br>2 | 48,2<br>5 | 99,25 | 82,<br>4 | 86,<br>2 | 87,<br>2 | 70,<br>4 | 226,0<br>5 | 228,<br>3 | 120,6<br>5 | 84,5 | 0 | 0   |
| Лекции                                      | 619        | 32        | 64    | 50       | 52       | 48       | 42       | 110        | 111       | 60         | 50   | 0 | 0   |
| Практические (семинариские) занятия         | 498        | 16        | 32    | 32       | 34       | 36       | 28       | 110        | 116       | 60         | 34   | 0 | 0   |
| В том числе в форме практической подготовки | 2          | 0         | 0     | 0        | 0        | 0        | 0        | 2          | 0         | 0          | 0    | 0 | 0   |
| Иная контактная работа, в том               | 14,2       | 0,25      | 3,25  | 0,4      | 0,2      | 3,2      | 0,4      | 4,05       | 1,3       | 0,65       | 0,5  | 0 | 0   |

| числе (при<br>наличии):                                    |            |           |            |          |          |          |          |            |           |            |      |   |   |
|--|------------|-----------|------------|----------|----------|----------|----------|------------|-----------|------------|------|---|---|
| Сдача экзамена   | 2          | 0,25      | 0,25       | 0        | 0        | 0        | 0        | 0,25       | 0,5       | 0,25       | 0,5  | 0 | 0 |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                              | 3,2        | 0         | 0          | 0,4      | 0,2      | 0,2      | 0,4      | 0,8        | 0,8       | 0,4        | 0    | 0 | 0 |
| Защита курсовой работы (проекта)                           | 9          | 0         | 3          | 0        | 0        | 3        | 0        | 3          | 0         | 0          | 0    | 0 | 0 |
| Самостоятельна я работа обучающихся, в том числе:          | 1676,<br>8 | 95,7<br>5 | 152,7<br>5 | 61,<br>6 | 57,<br>8 | 92,<br>8 | 73,<br>6 | 351,9<br>5 | 311,<br>7 | 275,3<br>5 | 203, | 0 | 0 |
| Выполнение и подготовка к защите курсовой работы (проекта) | 99         | 0         | 33         | 0        | 0        | 33       | 0        | 33         | 0         | 0          | 0    | 0 | 0 |
| Подготовка к сдаче экзамена                                | 70         | 8,75      | 8,75       | 0        | 0        | 0        | 0        | 8,75       | 17,5      | 8,75       | 17,5 | 0 | 0 |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой                 | 60,8       | 0         | 0          | 7,6      | 3,8      | 3,8      | 7,6      | 15,2       | 15,2      | 7,6        | 0    | 0 | 0 |
| Иные виды самостоятельно й работы обучающися               | 1231       | 60        | 84         | 54       | 54       | 56       | 66       | 268        | 225       | 232        | 132  | 0 | 0 |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                                     | 2810       | 144       | 252        | 144      | 144      | 180      | 144      | 578        | 540       | 396        | 288  | 0 | 0 |

## 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

## Очная, часов на контроль:288

| No | Наименование   |      |          | Количество   | часов по учеб | бному плану   |            | Формы      |  |  |  |
|----|----------------|------|----------|--------------|---------------|---------------|------------|------------|--|--|--|
| п/ | раздела (темы) | Всег | 3 1 /1   |              |               |               |            |            |  |  |  |
| П  |                | 0    | Лекц     | В т.ч. в     | Практичес     | В т.ч. в      | ная работа | контроля   |  |  |  |
|    |                |      | ИИ       | форме        | кие и (или)   | форме         |            | успеваемос |  |  |  |
|    |                |      |          | практичес    | лаборатор     | практичес     |            | ТИ         |  |  |  |
|    |                |      |          | кой          | ные           | кой           |            |            |  |  |  |
|    |                |      |          | подготовк    | занятия       | подготовк     |            |            |  |  |  |
|    |                |      |          | И            |               | И             |            |            |  |  |  |
|    |                | Ve   | годика о | бучения миро | вой художесті | венной культу | rpe        |            |  |  |  |
| 1  | Методика       | 26   | 4        | 0            | 4             | 0             | 18         | презентаци |  |  |  |
|    | обучения       |      |          |              |               |               |            | И,         |  |  |  |
|    | мировой        |      |          |              |               |               |            | представле |  |  |  |
|    | художественной |      |          |              |               |               |            | ние        |  |  |  |
|    | культуре как   |      |          |              |               |               |            | проектов   |  |  |  |
|    | педагогическая |      |          |              |               |               |            |            |  |  |  |
|    | дисциплина     |      |          |              |               |               |            |            |  |  |  |
|    | ФГОСы,         |      |          |              |               |               |            |            |  |  |  |
|    | программы      |      |          |              |               |               |            |            |  |  |  |
|    | Учебники и     |      |          |              |               |               |            |            |  |  |  |
|    | учебные        |      |          |              |               |               |            |            |  |  |  |
|    | пособия        |      |          |              |               |               |            |            |  |  |  |
| 2  | Урок как       | 26   | 4        | 0            | 4             | 0             | 18         | презентаци |  |  |  |
|    | основная форма |      |          |              |               |               |            | И,         |  |  |  |
|    | обучения по    |      |          |              |               |               |            | представле |  |  |  |
|    | предмету МХК.  |      |          |              |               |               |            | ние        |  |  |  |

| (планы, уроки, консикты)   28   |                |
|---|----------------|
| Воспитательная работа в школе МХК — интегративный куре школьной системы преподавания гуманитарных дисциплин   Диновационные технологии преподавания гуманитарных дисциплин   Формы оценивания в преподавания культурологии   Всего   106   18   0   16   2   72   | роектов        |
| Воспитательная работа в школе МХК   |                |
| работа в школе МХК — интегративный курс школьной системы преподавания гуманитарных дисциплин формы опенивания в преподавания в преподавания гуманитарных дисциплин формы опенивания в преподавания гуманитарных дисциплин формы опенивания в преподавания культурология в системе гуманитарного и социального в бильтуры биль |                |
| МХК   | резентаци      |
| интегративный курс школьной системы преподавания гуманитарных дисципин  | ,<br>редставле |
| Курс школьной системы преподавания гуманитарных дисциплин   26   4   0   4   0   18   преподавания гуманитарных дисциплин   19   16   2   72   19   16   18   19   19   19   19   19   19   19  | -              |
| Системы преподавания гуманитарных дисциплин   | роектов        |
| преподавания гуманитарных дисциплин   | POCKTOB        |
| Современные     |                |
| Дисциплин   26   4   0   4   0   18   приновационные технологии преподавания гуманитарных дисциплин Формы оценивания в преподавании культурология Всего   106   18   0   16   2   72  |                |
| 4         Современные инновационные технологии преподавания гуманитарных дисциплин Формы оценивания в преподавании культурологии         4         0         18         преподавания преподавания культурологии           Всего         106         18         0         16         2         72           5         Культурология в системе гуманитарного и социального знания         34         10         0         4         0         20         от претодавания преподавания культуры           6         Понятие культуры Система культуры Система культуры Система культуры Система культуры Система культуры Историческая культуры Историческая культуры Историческая культуры Историческая культуры Порическая культуры Порическая культуры Систорическая культуры Порическая кул  |                |
| инновационные технологии преподавания гуманитарных дисциплин Формы оценивания в преподавании культурологии         106         18         0         16         2         72           5         Культурология в системе гуманитарного и социального знания         34         10         0         4         0         20         от при и и и и и и и и и и и и и и и и и и  | резентаци      |
| Технологии преподавания гуманитарных дисциплин Формы оценивания в преподавании культурологии   106   18   0   16   2   72   2   2   2   2   2   2   2   | -              |
| преподавания гуманитарных дисциплин Формы оценивания в преподавании культурология Всего   106   18   0   16   2   72  | ,<br>редставле |
| Гуманитарных дисциплин Формы оценивания в преподавании культурология  Всего 106 18 0 16 2 72  Теория культуры  Культурология в системе гуманитарного и социального знания  Помятие культуры Система культуры Система культуры Система культуры Система культуры Образования  Теория культуры Система культуры Система культуры Система культуры Образования  Теория культуры Система культуры Система культуры Образования  Теория культуры Образования  Всего 108 32 0 6 0 0 20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0  | ие             |
| Всего   106   18   0   16   2   72  | роектов        |
| Формы оценивания в преподавании культурологии         106         18         0         16         2         72           Теория культуры           5         Культурология в системе гуманитарного и социального знания         34         10         0         4         0         20         от пр и и и и и и и и и и и и и и и и и и  |                |
| Всего   106   18   0   16   2   72  |                |
| Преподавании культурологии   Всего   106   18   0   16   2   72   |                |
| Всего   106   18   0   16   2   72  |                |
| Всего   106   18   0   16   2   72   72   |                |
| 5         Культурология в системе гуманитарного и социального знания         34         10         0         4         0         20         оп пр и и и и и и и и и и и и и и и и и и   |                |
| 5         Культурология в системе гуманитарного и социального знания         34         10         0         4         0         20         оп пр и и и и и и и и и и и и и и и и и и   |                |
| В системе гуманитарного и социального знания  6 Понятие культуры Система культурологиче ских научных терминов Историческая культурология Культурология Всего 108 32 0 16 0 60  История мировой художественной культуры  8 Раздел I. 62 20 0 10 0 32 01  10  10 0 32 01  10  10 0 32 01  10  10 0 32 01  10  10 0 0 32 01  10  10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0  | прос,          |
| Понятие   36   10   0   6   0   20   оп   принитири   | резентаци      |
| и социального знания         36         10         0         6         0         20         от при культуры Система культурологиче ских научных терминов         0         0         20         от при культурологиче ских научных терминов         0         0         20         от при культуры историческая культурология         0         0         20         от при культурология         0   |                |
| Всего   108   32   0   16   0   20   0   0   0   0   0   0   0  |                |
| Культуры   Система   Культурологиче   Ских научных   Терминов     |                |
| Культуры   Система   Культурологиче   Ских научных   Терминов     | прос,          |
| Система культурологиче ских научных терминов  7 Феноменология 38 12 0 6 0 20 оп культуры Историческая культурология  Всего 108 32 0 16 0 60  История мировой художественной культуры  8 Раздел I. 62 20 0 10 0 32 оп методологичес кие основы изучения МХК.  9 Раздел II. 64 20 0 12 0 32 оп методологичес кие основы изучения МХК.   | резентаци      |
| ских научных терминов         38         12         0         6         0         20         оп пр культуры историческая культурология           Всего         108         32         0         16         0         60           История мировой художественной культуры           8         Раздел І. б2         20         0         10         0         32         оп пр и и и и и и и и и и и и и и и и и и   | _              |
| терминов         38         12         0         6         0         20         оп пр культуры их торическая культурология           Всего         108         32         0         16         0         60           История мировой художественной культуры           8         Раздел І. методологичес кие основы изучения МХК.         10         0         32         оп пр и и лучения МХК.           9         Раздел ІІ. б4         20         0         12         0         32         оп пр пр ние   |                |
| 7         Феноменология культуры Историческая культурология         38         12         0         6         0         20         оп пр и культуры и и культурология           Всего         108         32         0         16         0         60           История мировой художественной культуры           8         Раздел І. 62         20         0         10         0         32         оп пр и и и и и и и и и и и и и и и и и и  |                |
| Культуры   Историческая культурология   Всего   108   32   0   16   0   60  |                |
| Историческая культурология   108   32   0   16   0   60   | прос,          |
| Культурология   108   32   0   16   0   60  | резентаци      |
| Всего         108         32         0         16         0         60           История мировой художественной культуры           8         Раздел І. 62         20         0         10         0         32         ог пр и и и и и и и и и и и и и и и и и и  |                |
| История мировой художественной культуры           8         Раздел I. методологичес кие основы изучения МХК.         20         0         10         0         32         ог пр и и и и и и и и и и и и и и и и и и   |                |
| 8     Раздел     I.     62     20     0     10     0     32     ог пр и методологичес кие основы изучения МХК.       9     Раздел     II.     64     20     0     12     0     32     ог пр и методологичес и методо  |                |
| Методологичес кие основы изучения МХК.         при и и и и и и и и и и и и и и и и и и  |                |
| Методологичес кие основы изучения МХК.  | прос,          |
| кие основы изучения МХК.     и       9 Раздел II. 64 20 0 12 0 17       Древние   | резентаци      |
| 9 Раздел II. 64 20 0 12 0 32 ог<br>Древние  | _              |
| Древние   |                |
|   | прос,          |
| VVIIOMOCTRALIULI  | резентаци      |
| художественны и   |                |
| е культуры.   |                |
|   | прос,          |
|   | резентаци      |
| я культура и  |                |
| Средневековья.  |                |
|   | прос,          |
| Художественна   | резентаци      |
| я культура XIV-   |                |
| XVII BB.  |                |
|   | прос,          |
| Художественна   | резентаци      |
| я культура и  |                |
| XVIII B.  |                |
| 13         Раздел         VI.         64         20         0         12         0         32         от  | прос,          |

|     |   |     | 1   | _ |               | 1 | 1   |                           |
|-----|---|-----|-----|---|---------------|---|-----|---------------------------|
|     | Художественна я культура XIX  |     |     |   |               |   |     | презентаци<br>и           |
| 14  | В.         Раздел       VI.         Художественна         я культура XIX                | 62  | 20  | 0 | 10            | 0 | 32  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 15  | в. Раздел VII. Художественна я культура XX в.   | 66  | 22  | 0 | 12            | 0 | 32  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 16  | Раздел VIII.<br>Художественна<br>я культура<br>рубежа XX-XXI<br>вв.                     | 70  | 22  | 0 | 12            | 0 | 36  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| Bce |   | 576 | 184 | 0 | 100           | 0 | 292 |                           |
|     |   | 1   |     |   | тур и цивили: |   |     |                           |
| 17  | История культур и цивилизаций Древнего мира. Культуры Древнего Востока                  | 110 | 28  | 0 | 24            | 0 | 58  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 18  | История культур и цивилизаций Средневековья. История культур и цивилизаций XIV-XVII вв. | 110 | 28  | 0 | 24            | 0 | 58  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 19  | Культура XVIII в. Классическая картина мира. Эпоха Просвещения: ценности и идеалы.      | 110 | 28  | 0 | 24            | 0 | 58  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 20  | Культура XIX века: ценности, идеалы, социальные практики.                               | 110 | 28  | 0 | 24            | 0 | 58  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 21  | Формирование культуры индустриальног о общества.  | 106 | 28  | 0 | 24            | 0 | 54  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 22  | История культур и цивилизаций XX в. История культур и цивилизаций рубежа XX-XXI вв.     | 102 | 29  | 0 | 26            | 0 | 47  | опрос,<br>презентаци<br>и |
| Bce |   | 648 | 169 | 0 | 146           | 0 | 333 |                           |
|     |   |     |     |   | я литературы  |   |     | •                         |
| 23  | Раздел       1.         Русская       культура  | 60  | 12  | 0 | 8             | 0 | 40  | опрос,<br>презентаци<br>я |

|     |                           | 1        | 1  | 1      | 1            |   | 1        |                      |
|-----|---------------------------|----------|----|--------|--------------|---|----------|----------------------|
|     | цивилизационн             |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | ое единство.<br>Концепции |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | русской                   |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | культуры.                 |          |    |        |              |   |          |                      |
| 24  | Раздел 2.                 | 66       | 14 | 0      | 10           | 0 | 42       | опрос,               |
|     | Становление               |          |    |        |              |   |          | презентаци           |
|     | русской                   |          |    |        |              |   |          | Я                    |
|     | культуры и                |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | государственно            |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | сти.                      |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | Православие и             |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | его роль в<br>становлении |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | культуры                  |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | древней Руси.             |          |    |        |              |   |          |                      |
| 25  | Раздел 3.                 | 62       | 14 | 0      | 8            | 0 | 40       | опрос,               |
|     | Имперский                 |          |    |        |              |   |          | презентаци           |
|     | период русской            |          |    |        |              |   |          | Я                    |
|     | культуры.                 |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | Русское                   |          |    |        |              |   |          |                      |
| 26  | Просвещение. Раздел 4.    | 64       | 12 | 0      | 10           | 0 | 42       | опрес                |
| 20  | Раздел 4.<br>Русская      | 04       | 12 | U      | 10           |   | 442      | опрос,<br>презентаци |
|     | культура XIX -            |          |    |        |              |   |          | Я                    |
|     | XX BB.                    |          |    |        |              |   |          |                      |
| Bce | ΓΟ                        | 252      | 52 | 0      | 36           | 0 | 164      |                      |
|     |                           | <u>I</u> | ı  | Maccoi | вая культура |   | l.       |                      |
| 27  | Массовая и                | 16       | 4  | 0      | 4            | 0 | 8        | опрос,               |
|     | элитарная                 |          |    |        |              |   |          | презентаци           |
|     | культуры                  |          |    |        |              |   |          | И                    |
|     | Теория                    |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | культуриндустр<br>ии и    |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | ии и<br>Франкфуртская     |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | школа                     |          |    |        |              |   |          |                      |
| 28  | Семиотические             | 20       | 6  | 0      | 4            | 0 | 10       | опрос,               |
|     | подходы к                 |          |    |        |              |   |          | презентаци           |
|     | изучению                  |          |    |        |              |   |          | И                    |
|     | массовой                  |          |    |        |              |   |          |                      |
| 29  | культуры                  | 18       | 4  | 0      | 6            | 0 | 8        |                      |
| 29  | Поп- и медиа- культура в  | 10       | 4  | 0      | 0            | U | 8        | опрос,<br>презентаци |
|     | политической и            |          |    |        |              |   |          | и                    |
|     | исследовательск           |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | ой программе              |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | «культурных               |          |    |        |              |   |          |                      |
| 00  | исследований»             | 10       | 1  |        |              |   | 10       |                      |
| 30  | Феминистская              | 18       | 4  | 0      | 4            | 0 | 10       | опрос,               |
|     | критика<br>массовой       |          |    |        |              |   |          | презентаци<br>и      |
|     | культуры                  |          |    |        |              |   |          | ¥1                   |
|     | Культура                  |          |    |        |              |   |          |                      |
|     | Nobrow                    |          |    |        |              |   |          |                      |
| Bce | го                        | 72       | 18 | 0      | 18           | 0 | 36       |                      |
|     |                           |          |    |        | ория кино    |   |          |                      |
| 31  | Зарождение                | 26       | 4  | 0      | 6            | 0 | 16       | опрос,               |
|     | кинематографа             |          |    |        |              |   |          | презентаци           |
| 22  | Conome                    | 20       | 6  | 0      | 6            |   | 16       | Я                    |
| 32  | Советский                 | 28       | 6  | 0      | 6            | 0 | 16       | опрос,               |
|     | монтаж,<br>французский    |          |    |        |              |   |          | презентаци<br>я      |
|     | фринцузский               | l        | L  | I      | <u> </u>     | L | <u> </u> | <i>n</i>             |

|     |                 |     | T  | T      |              | T | 1        | T          |
|-----|-----------------|-----|----|--------|--------------|---|----------|------------|
|     | киноавангард,   |     |    |        |              |   |          |            |
|     | немецкий        |     |    |        |              |   |          |            |
|     | экспрессионизм  |     |    |        |              |   |          |            |
| 33  | Приход звука и  | 30  | 6  | 0      | 8            | 0 | 16       | опрос,     |
|     | цвета в кино    |     |    |        |              |   |          | презентаци |
|     | Кино в          |     |    |        |              |   |          | Я          |
|     | довоенной и     |     |    |        |              |   |          |            |
|     | послевоенной    |     |    |        |              |   |          |            |
|     | Европе          |     |    |        |              |   |          |            |
|     | Авторское кино  |     |    |        |              |   |          |            |
| 2.4 | *               | 24  |    | 0      | 0            | 0 | 10       |            |
| 34  | Голливуд        | 24  | 6  | 0      | 8            | 0 | 10       | опрос,     |
|     | Тенденции в     |     |    |        |              |   |          | презентаци |
|     | современном     |     |    |        |              |   |          | Я          |
|     | кинематографе   |     |    |        |              |   |          |            |
| Bce | ΓΟ              | 108 | 22 | 0      | 28           | 0 | 58       |            |
|     |                 |     | l  | Истог  | ия дизайна   | 1 | <u> </u> |            |
| 35  | Тема 1.         | 25  | 4  | 0      | 6            | 0 | 15       | опрос,     |
| 33  | -               | 23  | 4  | U      | 0            | U | 13       | -          |
|     |                 |     |    |        |              |   |          | презентаци |
|     | историческое    |     |    |        |              |   |          | Я          |
|     | изучение        |     |    |        |              |   |          |            |
|     | дизайна Тема 2. |     |    |        |              |   |          |            |
|     | Технический     |     |    |        |              |   |          |            |
|     | прогресс XIX -  |     |    |        |              |   |          |            |
|     | начала XX       |     |    |        |              |   |          |            |
|     | веков и         |     |    |        |              |   |          |            |
|     | примитивность   |     |    |        |              |   |          |            |
|     | форм            |     |    |        |              |   |          |            |
|     | промышленной    |     |    |        |              |   |          |            |
|     | _               |     |    |        |              |   |          |            |
| 2.5 | продукции       | 27  | 4  | 0      | 0            | 0 | 1.5      |            |
| 36  | Тема 3.         | 27  | 4  | 0      | 8            | 0 | 15       | опрос,     |
|     | Становление     |     |    |        |              |   |          | презентаци |
|     | дизайна после   |     |    |        |              |   |          | Я          |
|     | первой мировой  |     |    |        |              |   |          |            |
|     | войны Тема 4.   |     |    |        |              |   |          |            |
|     | Особенности     |     |    |        |              |   |          |            |
|     | промышленного   |     |    |        |              |   |          |            |
|     | развития России |     |    |        |              |   |          |            |
|     | и проблемы      |     |    |        |              |   |          |            |
|     | художественно-  |     |    |        |              |   |          |            |
|     |                 |     |    |        |              |   |          |            |
|     | промышленного   |     |    |        |              |   |          |            |
| 27  | образования     | 2.5 |    | 0      |              | 0 | 1.5      |            |
| 37  | <b>Тема</b> 5.  | 25  | 4  | 0      | 6            | 0 | 15       | опрос,     |
|     | Возникновение   |     |    |        |              |   |          | презентаци |
|     | промышленного   |     |    |        |              |   |          | Я          |
|     | дизайна в США   |     |    |        |              |   |          |            |
|     | Тема 6.         |     |    |        |              |   |          |            |
|     | Особенности     |     |    |        |              |   |          |            |
|     | развития        |     |    |        |              |   |          |            |
|     | дизайна после   |     |    |        |              |   |          |            |
|     | второй мировой  |     |    |        |              |   |          |            |
|     | войны           |     |    |        |              |   |          |            |
| 20  |                 | 21  | 6  | 0      | 10           | 0 | 15       | 2777 2 2   |
| 38  |                 | 31  | 0  | 0      | 10           | U | 15       | опрос,     |
|     | Советский       |     |    |        |              |   |          | презентаци |
|     | дизайн Тема 8.  |     |    |        |              |   |          | Я          |
|     | Современный     |     |    |        |              |   |          |            |
|     | дизайн          |     |    |        |              |   |          |            |
| Bce | Γ0              | 108 | 18 | 0      | 30           | 0 | 60       |            |
|     |                 | 1   | 1  | Истопі | ия искусства | 1 | 1        | 1          |
| 39  | История         | 106 | 20 | 0      | 20           | 0 | 66       | опрос,     |
|     | изобразительно  | 100 | 23 |        | 20           |   |          | презентаци |
|     |                 |     |    |        |              |   |          | _          |
|     | го искусства    |     |    |        |              |   |          | Я          |
|     | (древнерусское  | I   | 1  |        |              | 1 |          |            |

|     | искусство)  |      |          |     |              |  |      |                           |
|-----|---|------|----------|-----|--------------|--|------|---------------------------|
| 40  | История изобразительно  | 110  | 22       | 0   | 22           | 0  | 66   | опрос,<br>презентаци      |
|     | го искусства<br>(русское<br>искусство 18<br>века)                                       |      |          |     |              |  |      | Я                         |
| 41  | История изобразительно го искусства (русское искусство 19 века)                         | 106  | 20       | 0   | 20           | 0  | 66   | опрос,<br>презентаци<br>я |
| 42  | История изобразительно го искусства (русское искусство XX-XX1 вв.)                      | 110  | 22       | 0   | 22           | 0  | 66   | опрос,<br>презентаци<br>я |
| Bce | ,   | 432  | 84       | 0   | 84           | 0  | 264  |                           |
|     |   | 1    | <u>l</u> |     | еспублики Ко | <u>।                                    </u> | l    | <u>l</u>                  |
| 43  | Раздел 1.<br>Культура Коми<br>края:   | 24   | 4        | 0   | 4            | 0  | 16   | опрос,<br>презентаци<br>я |
|     | источниковедче<br>ская база;<br>история<br>изучения.                                    |      |          |     |              |  |      |                           |
|     | Культура<br>пракоми.<br>Становление   |      |          |     |              |  |      |                           |
|     | культуры коми-<br>зырян в<br>контексте  |      |          |     |              |  |      |                           |
| 44  | диалога культур Раздел 2. Крестьянское искусство и пространство профессиональн          | 28   | 6        | 0   | 6            | 0  | 16   | опрос,<br>презентаци<br>я |
|     | ого искусства   |      |          |     |              |  |      |                           |
| 45  | Раздел 3.<br>Образование и<br>воспитание<br>Традиционная<br>медицина;<br>здравоохранени | 28   | 6        | 0   | 6            | 0  | 16   | опрос,<br>презентаци<br>я |
|     | е. Физическая   |      |          |     |              |  |      |                           |
| 46  | культура.<br>4 Раздел 4.  | 28   | 6        | 0   | 6            | 0  | 16   | опрос,                    |
| 10  | Культура<br>Республики<br>Коми на   | 20   | 0        | · · | Ŭ            | v  |      | презентаци я              |
|     | современном   |      |          |     |              |  |      |                           |
| Bce | этапе.<br>го  | 108  | 22       | 0   | 22           | 0  | 64   |                           |
|     | го по модулю  | 2518 | 619      | 0   | 496          | 2  | 1403 |                           |
|     | Опеночные м   |      |          |     |              |  |      |                           |

5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1.Основная литература

Симбирцева, Н. А. Текст культуры: культурологическая интерпретация / Н. ; А. ; Симбирцева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 237 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=275790&sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=275790&sr=1</a>

Шапинская, Е. Н. Очерки популярной культуры / Шапинская Е. Н. - Москва : Академический Проект, 2020. - 191 с. (Технология культуры) - ISBN 978-5-8291-2597-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829125974.html

Бураченко, А. И. История театра и кино: практическое пособие для вузов / А. И. Бураченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11592-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/istoriya-teatra-i-kino-457103

Смирнова, Л. Э. История и теория дизайна : учебное пособие / Л. ;Э. ;Смирнова ; Сибирский федеральный университет. — Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2014. — 224 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=435841

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL:https://www.urait.ru/bcode/43115

Москалюк, М. В. Русское искусство конца XIX – начала XX века: учебное пособие / М.; В.; Москалюк; Сибирский федеральный университет. – Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2012. – 257 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364036">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364036</a>

Семёнов В.А. Народная культура коми (зырян) [Электронный ресурс] : Учебное пособие / В. А. Семёнов, Т. И. Чудова. - Сыктывкар : Изд-во СыктГУ, 2010. - 146 c.URL: http://e-library.syktsu.ru/megapro/Download/MObject/303/978-5-87237-714-6 Семенов В.А., Чудова Т.И. Народная культура коми (зырян). Учебное пособие.pdf

#### 6.2.Дополнительная литература

Шкарлупина, Г. Д. Шаги в мир культуры: пособие по методике для студентов и учителей: учебно-методическое пособие / Г.; Д.; Шкарлупина. — Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. — 370 с.: ил., схем., табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277001">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277001</a>

Лободанов, А. П. Семиотика искусства : история и онтология : учебное пособие. / Лободанов А. П. - Новосибирск : РИЦ НГУ, 2013. - 680 с. (Серия "Классический университетский учебник") - ISBN 978-5-19-010803-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785190108033.html

Павлов, А. Ю. История искусств: учебное пособие: [12+] / А. ;Ю. ;Павлов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 210 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=573329&sr=1

Ансимова, О. К. В мире русской культуры : учебное пособие : [16+] / О. ;К. ;Ансимова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – 219 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=574618&sr=1

Старикова, Ю. С. Основы дизайна: учебное пособие / Ю.; С.; Старикова. – Москва: А-Приор, 2011. – 112 с. – (Конспект лекций. В помощь студенту). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693</a>

Уральская языковая семья: народы, регионы и страны: этнополитический справочник: словарь / под ред. Ю. П. Шабаева, А. П. Садохина, В. Э. Шарапова; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации [и др.]. – Изд. 2-е, испр. и доп., ил. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 692 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=226092&sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=226092&sr=1</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com . – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: https://urait.ru/. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a>Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Учебно-исследовательская и проектная деятельность"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Учебно-исследовательская и проектная деятельность"» состоит в

Целью Модуля "Учебно-исследовательская и проектная деятельность" является формирование у будущего педагога необходимого уровня знаний об особенностях организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучащихся, о методах математической обработки данных, а также формирование умений и навыков исследовательской деятельности по созданию проектов учебно-исследовательской направленности и возможностями ее оценки по разным параметрам.

Задачи дисциплины (модуля):

Методы математической обработки данных :

- 1) изучить математические методы обработки данных и результатов исследований в сфере образования;
- 2) научиться применять математические методы в сфере будущей профессиональной деятельности.

Основы проектной деятельности:

- 1) познакомиться с технологией проектного обучения, историей возникновения и развития этой технологии;
  - 2) изучить требования ФГОС в области педагогического проектирования;
  - 3) научиться применять технологию проектного обучения на уроках;
- 4) получить представление об особенностях организации проектной деятельности в образовательной организации.

Основы научно-исследовательской деятельности:

1) выстраивать методологический аппарат исследования: формулировать проблему педагогического исследования, выявлять объект и предмет, выдвигать гипо-

тезу исследования, определять его цели и задачи;

- 2) отбирать и применять комплекс методов педагогического исследования;
- 3) осуществлять проведение опытно-экспериментальной работы, обрабатывать и интерпретировать полученные результаты.
- 4) применять методологического знания при организации педагогического исследования;
  - 5) опыт решения актуальных педагогических проблем на методологической основе;
  - 6) проектировать и проводить педагогическое исследование.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Модуль строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам (модулям).

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Модуль является основой для подготовки и проведения исследовательских работ в сфере профессиональной деятельности, подготовки курсовых работ, отчетов по практике, выпускных квалификационных работ

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Планируемые результаты обучения   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| компетенции   | Знать   | Уметь  | Владеть  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности                                 | принципы работы современных информационных коммуникационных технологий для решения задач профессиональной деятельности  | выбирать современные информационные коммуникационные технологии, необходимые для решения задач профессиональной деятельности   | навыками применения современных информационных коммуникационных технологий для решения задач профессиональной деятельности   |  |  |  |  |  |  |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач   | принципы сбора, отбора<br>и обобщения<br>информации   | соотносить разнородные явления и систематизировать их  | способностью к<br>применению системного<br>подхода для решения<br>профессиональных задач   |  |  |  |  |  |  |
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | системы управления организацией; среду и инфраструктуру организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия организационно-управленческих решений исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики организационно-управленческих решений управленческих решений | обосновывать организационно-<br>управленческие решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную область и структуру проекта, составлять организационно-<br>технологическую модель проекта | навыками принятия организационно- управленческих решений, осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых решений и с учетом действующих правовых ограничений |  |  |  |  |  |  |
| УК-3 Способен   | различные приемы и  | строить отношения с  | определять свою роль в   |  |  |  |  |  |  |

| осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде   | способы социализации личности и социального взаимодействия   | окружающими, в том числе с коллегами  | команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели  |
|--|--|---|--|
| УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда | рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуальноличностных особенностей | способностью выстраивать траекторию саморазвития посредством обучения по различным основным и дополнительным образовательным программам с целью формирования новых профессиональных и личностных компетенций |

## 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 6 зачетных единиц, 216 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:4,3,3),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, | Семестры |   |      |      |   |   |   |   |   |    |    |    |
|--|--------|----------|---|------|------|---|---|---|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1        | 2 | 3    | 4    | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 96,6   | 0        | 0 | 64,4 | 32,2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 48     | 0        | 0 | 32   | 16   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 48     | 0        | 0 | 32   | 16   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,6    | 0        | 0 | 0,4  | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                | 0,6    | 0        | 0 | 0,4  | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 119,4  | 0        | 0 | 79,6 | 39,8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 11,4   | 0        | 0 | 7,6  | 3,8  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды<br>самостоятельной<br>работы             | 108    | 0        | 0 | 72   | 36   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

| обучающися |     |   |   |     |    |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------|-----|---|---|-----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ОП ОПОТИ   | 216 | 0 | 0 | 144 | 72 | 0 | 0 | 0 | 0 | Λ | 0 | 0 | 0 |
| ДИСЦИПЛИНЕ | 216 | U | U | 144 | 12 | U | U | U | U | U | U | U | U |

# 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

## Очная

| №   | Наименование       |      |      |               |                |            |             |              |  |
|-----|--------------------|------|------|---------------|----------------|------------|-------------|--------------|--|
| п/  | раздела (темы)     | Всег |      | Контактная (а | удиторная) ра  | абота      | Самостоятел | текущего     |  |
| П   |                    | o    | Лекц | В т.ч. в      | Практичес      | В т.ч. в   | ьная работа | контроля     |  |
|     |                    |      | ии   | форме         | кие и (или)    | форме      |             | успеваемости |  |
|     |                    |      |      | практичес     | лаборатор      | практичес  |             |              |  |
|     |                    |      |      | кой           | ные            | кой        |             |              |  |
|     |                    |      |      | подготовк     | занятия        | подготовк  |             |              |  |
|     |                    |      |      | И             |                | И          |             |              |  |
|     | L                  | I    |      |               | ектной деятелі |            | L           |              |  |
| 1   | История и          | 12   | 2    | 0             | 0              | 0          | 10          | Выступления  |  |
|     | развитие           |      | _    |               |                |            |             | с докладом   |  |
|     | проектного         |      |      |               |                |            |             | o demandem   |  |
|     | метода в           |      |      |               |                |            |             |              |  |
|     | образовании        |      |      |               |                |            |             |              |  |
| 2   | Проектно-          | 20   | 4    | 0             | 6              | 0          | 10          | Эссе         |  |
| -   | исследовательс     |      |      |               |                |            |             |              |  |
|     | кая                |      |      |               |                |            |             |              |  |
|     | деятельность и     |      |      |               |                |            |             |              |  |
|     | проектная          |      |      |               |                |            |             |              |  |
|     | технология         |      |      |               |                |            |             |              |  |
| 3   | Этапы              | 20   | 4    | 0             | 6              | 0          | 10          | Выступления  |  |
|     | проектной          |      |      |               |                |            |             | с докладом   |  |
|     | деятельности       |      |      |               |                |            |             | , , , , ,    |  |
| 4   | Продукты           | 20   | 6    | 0             | 4              | 0          | 10          | Защита       |  |
|     | проектной          |      |      |               |                |            |             | проекта      |  |
|     | деятельности       |      |      |               |                |            |             | F            |  |
| Bce |                    | 72   | 16   | 0             | 16             | 0          | 40          |              |  |
|     |                    |      |      |               | ческой обрабо  | лки цанных |             |              |  |
| 5   | Математическ       | 6    | 2    | 0             | 0              | 0          | 4           | Устный       |  |
|     | ие модели и        |      | _    |               | O              |            | '           | опрос по     |  |
|     | методы для         |      |      |               |                |            |             | тематике     |  |
|     | обработки          |      |      |               |                |            |             | занятий,     |  |
|     | данных и           |      |      |               |                |            |             | решение      |  |
|     | результатов        |      |      |               |                |            |             | задач        |  |
|     | исследований в     |      |      |               |                |            |             | задач        |  |
|     | сфере              |      |      |               |                |            |             |              |  |
|     | образования        |      |      |               |                |            |             |              |  |
| 6   | Таблицы,           | 6    | 2    | 0             | 0              | 0          | 4           | Устный       |  |
|     | диаграммы,         |      |      |               |                |            | '           | опрос по     |  |
|     | графики и          |      |      |               |                |            |             | тематике     |  |
|     |                    |      |      |               |                |            |             | занятий,     |  |
|     |                    |      |      |               |                |            |             | · ·          |  |
|     | средства           |      |      |               |                |            |             | решение      |  |
|     | представления      |      |      |               |                |            |             | задач        |  |
| 7   | данных<br>Работа с | 6    | 2    | 0             | 0              | 0          | 4           | Устный       |  |
| '   |                    | U    |      | U             | U              | U          | 4           |              |  |
|     | информацией с      |      |      |               |                |            |             | опрос по     |  |
|     | использование      |      |      |               |                |            |             | тематике     |  |
|     | м элементов        |      |      |               |                |            |             | занятий,     |  |
|     | теории             |      |      |               |                |            |             | решение      |  |
| 0   | множеств           | 10   | 2    | 0             | 2              | 0          |             | задач        |  |
| 8   | Использование      | 10   | 2    | 0             | 2              | 0          | 6           | Устный       |  |
|     | законов логики     |      |      |               |                |            |             | опрос по     |  |
|     | при работе с       |      |      |               |                |            |             | тематике     |  |

| <br> | информацией   |     |    |   |                             |  |    | занятий,  |
|------|---|-----|----|---|-----------------------------|--|----|---|
| l    |   |     |    |   |                             |  |    | решение   |
|      |   |     |    |   |                             |  |    | задач   |
| 9    | Элементы комбинаторики как средство обработки и интерпретации данных  | 10  | 2  | 0 | 2                           | 0  | 6  | Устный опрос по тематике занятий, решение задач   |
| 10   | Основы математическо й статистики                                     | 16  | 2  | 0 | 6                           | 0  | 8  | Устный опрос по тематике занятий, решение задач, контрольная работа                     |
| 11   | Методы<br>статистической<br>обработки<br>исследовательс<br>ких данных | 18  | 4  | 0 | 6                           | 0  | 8  | Устный опрос по тематике занятий, решение задач, контрольная работа                     |
| Bce  | L<br>200  | 72  | 16 | 0 | 16                          | 0  | 40 | раоота  |
|      |   | , 2 |    |   | <u> 10</u><br>педовательско | , and the second |    |   |
| 12   | ОРГАНИЗАЦ<br>ИЯ<br>НАУЧНЫХ<br>ИССЛЕДОВА<br>НИЙ                        | 26  | 8  | 0 | 8                           | 0  | 10 | опрос по<br>теории,<br>защита<br>рефератов<br>(докладов) по<br>индивидуаль<br>ным темам |
| 13   | МЕТОДИЧЕС   | 46  | 8  | 0 | 8                           | 0  | 30 | опрос по<br>теории,   |
|      | КИЕ ОСНОВЫ<br>НАУЧНЫХ<br>ИССЛЕДОВА<br>НИЙ                             |     |    |   |                             |  |    | защита рефератов (докладов) по индивидуаль ным темам                                    |
| Bce  | НАУЧНЫХ<br>ИССЛЕДОВА<br>НИЙ   | 72  | 16 | 0 | 16                          | 0  | 40 | защита рефератов (докладов) по индивидуаль  |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1.Основная литература

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL: <a href="https://urait.ru/book/osnovy-matematicheskoy-obrabotki-informacii-489763#page/2">https://urait.ru/book/osnovy-matematicheskoy-obrabotki-informacii-489763#page/2</a> Смирнова, С. В. Основы проектной и исследовательской деятельности учащихся: учебное пособие: [16+] / С. ;В. ;Смирнова. – Москва ; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 144 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619034">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619034</a>

Горелов, С. В. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / С. ;В. ;Горелов, В. ;П. ;Горелов, Е. ;А. ;Григорьев ; под ред. В. П. Горелова. – 2-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 535 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443846

#### 6.2.Дополнительная литература

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL:https://urait.ru/book/matematika-dlya-pedagogicheskih-specialnostey-490885#page/1

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL: <a href="https://urait.ru/book/matematicheskie-metody-v-psihologii-489340#page/1">https://urait.ru/book/matematicheskie-metody-v-psihologii-489340#page/1</a>

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL:https://urait.ru/book/matematicheskaya-obrabotka-informacii-489139

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL:https://urait.ru/book/statisticheskie-metody-v-psihologii-495037

Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М.; Ф.; Шкляр. – 6-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2017. – 208 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450782

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей.
 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт /
 ООО «НексМедиа». – URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.5. Современные профессиональные базы данных

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – http://biblioclub.ru

Научная библиотека СГУ имени П.Сорокина – http://library.syktsu.ru.

Федеральный образовательный портал – http://www.edu.ru

Электронная библиотечная система «Юрайт» – https://urait.ru

Универсальная база электронных периодических изданий ООО «ИВИС» https://dlib.eastview.com

Научная библиотека СГУ имени П.Сорокина – http://library.syktsu.ru

http://window.edu.ru/ – единое окно доступа к образовательным ресурсам: интегральному каталогу образовательных Интернет-ресурсов, электронной учебнометодической библиотеке для общего и профессионального образования и к ресурсам системы федеральных образовательных порталов

http://www.mathnet.ru - Общероссийский математический портал 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Социокультурная направленность"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Социокультурная направленность"» состоит в

Цель модуля состоит в формировании компетенций обучающихся в области социально-культурного проектирования и формировании навыков их использования в своей будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи модуля:

- развитие навыков владения технологиями конструирования и реализации педагогического процесса в системе дополнительного образования детей с учетом

социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей;

- научить студентов технологиям проведения специальных событий, акций в сфере культуры;
- приобретении необходимых знаний в области проектирования социокультурных программ;
- способствовать освоению ключевых компетенций для разработка стратегии интенсивного приобретения знаний

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Модуль строится на основе дисциплин социально-гуманитарного, психолого-педагогического модулей

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения используются во время прохождения практик, в курсовых работах и ВКР

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр  | Γ  | Планируемые результаты обучения   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| компетенции  | Знать  | Уметь   | Владеть  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том | основы применения психолого- педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными | использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; проектировать | методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями; навыками оказания адресной помощи обучающимся. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов   | категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения.   | диагностические цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС   |   |
|--|---|---|---|
| ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении   | основы психолого-<br>педагогической<br>диагностики;<br>специальные методы и<br>технологии,<br>позволяющие<br>проводить<br>коррекционно-<br>развивающую работу с<br>неуспевающими<br>обучающимися.   | применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся, разрабатывать предложения по совершенствованию образовательного процесса. | методами контроля и оценки образовательных результатов; навыками формирования предметных и метапредметных компетенций; навыками применения методов коррекционноразвивающей работы с неуспевающими обучающимися.   |
| ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психологопедагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психологопедагогические основы учебной деятельности в части учета индивидуализации обучения. | использовать знания о развитии обучающихся для планирования учебновоспитательной работы;  | навыками учета особенностей развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; навыками использования психологопедагогических технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуальноориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей |
| ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ  | основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-   | реализовывать приемы работы с педагогами по организации эффективных учебных взаимодействий с обучающимися и обучающихся между собой.  | навыками выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; навыками взаимодействия с другими специалистами   |

|  | взрослых сообществ, их социально- психологические особенности и законо- мерности развития детских и  |  | в общеобразовательной<br>организации  |
|--|--|--|---|
| ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний   | подростковых сообществ.  историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества в области гуманитарных, естественно-научных знаний и духовнонравственного воспитания. | осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы учебновоспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности. | формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий; навыками организации различных видов внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историкокультурного своеобразия региона; методами профессиональной рефлексии на основе специальных научных |
| ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности  | знает и понимает принципы работы современных информационных коммуникационных технологий для решения задач профессиональной деятельности  | выбирать современные информационные коммуникационные технологии, необходимые для решения задач профессиональной деятельности   | знаний.  навыками применения современных информационных коммуникационных технологий для решения задач профессиональной деятельности   |
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебновоспитательного процесса. | требования к проектированию результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока   | осуществить отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения   | приемами формирования познавательной мотивации обучающихся к дисциплинам в рамках урочной и внеурочной деятельности   |
| ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность  | принципы<br>проектирования<br>воспитательной<br>деятельности   | использовать алгоритм поста-новки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации   | демонстрировать способы организации и оценки различных видов деятельности (учебной, творческой, трудовой, спортивной и др.), методы и формы организации индивидуальных и коллективных творческих дел и мероприятий  |
| ПК-3 Способен  | приоритетные   | конструировать содержание  | т навыками  |

|  | T   |   |   |
|--|---|---|---|
| проектировать содержание образовательных программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся | направления развития образователь-ной системы РФ. требования примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и требования учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса   | обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особен-ностей обучающихся  | конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории.  |
| ПК-4 Способен выполнять обоснование, разработку и реализацию проектов в сфере социокультурной деятельности   | Знает историю мировой художествен¬ной культуры и мировых религий; основы проектирования в области культуры.   | разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров.  | готовностью пользоваться нормативными документами, регламентирующими проекти-рование в социокуль-урной сфере; способностью разрабатывать и реализовывать проекты в сфере культуры.                        |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач  | принципы сбора,<br>отбора и обобщения<br>информации.  | соотносить разнородные явления и систематизировать их.  | способностью к<br>применению системного<br>подхода для решения<br>профессиональных<br>задач.  |
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений        | системы управления организацией; среду и инфраструктуру организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия организационно-управленческих решений исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики организационно-управленческих решений. | обосновывать организационно- управленческие решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную область и структуру проекта, составлять организационнотехнологическую модель проекта. | навыками принятия организационно- управленческих решений, осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых решений и с учетом действующих правовых ограничений. |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.   | анализировать<br>межкультурное<br>разнообразие в процессе<br>взаимодействия.  | способностью к<br>осуществлению<br>межкультурного<br>взаимодействия   |
| УК-9 Способен принимать обоснованные экономические   | Знает и понимает базовые принципы функционирования экономики и  | применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и   | инструментами управления личными финансами для достижения   |

| решения в различных | экономическ | ОГО   |    | долгосрочных финансовых поставленных |
|---------------------|-------------|-------|----|--------------------------------------|
| областях            | развития,   | цели  | И  | целей, использует финансовых целей.  |
| жизнедеятельности   | формы       | участ | ΝЯ | финансовые инструменты               |
|                     | государства |       | В  | для управления личными               |
|                     | экономике.  |       |    | финансами (личным                    |
|                     |             |       |    | бюджетом), контролирует              |
|                     |             |       |    | собственные экономические            |
|                     |             |       |    | и финансовые риски.                  |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 31 зачетная единица, 1116 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:4,4,5,1), Зачет (семестры:10,4,5,5,6,3), Курсовая работа (семестры:4),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

### Очная форма обучения

| Виды учебной   | Всего, |       |   |      |       | Сем    | естры |   |   |   |      |    |    |
|--|--------|-------|---|------|-------|--------|-------|---|---|---|------|----|----|
| деятельности   | часы   | 1     | 2 | 3    | 4     | 5      | 6     | 7 | 8 | 9 | 10   | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                            | 459,2  | 48,25 | 0 | 72,2 | 143,7 | 116,65 | 30,2  | 0 | 0 | 0 | 48,2 | 0  | 0  |
| Лекции   | 188    | 16    | 0 | 34   | 48    | 54     | 12    | 0 | 0 | 0 | 24   | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                        | 254    | 32    | 0 | 32   | 86    | 62     | 18    | 0 | 0 | 0 | 24   | 0  | 0  |
| В том числе в форме практической подготовки                | 12     | 0     | 0 | 6    | 6     | 0      | 0     | 0 | 0 | 0 | 0    | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии):         | 5,2    | 0,25  | 0 | 0,2  | 3,7   | 0,65   | 0,2   | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена   | 1      | 0,25  | 0 | 0    | 0,5   | 0,25   | 0     | 0 | 0 | 0 | 0    | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                        | 1,2    | 0     | 0 | 0,2  | 0,2   | 0,4    | 0,2   | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0  | 0  |
| Защита курсовой работы (проекта)                           | 3      | 0     | 0 | 0    | 3     | 0      | 0     | 0 | 0 | 0 | 0    | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:           | 668,8  | 95,75 | 0 | 77,8 | 222,3 | 171,35 | 41,8  | 0 | 0 | 0 | 59,8 | 0  | 0  |
| Выполнение и подготовка к защите курсовой работы (проекта) | 33     | 0     | 0 | 0    | 33    | 0      | 0     | 0 | 0 | 0 | 0    | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                                | 35     | 8,75  | 0 | 0    | 17,5  | 8,75   | 0     | 0 | 0 | 0 | 0    | 0  | 0  |
| Подготовка к<br>сдаче<br>зачета/зачета с<br>оценкой        | 22,8   | 0     | 0 | 3,8  | 3,8   | 7,6    | 3,8   | 0 | 0 | 0 | 3,8  | 0  | 0  |

| Иные виды самостоятельной работы обучающися | 470  | 60  | 0 | 74  | 114 | 128 | 38 | 0 | 0 | 0 | 56  | 0 | 0 |
|---|------|-----|---|-----|-----|-----|----|---|---|---|-----|---|---|
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                      | 1128 | 144 | 0 | 150 | 366 | 288 | 72 | 0 | 0 | 0 | 108 | 0 | 0 |

# 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:144

| №  | Наименование                   |        |         | Количество    | часов по уче  | бному плану |             | Формы                |
|----|--------------------------------|--------|---------|---------------|---------------|-------------|-------------|----------------------|
| Π/ | раздела (темы)                 | Всег   |         | Контактная (а |               |             | Самостоятел | текущего             |
| П  |                                | 0      | Лекц    | В т.ч. в      | Практичес     | В т.ч. в    | ьная работа | контроля             |
|    |                                |        | ии      | форме         | кие и (или)   | форме       | 1           | успеваемос           |
|    |                                |        |         | практичес     | лаборатор     | практичес   |             | ти                   |
|    |                                |        |         | кой           | ные           | кой         |             |                      |
|    |                                |        |         | подготовк     | занятия       | подготовк   |             |                      |
|    |                                |        |         | и             | GWIDIII       | и           |             |                      |
|    | <u> </u>                       | Пополн | ительно | е образование | летей: исторі |             | ность       | I                    |
| 1  | 1 История                      | 18     | 4       | 0             | 6             | 0           | 8           | опрос,               |
|    | развития                       |        |         |               |               |             |             | презентаци           |
|    | системы                        |        |         |               |               |             |             | И                    |
|    | дополнительного                |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | (внешкольного)                 |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | образования.                   |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | Нормативно-                    |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | правовая база                  |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | деятельности                   |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | современной                    |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | системы                        |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | дополнительного                |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | образования                    |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | детей в России.                |        |         |               |               |             |             |                      |
| 2  | 2                              | 18     | 4       | 0             | 6             | 0           | 8           | опрос,               |
|    | Концептуальные                 | 10     | -       |               | O             | O           | O           | презентаци           |
|    | основы                         |        |         |               |               |             |             | Я                    |
|    | организации                    |        |         |               |               |             |             | A                    |
|    | дополнительного                |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | образования                    |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | детей. Структура               |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | системы                        |        |         |               |               |             |             |                      |
|    |                                |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | дополнительного образования    |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | ,                              |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | детей в<br>Российской          |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | Федерации                      |        |         |               |               |             |             |                      |
|    |                                |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | Содержание и формы             |        |         |               |               |             |             |                      |
|    |                                |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | организации<br>дополнительного |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | образования                    |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | детей.                         |        |         |               |               |             |             |                      |
| 3  | 3                              | 18     | 4       | 0             | 6             | 0           | 8           | опрос                |
| 3  | Б<br>Проектирование            | 10     | 4       | 0             | U             | Ü           | O           | опрос,<br>презентаци |
|    |                                |        |         |               |               |             |             | -                    |
|    | дополнительных                 |        |         |               |               |             |             | R                    |
|    | образовательных                |        |         |               |               |             |             |                      |
| 4  | программ                       | 10     | 4       | 0             | 6             | 0           | 0           |                      |
| 4  | 4 Специфика                    | 18     | 4       | 0             | 6             | 0           | 8           |                      |
|    | социокультурног                |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | о направления                  |        |         |               |               |             |             |                      |
|    | системы                        |        |         |               |               |             |             |                      |

|     | дополнительного образования детей  |     |    |                   |                    |                |    |                           |
|-----|--|-----|----|-------------------|--------------------|----------------|----|---------------------------|
| Bce | го   | 72  | 16 | 0                 | 24                 | 0              | 32 |                           |
| 5   | Сущность   | 27  | 6  | ы социокульт<br>0 | урного проект<br>6 | гирования<br>0 | 15 | опрос,                    |
|     | социально-<br>культурного<br>проектирования.<br>Содержание и<br>функции<br>социально-<br>культурного<br>проектирования<br>Социокультурное<br>проектирование в<br>системе<br>разработки и<br>реализации<br>региональной<br>культурной<br>политики |     |    |                   |                    |                |    | презентаци и              |
| 6   | Структура социально-<br>культурной проектной деятельности.<br>Классификации социально-<br>культурных проектов  | 27  | 6  | 0                 | 6                  | 0              | 15 | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 7   | Технология социально- культурного проектирования. Стадии, методы и инструментарий социально- культурного проектирования, разработка программ и планов социально- культурной деятельности   | 27  | 6  | 0                 | 6                  | 0              | 15 | опрос,<br>презентаци<br>и |
| 8   | Стратегии финансирования социально-культурных проектов и программ Социально-культурное проектирование и особенности внедрения инноваций в практику   | 27  | 6  | 0                 | 6                  | 0              | 15 | опрос,<br>презентаци<br>и |
| Bce |  | 108 | 24 | 0                 | 24                 | 0              | 60 |                           |
|     | Методика обучения  |     |    |                   |                    |                |    | пенности                  |
| 9   | Предмет и задачи   | 33  | 2  | 0                 | 6                  | 0              | 25 | презентаци                |

|     | методики  |              |              |                |                      |                   |     | И                      |
|-----|---|--------------|--------------|----------------|----------------------|-------------------|-----|------------------------|
|     | дополнительного   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | образования   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | детей   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
| 10  | Методики  | 45           | 10           | 0              | 10                   | 4                 | 25  | анализ                 |
|     | организации   |              |              |                |                      |                   |     | методик,               |
|     | образовательного<br>процесса в сфере  |              |              |                |                      |                   |     | презентаци и           |
|     | дополнительного   |              |              |                |                      |                   |     | И                      |
|     | образования   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | детей. Занятие в  |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | сфере   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | дополнительного   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | образования   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
| 11  | детей   | 45           | 10           | 0              | 10                   | 4                 | 25  |                        |
| 11  | Методы         и           приемы         в   | 45           | 10           | 0              | 10                   | 4                 | 25  | анализ                 |
|     | образовательном   |              |              |                |                      |                   |     | методик,<br>презентаци |
|     | процессе  |              |              |                |                      |                   |     | И                      |
|     | дополнительного   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | образования   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | детей.  |              |              |                |                      |                   |     |                        |
| 12  | Педагогические  | 45           | 10           | 0              | 10                   | 4                 | 25  | анализ                 |
|     | технологии  |              |              |                |                      |                   |     | методик,               |
|     | дополнительного образования   |              |              |                |                      |                   |     | презентаци и           |
|     | детей.  |              |              |                |                      |                   |     | И                      |
|     | Дидактическая   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | культура  |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | педагога  |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | дополнительного   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
|     | - G   |              |              |                |                      |                   |     |                        |
| Bce | образования.<br>го  | 168          | 32.          | 0              | 36                   | 12                | 100 |                        |
| Bce |   | 168<br>Орга  | 32<br>       | 0 учебной деят | 36                   | 12                | 100 |                        |
|     | ΓΟ  |              |              |                | 36<br>ельности с ода |                   |     | презентаци             |
| Bce |   | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | презентаци             |
|     | го Государственная  | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей.   | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская   | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность:  | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность   | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия,  | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность   | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды  | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности  | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного   | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | _                      |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка.  | Oprai<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | и                      |
|     | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные   | Орга         | низация      | учебной деят   | ельности с ода       | аренными дет      | ьми | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы  | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | и                      |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные   | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в  | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном   | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании.  | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании. Выявление и  | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании. Выявление и изучение   | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании. Выявление и  | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании. Выявление и изучение одаренности                             | Оргаі<br>16  | низация<br>4 | учебной деят   | ельности с ода<br>4  | аренными дет<br>0 | 8   | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании. Выявление и изучение одаренности детей. Варианты организации | Oprail 16 18 | 4 4          | учебной деят   | 4 4                  | о 0               | 10  | презентаци             |
| 13  | Государственная политика в сфере образования одаренных детей. Детская одаренность: сущность понятия, признаки и виды одаренности. Особенности личности одаренного ребенка. Концептуальные основы сопровождения одаренных детей в дополнительном образовании. Выявление и изучение одаренности детей. Варианты             | Oprail 16 18 | 4 4          | учебной деят   | 4 4                  | о 0               | 10  | презентаци             |

| предоктави образования   предоктавит возможения   предоктавит возмо   |     | 1                |          | 1        | 1           | 1             | 1             | 1        | ,           |
|--|-----|------------------|----------|----------|-------------|---------------|---------------|----------|-------------|
| работы образования прожение образования положение образования по |     | одаренными       |          |          |             |               |               |          |             |
| Подвренными детьми в сигеме дополнительного образования. Тъюторское сопровождение одврениях детей сограниченными возмодительного образования и детей сограниченными возмодительного в сфере дополнительного образования и детей сограниченными возмодительного в сфере дополнительного образования и модели в деятельность в сфере дополнительного образования и деятельность в сфере дополнительного поразования и дополнительного по   |     | -                |          |          |             |               |               |          |             |
| дельми в системе дополнительного образования. Тъвтогреское сопровождения детей   Варанты включения детей   О   |     | _                |          |          |             |               |               |          |             |
| дополнительного образования, Тыоторское сопровождение одеренных детей с ограниченными возможноствыми запровых в деятельность в сфере дополнительного образования и модели пененными возможноствыми запровых в деятельность в сфере дополнительного образования и модели пененными возможноствыми запровых в деятельность в сфере дополнительного образования и модели пененных деятельность в сфере дополнительного пененных деятельность пененных деятельность пененных деятельность пененных деятельность пененных деятельность пененных деятельность пененных деятельности пененных деятельность пененны   |     | одаренными       |          |          |             |               |               |          |             |
| Поряжение   Пор  |     | детьми в системе |          |          |             |               |               |          |             |
| Тьюгорское сопровожение сопровожение сопровожение сопровожение сопровожение сограниченными возможения детей с отраниченными возможения и модели в детей в деятельность в сфере дополнительного образования и модели и м   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Сопровождение одвренных детей одвренных детей огранизации польжения польжения проситов польжения продуктов польжения поль   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Водаренных детей   18  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| 16   Варманты включения детей с ограниченными возможностями запровья в деятельность в сфере дополнительного образования и модели специальных условий.   72   18   0   16   0   38  |     | сопровождение    |          |          |             |               |               |          |             |
| В сограниченными возможностими задоровыя в деятельность в сфере дополнительного образования и молели специальных усховий.    В сороменные и современные и дарт-критики    |     | одаренных детей  |          |          |             |               |               |          |             |
| Всеготраниченными доровья в деятельного образования и модели специальных условий.   Всегото образования и модели специальных условия современного искусства и технологии современного искусства Новые медиа Основы кураторства и дифовые технологии в разучаторства и дражданных и и дражданных   | 16  | Варианты         | 18       | 4        | 0           | 4             | 0             | 10       | презентаци  |
| Возможноствыи здоровья в деятельного образования и модели специальных урховий.    Теория и философия современного искусства   В В В В В В В В В В В В В В В В В В  |     | включения детей  |          |          |             |               |               |          | И           |
| Возможноствыи здоровья в деятельного образования и модели специальных урховий.    Теория и философия современного искусства   В В В В В В В В В В В В В В В В В В  |     | с ограниченными  |          |          |             |               |               |          |             |
| деятельность образования и модели специальных условий.         72         18         0         16         0         38         —           Практики современного искусства           Практики современного искусства           Практики современного искусства           История и философия современного искусства Мовые медна образования и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           18         Современного искусства Новые медна образования и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           18         Современные и пифровые медна и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           19         Новые медна кураторства и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           20         Тема 1         24         4         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         1         презентаци и, защита проектов         проектов         презентаци и, защита проектов         проектов  |     | возможностями    |          |          |             |               |               |          |             |
| в сфере дополнительного образования и модели специальных устовий.         72         18         0         16         0         38         1           Практики совреженного искусства           17         Реория и современного искусства и технологии современного искусства Методы и технологии современного искусства Иметоды и технологии и дарт-критики         8         0         20         презентаци и, защита проектов из и технологии и дарт-критики           18         Современные и цифровые технологии и скусства Искусства Искусства И дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и дарт-критики           19         Новые медна Основы кураторства и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и дарт-критики           20         19         Новые медна Основы кураторства и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           19         Новые мураторства и дарт-критики         36         8         0         0         0         0         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1         1   |     | здоровья в       |          |          |             |               |               |          |             |
| Дополнительного образования и модели специальных условий.   Всего  |     | деятельность в   |          |          |             |               |               |          |             |
| Дополнительного образования и модели специальных условий.   Всего  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Всего         72         18         0         16         0         38         лестинальных условий.           17         Теория и обидософия современного искусства Инвые медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и и, защита проектов и кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и и, защита проектов и кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и и, защита проектов кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита произутов. Рег в сфере культуры. Связи с собщественность го кази с собщественность го бощественность го   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Всего         72         18         0         16         0         38         лестинальных условий.           17         Теория и обидософия современного искусства Инвые медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и и, защита проектов и кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и и, защита проектов и кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и и, защита проектов кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита произутов. Рег в сфере культуры. Связи с собщественность го кази с собщественность го бощественность го   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Всет∨ условий.         72         18         0         16         0         38         1           Теория и философия современного искусства и праситики современного искусства методы и праситики современного искусства методы и праситики современного искусства методы и праситики и проектов медиа Основы кураторства и праситики и проектов и праситики и праситики и праситики и праситики и праситики и проектов и праситики и проектов и праситики и праситики и проектов и проект   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Всегоний.         72         18         0         16         0         38         1           Теория и современного инфилософия современного инскусства и некусства и некураторства и арт-критики         36         8         0         20         презентаци и, защита проектов и технологии современного инкусства Иовые медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и дарт-критики           18         Современные и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и дарт-критики           19         Новые медиа основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов и дарт-критики           20         0         0         0         0         0         0         0         0         1         1           20         Тема         1.         24         4         0         24         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов и дарт критиры. Связи сонность кот критиры. Связи сонность кот критиры. Связи сонность кот критиры. Связи сонность кри  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Всето         72         18         0         16         0         38         Пражтики совреженного искусства           17         Теория философия совреженного искусства Методы и технологии совреженного искусства Методы и технологии совреженного искусства Новые медиа Основы крраторства и дарт-критики         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           18         Современные и цифровые технологии в визуальных искусствах         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           19         Новые медиа Основы кураторства и дарт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           20         10            |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Теория и образовательный проектов   Презентаци и образовательный проектов   Перезентаци и образовательный продуктов   Перезентаци и образовательный продуктов   Перезентаци и образовательный проектов   Перезентаци и образовательный проекто   | Bce | •                | 72       | 18       | 0           | 16            | 0             | 38       |             |
| 17         Теория и философия современного искусства Методы и технологии современного искусства Иметоды и арт-критики         и за вазывания в вызывания проектов и докураторства и арт-критики         и за вазывания в вызывания проектов и докураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов и и, защита проектов вызывания проектов вызывания проектов и докураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов вызывания проектов вызывания проектов вызывания проектов вызывания проектов и докураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов вызывания проектов вызывания проектов и докураторства и докураторства и арт-критики         20         0         0         0         0         0         0         0         14         презентаци и, защита проектов проектов вызывания проектов вызывания проектов и докураторства и док  |     |                  | L ' -    |          | l           |               | l             |          |             |
| философия современного искусства Методы и технологии современного искусства Новые медиа Основы кураторства и арт-критики  18 Современные и дарт-критики  19 Новые медиа Основы кураторства и арт-критики  19 Новые медиа Основы кураторства и арт-критики  20 Тема 1. 24 4 0 6 6 0 14 презентаци и защита проектов и допоражение кураторства и арт-критики  21 Тема 1. 24 4 0 6 6 0 14 презентаци и дащита проектов и допоражение кураторства и продуктов. Рк в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.  22 Тема 2. Рк в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.   | 17  | Теопия           | 36       |          |             |               |               | 20       | презентени  |
| Современного искусства   Ис  | 1 / |                  | 30       | 0        | U           | 0             | U             | 20       |             |
| Методы и технологии современного искусства Новые медиа Основы кураторства и дарт-критики   18   Современные и дифровые технологии в визуальных искусствах   20   10   20   10   10   10   10   10  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Методы и технологии современного искусства Новые медиа Основы кураторства и арт-критики         20         презентаци и, защита проектов и дарт-критики           18 Современные и дифровые технологии в визуальных искусствах         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           19 Новые медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           20 Технологии продыжения кураторства и арт-критики         0 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>проектов</td>  |     |                  |          |          |             |               |               |          | проектов    |
| технологии современного искусства И дарт-критики  18 Современные и дарт-критики  19 Новые медиа Основы кураторства и докусствах  19 Новые медиа Основы кураторства и дарт-критики  20 Основы кураторства и дарт-критики  20 Технологии продижения продукта в социжультурной сфере  21 Тема 1. 24 4 0 6 6 0 14 презентаци и, защита проектов и дарт-критики продукта в социальный феномен.  22 Тема 2. PR в сфере культуры. Связи с с общественность и как социальный феномен.  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| современного искусства Новые медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов проектов           18         Современные и пифровые технологии в визуальных искусствах         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           19         Новые медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           20         0         0         0         0         0         0         0           Технологии продвижения продукта в социокультурной сфере           21         Тема 1. Продвижение культурых продуктов. РК в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.         24         4         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов           22         Тема 2. РК в сфере культуры. Связи с общественность ков шельность на сфере культуры. Связи с общественность сфере культуры.         6         0         14         презентаци и, защита проектов   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| искусства Новые медиа Основы кураторства и арт-критики       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         18       Современные и цифровые технологии в визуальных искусствах       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         19       Новые медиа Основы кураторства и арт-критики       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         20       0       0       0       0       0       0       0       0       0         Технологии продвижения продукта в социохультурной сфере         21       Тема 1. 24       4       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов продуктов. PR в сфере культуры. Связи сопцальный феномен.         22       Тема 2. PR в сфере культуры. Связи с собщественность ю сфере культуры. Связи с собщественность каза с с с общественность об  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           18 Современные и цифровые технологии в визуальных искусствах         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           19 Новые медиа Основы кураторства и арт-критики         36         8         0         8         0         20         презентаци и, защита проектов           20 Тема         108         24         0         24         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов           11 Продвижение культурных продуктов. Рк в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.         24         4         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов           22 Тема 2. Рк в сфере культуры. Связи с общественность ю базы с собщественность общественность общественность общественность         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Кураторства и арт-критики  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| 18   Современные и и и и и и и и и и и и и и и и и и и   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| 18       Современные и цифровые технологии в визуальных искусствах       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         19       Новые медиа Основы кураторства и арт-критики       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         20       0       0       0       0       0       0       0         Технологии продвижения продукта в социокультурной сфере         21       Тема 1. Продвижение культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.       24       4       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов         22       Тема 2. PR в сфере культуры. Связи с общественность       24       4       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов         22       Тема 2. PR в сфере культуры. Связи с общественность       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| прежение культурны как социальный феномен.   19   Продвижение культурны Связи о собщественность   10   10   10   10   10   10   10   1   | 1.0 |                  | 26       | 0        | 0           | 0             | 0             | 20       |             |
| Технологии в в визуальных искусствах   36   8   0   8   0   20   презентаци и, защита проектов кураторства и арт-критики   20   108   24   0   0   0   0   0   0   0      Технологии продвижения продукта в социжультурной сфере   1   24   4   0   6   0   14   1   1   1   1   1   1   1   1   | 18  |                  | 36       | 8        | 0           | 8             | 0             | 20       | -           |
| визуальных искусствах       визуальных искусствах       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         19       Новые медиа Основы кураторства и арт-критики       0  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| 19       Новые медиа Основы кураторства и арт-критики       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         20       0 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>проектов</td></t<>  |     |                  |          |          |             |               |               |          | проектов    |
| 19       Новые медиа Основы кураторства и арт-критики       36       8       0       8       0       20       презентаци и, защита проектов         20       0 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></t<>  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Основы кураторства и арт-критики       0   | 10  | •                | 2.5      |          |             | 0             |               | 20       |             |
| кураторства и арт-критики       0  | 19  |                  | 36       | 8        | 0           | 8             | 0             | 20       |             |
| 20         |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| 20         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         0         60         □         0         60         □         0         60         □         0 </td <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>проектов</td>   |     |                  |          |          |             |               |               |          | проектов    |
| Всего         108         24         0         24         0         60           Технологии продвижения продукта в социокультурной сфере           21         Тема         1.         24         4         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов           Продвижение культурных продуктов. РR в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.         с общественность общественность         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов   |     | арт-критики      |          |          |             |               |               |          |             |
| Технологии продвижения продукта в социокультурной сфере           21         Тема 1. Продвижение культурных продуктов. PR в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов           22         Тема 2. PR в сфере культуры. Связи с общественность общественность общественность общественность         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов   | 20  |                  | 0        | 0        | 0           | 0             | 0             | 0        |             |
| 21       Тема       1.       24       4       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов         Продвижение культурных продуктов. PR в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.       с общественность общественность       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов         22       Тема       2. PR в сфере культуры. Связи с общественность       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов  | Bce | го               | 108      | 24       | 0           | 24            | 0             | 60       |             |
| 21       Тема       1.       24       4       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов         Продвижение культурных продуктов. PR в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.       с общественность общественность       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов         22       Тема       2. PR в сфере культуры. Связи с общественность       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов  |     |                  | Технол   | огии про | движения пр | одукта в соци | окультурной ( | сфере    |             |
| Продвижение культурных продуктов. PR в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.  22 Тема 2. PR в 24 4 0 6 0 14 презентаци и, защита проектов общественность  | 21  |                  |          |          |             |               |               |          | презентани  |
| культурных продуктов. PR в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.  22 Тема 2. PR в 24 4 0 6 0 14 презентаци и, защита проектов общественность  |     |                  |          | -        |             |               |               |          |             |
| продуктов. PR в сфере культуры. Связи с общественность ю как социальный феномен.  22 Тема 2. PR в 24 4 0 6 0 14 презентаци и, защита проектов  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| сфере культуры.       с         Связи с общественность ю как социальный феномен.       0         22 Тема 2. PR в сфере культуры.       24 4 0 6 0 14 презентаци и, защита проектов         Связи с общественность       0  |     |                  |          |          |             |               |               |          | просктов    |
| Связи с общественность ю как социальный феномен.  22 Тема 2. PR в 24 4 0 6 0 14 презентаци и, защита проектов  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| общественность ю как социальный феномен.  22 Тема 2. PR в 24 4 0 6 0 14 презентаци и, защита проектов общественность   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| Негодиальный феномен.   10   14   14   15   15   15   15   15   15   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| социальный феномен.  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| феномен.         22         Тема 2. PR в сфере культуры. Связи с общественность         24         4         0         6         0         14         презентаци и, защита проектов  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
| 22       Тема 2. PR в сфере культуры. Связи с общественность       24       4       0       6       0       14       презентаци и, защита проектов   |     | · ·              |          |          |             |               |               |          |             |
| сфере культуры.<br>Связи с<br>общественность   | 22  |                  | 24       | 4        | 0           | 6             | 0             | 1.4      | предатители |
| Связи с проектов   | 22  |                  | 24       | 4        | U           | U             | 0             | 14       | -           |
| общественность   |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
|  |     |                  |          |          |             |               |               |          | проектов    |
| D Kak  |     |                  |          |          |             |               |               |          |             |
|  |     | как как          | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u>    |               | <u> </u>      | <u> </u> |             |

|     |                       | 1    |          |                   | I                  | I                 |    |            |
|-----|-----------------------|------|----------|-------------------|--------------------|-------------------|----|------------|
|     | социальный феномен.   |      |          |                   |                    |                   |    |            |
| 23  | Тема 3.               | 24   | 4        | 0                 | 6                  | 0                 | 14 | презентаци |
| 23  | Прикладные            | 24   | T        | O                 | 0                  |                   | 14 | и, защита  |
|     | аспекты связей с      |      |          |                   |                    |                   |    | проектов   |
|     | общественность        |      |          |                   |                    |                   |    | просктов   |
|     | ю в сфере             |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     |                       |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | культуры.<br>Методы и |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     |                       |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | технологии            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | продвижения           |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | культурных            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | продуктов в           |      |          |                   |                    |                   |    |            |
| D   | медиасфере.           | 70   | 12       | 0                 | 18                 | 0                 | 42 |            |
| Bce | ГО                    | 72   |          | 0                 |                    | 0                 | 42 |            |
| 2.1 | [ C 1                 | 1 22 |          |                   | циокультурно       |                   | 12 | T          |
| 24  | Специфика             | 22   | 4        | 0                 | 6                  | 0                 | 12 | презентаци |
|     | менеджмента           |      |          |                   |                    |                   |    | И          |
| l   | культуры в            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | постсоветской         |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | реальности            |      | <b> </b> |                   |                    |                   |    |            |
| 25  | Динамика              | 26   | 4        | 0                 | 8                  | 0                 | 14 | презентаци |
|     | социокультурной       |      |          |                   |                    |                   |    | И          |
|     | среды и развитие      |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | менеджмента           |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | Планирование          |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | деятельности          |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | учреждений            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | социокультурног       |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | о профиля             |      |          |                   |                    |                   |    |            |
| 26  | Технология            | 24   | 4        | 0                 | 8                  | 0                 | 12 | презентаци |
|     | управления            |      |          |                   |                    |                   |    | И          |
|     | персоналом в          |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | социокультурном       |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | учреждении            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | Проблемы              |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | эффективности         |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | менеджмента в         |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | сфере культуры        |      |          |                   |                    |                   |    |            |
| Bce |                       | 72   | 12       | 0                 | 22                 | 0                 | 38 |            |
|     |                       |      |          | і<br>анизании кул | ı<br>ьтурно-массоі | L<br>вых мероприя |    |            |
| 27  | Классификация         | 34   | 4        | 0                 | 10                 | 0                 | 20 | презентаци |
| -,  | массовых              |      | '        |                   |                    | ľ                 |    | и          |
|     | мероприятий.          |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | Возникновение         |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | идеи                  |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | мероприятия и         |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | ее правовое           |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | закрепление           |      |          |                   |                    |                   |    |            |
| 28  | Этапы                 | 36   | 6        | 0                 | 10                 | 0                 | 20 | презантани |
| 20  | организации и         | 50   |          | 0                 | 10                 | "                 | 20 | презентаци |
|     | проведения            |      |          |                   |                    |                   |    | И          |
|     | мероприятий           |      |          |                   |                    |                   |    |            |
| 29  | Методики              | 38   | 6        | 0                 | 10                 | 0                 | 22 | предприт   |
| 47  |                       | 50   |          | 0                 | 10                 | "                 | 44 | презентаци |
|     |                       |      |          |                   |                    |                   |    | И          |
|     | культурных            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | мероприятий           |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | Сценарий и            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | режиссура             |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | культурно-            |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | массовых              |      |          |                   |                    |                   |    |            |
|     | мероприятий           |      | l        |                   |                    |                   |    |            |

| Bce |                                   | 108 | 16 | 0 | 30            | 0                 | 62 |                       |
|-----|-----------------------------------|-----|----|---|---------------|-------------------|----|-----------------------|
| 20  |                                   |     |    |   |               | социокультур<br>0 |    |                       |
| 30  | Современные проблемы библиотечной | 4   | 2  | 0 | 2             | 0                 | 0  | презентаци<br>и       |
|     | педагогики. Тема 1. Библиотечная  |     |    |   |               |                   |    |                       |
|     | педагогика как<br>научное         |     |    |   |               |                   |    |                       |
|     | направление: предмет, цели и      |     |    |   |               |                   |    |                       |
| 31  | задачи курса<br>История           | 12  | 4  | 0 | 2             | 0                 | 6  | презентаци            |
| 31  | библиотечной                      | 12  | 7  |   | 2             |                   | 0  | и,                    |
|     | педагогики.<br>История и          |     |    |   |               |                   |    | представле<br>ние     |
|     | современное состояние             |     |    |   |               |                   |    | проектов              |
|     | организации<br>самообразовател    |     |    |   |               |                   |    |                       |
| 22  | ьного чтения                      | 20  |    |   |               |                   |    |                       |
| 32  | Методы, приемы,<br>формы          | 20  | 4  | 0 | 4             | 0                 | 12 | презентаци<br>и,      |
|     | библиотечной работы Новые         |     |    |   |               |                   |    | представле<br>ние     |
|     | педагогические<br>технологии в    |     |    |   |               |                   |    | проектов              |
| 22  | библиотеках                       | 20  |    |   |               |                   |    |                       |
| 33  | Библиотечная психология.          | 20  | 4  | 0 | 4             | 0                 | 12 | презентаци<br>и,      |
|     | Психологические<br>основы         |     |    |   |               |                   |    | представле<br>ние     |
|     | педагогики<br>чтения.             |     |    |   |               |                   |    | проектов              |
|     | Психология                        |     |    |   |               |                   |    |                       |
|     | общения<br>библиотекаря с         |     |    |   |               |                   |    |                       |
| 34  | читателем<br>Библиотерапия        | 16  | 4  | 0 | 4             | 0                 | 8  | презентаци            |
|     | как направление библиотечной      |     |    |   |               |                   |    | и,<br>представле      |
|     | работы                            |     |    |   |               |                   |    | ние                   |
| Bce | го                                | 72  | 18 | 0 | 16            | 0                 | 38 | проектов              |
| 25  | Т                                 |     |    |   | ия социокульт |                   | 20 |                       |
| 35  | Теоретические<br>основания        | 34  | 4  | 0 | 10            | 0                 | 20 | презентаци<br>и       |
|     | социокультурног<br>о              |     |    |   |               |                   |    |                       |
|     | проектирования.<br>Методы         |     |    |   |               |                   |    |                       |
|     | социально-<br>культурного         |     |    |   |               |                   |    |                       |
|     | проектирования.                   |     |    | _ |               |                   |    |                       |
| 36  | Технология<br>разработки          | 36  | 6  | 0 | 10            | 0                 | 20 | презентаци и, защита  |
|     | социокультурног<br>о проекта      |     |    |   |               |                   |    | проектов              |
| 37  | Стратегии                         | 38  | 6  | 0 | 12            | 0                 | 20 | презентаци            |
|     | продвижения и<br>финансирования   |     |    |   |               |                   |    | и, защита<br>проектов |
|     | социально-                        |     |    |   |               |                   |    |                       |

|     | культурных<br>проектов и<br>программ |     |     |   |     |    |     |  |
|-----|--------------------------------------|-----|-----|---|-----|----|-----|--|
| Bce | его                                  | 108 | 16  | 0 | 32  | 0  | 60  |  |
| Bce | го по модулю                         | 960 | 188 | 0 | 242 | 12 | 530 |  |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/metodika-prepodavaniya-po-programmam-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-470894

История и теория дополнительного образования: учебное пособие для вузов / Б. А. Дейч [и др.]; под редакцией Б. А. Дейча. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08752-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/istoriya-i-teoriya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-473014

Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 150 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06645-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/metodika-organizacii-dosugovyh-meropriyatiy-474011">https://urait.ru/book/metodika-organizacii-dosugovyh-meropriyatiy-474011</a>

Шмачилина-Цибенко, С. В. Образовательные технологии в дополнительном образовании детей: учебное пособие для вузов / С. В. Шмачилина-Цибенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 134 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13925-

9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/book/obrazovatelnye-tehnologii-v-dopolnitelnom-obrazovanii-detey-467236

Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06403-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/osnovy-kulturno-dosugovoy-deyatelnosti-471628">https://urait.ru/book/osnovy-kulturno-dosugovoy-deyatelnosti-471628</a>

Опарина, Н. А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ. Теория и методика организации зрелищного досуга : учебник для вузов / Н. А. Опарина. - Москва : ВЛАДОС, 2020. - 247 с. - ISBN 978-5-00136-127-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: http://www.studentlibrary.ru/ru/book/ISBN9785001361275.html

Бочарова, Н. И. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для вузов / Н. И. Бочарова, О. Г. Тихонова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05478-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/pedagogika-dosuga-organizaciya-dosuga-detey-v-seme-473177

Юдина, А. И. Инновационный менеджмент и маркетинг организаций сферы культуры: оценка качества и прогнозирование социально-культурной деятельности : учебное пособие : [16+] / А. ;И. ;Юдина ; Кемеровский государственный институт культуры, Факультет социально-культурных технологий, Кафедра управления и экономики социально-культурной сферы. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2018. – 127 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=613151">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=613151</a>

Тихомирова, И. И. Педагогическая деятельность школьного библиотекаря: учебное пособие / И.; И.; Тихомирова. – Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2014. – 464 с. – (В помощь педагогу-библиотекарю. Вып. 4—6). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=493531">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=493531</a>

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/69357">https://e.lanbook.com/book/69357</a>

#### 6.2. Дополнительная литература

Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями: учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.]; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06162-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/pedagogika-dopolnitelnogo-obrazovaniya-rabota-s-detmi-s-osobymi-obrazovatelnymi-potrebnostyami-471809">https://urait.ru/book/pedagogika-dopolnitelnogo-obrazovaniya-rabota-s-detmi-s-osobymi-obrazovatelnymi-potrebnostyami-471809</a>

Ахмерова, Н. М. Педагогика творчества: учебное пособие для вузов / Н. М. Ахмерова, Р. С. Рабаданова, А. Л. Фатыхова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 103 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13738-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/book/pedagogika-tvorchestva-477143

Факторович, А. А. Педагогические технологии: учебное пособие для вузов / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09829-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/pedagogicheskie-tehnologii-471527">https://urait.ru/book/pedagogicheskie-tehnologii-471527</a>

Коленько, С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебник и практикум для вузов / С. Г. Коленько. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 370 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01521-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/450584">https://urait.ru/bcode/450584</a>

Тульчинский, Г. Л. Бренд-менеджмент. Брендинг и работа с персоналом : учебное пособие для вузов / Г. Л. Тульчинский, В. И. Терентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05503-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/453092">https://urait.ru/bcode/453092</a>

Иванова, Г. А. Психология чтения школьников : учебно-методическое пособие / Г. ; А. ; Иванова, И. ; И. ; Тихомирова. – Москва : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2016. – 329 с. : табл. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря:

приложение к журналу «Школьная библиотека». Серия 1, вып. 4). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=493502

С получением библиографческого описания возникла проблема, URL: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/113174">https://e.lanbook.com/reader/book/113174</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт /
   ООО «НексМедиа». URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Издательство ЛАНЬ». –
   URL: https://e.lanbook.com. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО
   «Политехресурс». URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Социально-гуманитарный"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) "Модуль "Социально-гуманитарный" состоит в том, чтобы ознакомить студентов с основополагающими понятиями и теориями современной социологии, показать возможности применения социологических теорий и понятий в анализе проблем профессиональной сферы деятельности; ознакомить студентов с результатами эмпирических социологических исследований.

цель дисциплины Правоведение в формировании компетенций, предусмотренных ОПОП для данной дисциплины, на основе знаний, умений и навыков студента в области права, его реализации, государственно-правового регулирования.

«Философия» Цель vчебной дисциплины состоит формировании В И совершенствовании у обучающихся культуры мышления и систематизированного мировоззрения на основе теоретических знаний по наиболее важным философским концепциям, которые будут способствовать проблемам, идеям, развитию самостоятельного творческого мышления и более глубокому усвоению знаний по специальным дисциплинам.

Цель учебной дисциплины Социально-политическое устройство современного общества состоит в формировании у обучающихся способностей понимать и анализировать основные предпосылки, факторы и формы социальной и политической организации современного общества для успешного межкультурного взаимодействия.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- 1. формирование у студентов знания и понимания проблем развития социологии как самостоятельной науки об обществе, способности структурировать современное социологическое знание посредством системы основных понятий, категорий, их логических связей, сводить в единую понятийную сеть описания структуры и динамики социальной реальности
- 2. изучение социологических концепций, классических, неклассических и современных социологических теорий функционирования и развития общества
- 3.формирование представлений об эволюции подходов к социологическому изучению социальной реальности, понимания проблем в социальном развитии

общества, роли и функций социальных институтов в развитии общества

4.овладение знаниями о механизмах функционирования и развития общества, о методах социологического анализа социальных процессов

5. выработка умения применять полученные социологические знания и методы для анализа проблем профессиональной сферы деятельности.

Задачи изучения дисциплины «Правоведение»:

- получение студентом знаний об основах права и государства, об основных правовых понятиях и категориях
- изучение основных нормативно-правовых актов ведущих отраслей российского законодательства
- получение базовых навыков толкования и реализации положений основных нормативно-правовых актов
- формирование представления о необходимости соблюдения законодательства в процессе профессиональной деятельности;
- формирование навыков принятия решений и совершения юридически значимых действий в точном соответствии с законом

Задачи дисциплины «Философия»:

- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
  - овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;

Задачи дисциплины "История".

- приобретение научных знаний об основных методологических концепциях, изучения истории, практического опыта работы с историческими источниками и их и научного анализа;
- овладение научными методами исторического исследования, позволяющими на основе собранного материала делать обобщающие выводы по изучаемой проблеме;
- формирование общих представлений об основных этапах исторического развития
   Западной Европы и России, их специфики и знаковых событий;
  - развитие у студентов умения применять профессиональные знания на практике.

Задачи дисциплины Социально-политическое устройство современного общества:

- изучить основные социологические и политологические теории, объясняющие разнообразие форм социально-политической реальности современного общества
- сформировать навыки анализа причин и последствий различных сценариев развития социально-политических процессов

- применять знания о многообразии форм социально-политического устройства в современном обществе в повседневной жизни

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

История

Изучение дисциплины Правоведение базируется на знаниях студентов, полученных в ходе изучения школьного курса «Обществознание» и развивает знания и навыки, сформированные в рамках изучения других дисциплин, таких как философия.

Философия занимает особое место среди комплекса гуманитарных дисциплин, изучаемых по программам подготовки бакалавров. Она является одним из основных общеобразовательных предметов, на базе которых строится изучение специальных дисциплин. В структуре образовательной программы дисциплина «Философия» входит в базовую часть Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки программах.

Дисциплина Социально-политическое устройство современного общества строится на результатах обучения по обществоведческим дисциплинам на предыдущей ступени образования.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Политология, Философия, Социология журналистики

Изучение дисциплины Правоведение обеспечивает формирование необходимой базы для дальнейшего освоения ряда профессиональных дисциплин, способствует формированию навыков применения правовых знаний в процессе будущей профессиональной деятельности студента.

Философия является основой для понимания мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем, использования основных законов гуманитарных и естественно научных дисциплин в профессиональной деятельности, владения культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору пути ее достижения.

Результаты обучения по дисциплине Социально-политическое устройство современного общества лежат в основе изучения следующих дисциплин: производственная практика, государственная итоговая аттестация.

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пл  | анируемые результаты обуч   | ения  |
|---|---|---|---|
| компетенции   | Знать   | Уметь   | Владеть   |
| ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики           | общее представление о праве, его значении и признаках, структуре, видах правовых норм, системе права, основных источниках права в РФ, юридической ответственности. Знает основные способы толкования права. Знает содержание основных нормативных правовых актов конституционного, гражданского, трудового, семейного, уголовного права, а также законодательных актов в сфере образования и иных правовых актов, регулирующих основные направления профессиональной деятельности. Понимает значение соблюдения принципа законности в сфере профессиональной деятельности | использовать нормативные правовые акты (далее НПА), юридические документы в своей профессиональной деятельности; находить НПА, требуемые для разрешения правовой ситуации, в актуальной редакции, понимать смысл их положений; на базовом уровне анализировать и интерпретировать правовые нормы применительно к конкретным ситуациям; анализировать и систематизировать разнообразную правовую информацию для достижения целей профессиональной деятельности | базовыми навыками работы с правовыми документами, анализа правовых явлений, юридических фактов, правовых отношений в области образования, а также наиболее значимых сферах общественной жизни |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач                                     | -основные направления,<br>проблемы, теории и<br>методы философии  | -формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии   | общефилософскими<br>методами анализа<br>социальных явлений  |
| УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности | Иметь представление о понятии и сущности экстремизма, терроризма, коррупции; формах их проявления в современном обществе; их общественной опасности; основы системы противодействия этим явлениям в России, в том числе базовые положения предметного российского законодательства, основные виды правонарушений  | Уметь определять признаки экстремистской, террористической, коррупционной деятельности и давать им правовую оценку; идентифицировать конкретные органы публичной власти и иные субъекты, в компетенцию которых входит противодействие различным формам проявления указанных деструктивных социальных явлений;   | Владеть навыками реализации правовых актов в области противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в сфере профессиональной деятельности.                      |

|   | экстремистского, террористического, коррупционного характера, виды и меры юридической ответственности за их совершение; о необходимости противодействия экстремистским, террористическим, коррупционным проявлениям.  | использовать систему мер противодействия экстремистским, террористическим и коррупционным проявлениям в области своей профессиональной деятельности.  |  |
|---|---|---|--|
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | Знает системы управления организацией; среду и инфраструктуру организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия организационно-управленческих решений исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики организационно-управленческих решений. | Умеет обосновывать организационно- управленческие решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную область и структуру проекта, составлять организационно- технологическую модель проекта  | Владеет навыками принятия организационно-<br>управленческих решений, осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых решений и с учетом действующих правовых ограничений.   |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах   | - основные критерии, принципы и специфику научного мировоззрения социологические и политологические теории, объясняющие разнообразие форм социально-политической реальности современного общества   | - использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений анализировать причины и последствия различных сценариев развития социально-политических процессов в современном обществе                           | - навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание навыками применения знаний о многообразии форм социально-политического устройства в современном обществе в повседневной жизни для дальнейшего формирования успешного межкультурного взаимодействия |
| УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   | Знает и понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике  | применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски. | инструментами управления личными финансами для достижения поставленных финансовых целей.   |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 12 зачетных единиц, 432 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:2,1), Зачет (семестры:3,1),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

#### Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, | Семестры |       |      |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|--|--------|----------|-------|------|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1        | 2     | 3    | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 160,9  | 80,45    | 48,25 | 32,2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 64     | 32       | 16    | 16   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 96     | 48       | 32    | 16   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,9    | 0,45     | 0,25  | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена                                     | 0,5    | 0,25     | 0,25  | 0    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,4    | 0,2      | 0     | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 271,1  | 135,55   | 95,75 | 39,8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 17,5   | 8,75     | 8,75  | 0    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 7,6    | 3,8      | 0     | 3,8  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 192    | 96       | 60    | 36   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 432    | 216      | 144   | 72   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

### Очная, часов на контроль:72

| №  | Наименование   |      | Количество часов по учебному плану |     |       |       |                |      |      |   |             | Формы       |
|----|----------------|------|------------------------------------|-----|-------|-------|----------------|------|------|---|-------------|-------------|
| п/ | раздела (темы) | Всег |                                    | Кон | тактн | ая (а | аудиторная) ра | абот | a    |   | Самостоятел | текущего    |
| П  |                | o    | Лекц                               | В   | Т.Ч.  | В     | Практичес      | В    | Т.Ч. | В | ьная работа | контроля    |
|    |                |      | ии                                 | фо  | рме   |       | кие и (или)    | фо   | рме  |   |             | успеваемост |

|   |   |          |   | практичес | лаборатор<br>ные    | практичес |          | И  |
|---|---|----------|---|-----------|---------------------|-----------|----------|--|
|   |   |          |   | подготовк | занятия             | подготовк |          |  |
|   |   | <u> </u> |   | И         | <u> </u><br>История | И         | <u> </u> | 1  |
| 1 | История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки                              | 12       | 2 | 0         | 0                   | 0         | 10       | Текущее тестирование в электронной образователь ной среде; ролевая игра, дебаты, дискуссия |
| 2 | Первобытная эпоха человека. Особенности становления государственно сти в России и мире. Древнерусское государство | 16       | 2 | 0         | 4                   | 0         | 10       | Текущее тестирование в электронной образователь ной среде; ролевая игра, дебаты, дискуссия |
| 3 | Европейское средневековье и русские земли в XIII— XV веках. Образование Московского государства                   | 18       | 2 | 0         | 6                   | 0         | 10       | Текущее тестирование в электронной образователь ной среде; ролевая игра, дебаты, дискуссия |
| 4 | Россия в XVI—<br>XVII веках в<br>контексте<br>развития<br>европейской<br>цивилизации                              | 16       | 2 | 0         | 4                   | 0         | 10       | Текущее тестирование в электронной образователь ной среде; ролевая игра, дебаты, дискуссия |
| 5 | Российская империя и мир в XVIII — начале XX вв.: попытки модернизации и промышленны й переворот                  | 22       | 4 | 0         | 8                   | 0         | 10       | Текущее тестирование в электронной образователь ной среде; ролевая игра, дебаты, дискуссия |
| 6 | Великая отечественная война: без срока давности   | 12       | 2 | 0         | 5                   | 0         | 5        | Текущее тестирование в электронной образователь ной среде; ролевая игра, дебаты, дискуссия |
| 7 | Россия и мир в<br>XX – XXI вв.  | 12       | 2 | 0         | 5                   | 0         | 5        | Текущее<br>тестирование<br>в   |

|          |                           |     |     |   |    |   | T-                   | 1                        |
|----------|---------------------------|-----|-----|---|----|---|----------------------|--------------------------|
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | электронной              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | образователь             |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | ной среде;               |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | ролевая игра,            |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | дебаты,                  |
|          |                           | 100 | 1.6 |   | 22 |   | 60                   | дискуссия                |
| Bce      |                           | 108 | 16  | 0 | 32 | 0 | 60                   |                          |
| 9        |                           |     | 2   |   |    |   | оррупционное по<br>2 |                          |
| 9        | Социология и              | 4   | 2   | 0 | 0  | 0 | 2                    | Доклады                  |
|          | политология               |     |     |   |    |   |                      | Вопросы для              |
|          | как науки.                |     |     |   |    |   |                      | устного<br>опроса        |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | е задания                |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Тесты Кейсы              |
| 10       | Культура в                | 4   | 0   | 0 | 2  | 0 | 2                    | Доклады                  |
|          | современном               |     |     |   |    |   |                      | Вопросы для              |
|          | обществе.                 |     |     |   |    |   |                      | устного                  |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | опроса                   |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | е задания                |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Тесты Кейсы              |
| 11       | Социальные                | 4   | 2   | 0 | 0  | 0 | 2                    | Доклады                  |
|          | институты.                |     |     |   |    |   |                      | Вопросы для              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | устного                  |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | опроса                   |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | е задания<br>Тесты Кейсы |
| 12       | Семья как                 | 4   | 0   | 0 | 2  | 0 | 2                    | Доклады                  |
| 12       | социальный                |     |     |   | -  |   | 1                    | Вопросы для              |
|          | институт.                 |     |     |   |    |   |                      | устного                  |
|          | ,                         |     |     |   |    |   |                      | опроса                   |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | е задания                |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Тесты Кейсы              |
| 13       | Религия как               | 4   | 0   | 0 | 2  | 0 | 2                    | Доклады                  |
|          | социальный                |     |     |   |    |   |                      | Вопросы для              |
|          | институт.                 |     |     |   |    |   |                      | устного                  |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | опроса                   |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | е задания                |
| 14       | Экономика как             | 4   | 0   | 0 | 2  | 0 | 2                    | Тесты Кейсы<br>Доклады   |
| 14       | социальный                | 4   | U   | 0 | 2  |   | 2                    | Вопросы для              |
|          | институт.                 |     |     |   |    |   |                      | устного                  |
|          | институт.                 |     |     |   |    |   |                      | опроса                   |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | е задания                |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | Тесты Кейсы              |
| 15       | Социальные                | 4   | 2   | 0 | 0  | 0 | 2                    | Доклады                  |
|          | группы и                  |     |     |   |    |   |                      | Вопросы для              |
|          | организации в             |     |     |   |    |   |                      | устного                  |
|          | современном               |     | 1   |   |    |   |                      | опроса                   |
|          | обществе.                 |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
|          |                           |     |     |   |    |   |                      | е задания                |
| 17       | Пробесси                  | 6   | 2   | 0 |    |   | 4                    | Тесты Кейсы              |
| 16       | Проблемы                  | 6   | 2   | 0 | 0  | 0 | 4                    | Доклады<br>Вопросы для   |
|          | равенства и неравенства в |     |     |   |    |   |                      | устного                  |
|          | неравенства в современных |     |     |   |    |   |                      | опроса                   |
|          | обществах.                |     |     |   |    |   |                      | Практически              |
| <u> </u> | ооществил.                | ı   | L   | 1 | 1  | 1 |                      | 11pmilli iconii          |

|     |  |    |    |   |               |   |    | о золония  |
|-----|--|----|----|---|---------------|---|----|--|
|     |  |    |    |   |               |   |    | е задания<br>Тесты Кейсы   |
| 17  | Государство как социальный и политический институт.          | 4  | 2  | 0 | 0             | 0 | 2  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| 18  | Политические режимы.   | 6  | 2  | 0 | 0             | 0 | 4  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| 19  | Демократия.  | 4  | 0  | 0 | 2             | 0 | 2  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| 20  | Политические элиты и лидерство.                              | 4  | 0  | 0 | 2             | 0 | 2  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| 21  | Политические партии и избирательные системы.                 | 6  | 0  | 0 | 2             | 0 | 4  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| 22  | Политические идеологии и политическая культура.              | 4  | 0  | 0 | 2             | 0 | 2  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| 23  | Массовые социально-политические движения в современном мире. | 4  | 2  | 0 | 0             | 0 | 2  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| 24  | Социально-<br>политические<br>процессы<br>современности.     | 6  | 2  | 0 | 0             | 0 | 4  | Доклады Вопросы для устного опроса Практически е задания Тесты Кейсы |
| Bce | го   | 72 | 16 | 0 | 16            | 0 | 40 |  |
| 25  | Филозофия  | 0  | 2  |   | илософия<br>2 | 0 | 4  | Vorus  |
| 25  | Философия: понятие,  | 8  | 2  | 0 | <u> </u>      | 0 | 4  | Устный опрос, тест,  |

|    | Г            | 1  |   |   |    | <u> </u> |    |              |
|----|--------------|----|---|---|----|----------|----|--------------|
|    | предмет,     |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    | функции      |    |   |   |    |          |    | анализ       |
|    |              |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    |              |    |   |   |    |          |    | доклады с    |
|    |              |    |   |   |    |          |    | презентацией |
| 26 | История      | 34 | 6 | 0 | 10 | 0        | 18 | Устный       |
|    | философской  |    |   |   |    |          |    | опрос, тест, |
|    | мысли.       |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    | История      |    |   |   |    |          |    | анализ       |
|    | зарубежной   |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    | философии    |    |   |   |    |          |    | доклады с    |
|    | φινιοψοφιιιι |    |   |   |    |          |    | презентацией |
| 27 | История      | 6  | 0 | 0 | 2  | 0        | 4  | Устный       |
| 21 | философской  |    |   |   | 2  |          | 7  |              |
|    |              |    |   |   |    |          |    | _            |
|    | мысли.       |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    | История      |    |   |   |    |          |    | анализ       |
|    | русской      |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    | философии    |    |   |   |    |          |    | доклады с    |
|    |              |    |   |   |    |          |    | презентацией |
| 28 | История      | 16 | 4 | 0 | 4  | 0        | 8  | Устный       |
|    | философской  |    |   |   |    |          |    | опрос, тест, |
|    | мысли.       |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    | Современная  |    |   |   |    |          |    | анализ       |
|    | зарубежная   |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    | философия    |    |   |   |    |          |    | доклады с    |
|    | T            |    |   |   |    |          |    | презентацией |
| 29 | Онтология    | 7  | 1 | 0 | 2  | 0        | 4  | Устный       |
|    | OHIOHOHM     | ,  | 1 |   | -  |          | '  | опрос, тест, |
|    |              |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    |              |    |   |   |    |          |    |              |
|    |              |    |   |   |    |          |    | анализ       |
|    |              |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    |              |    |   |   |    |          |    | доклады с    |
| 20 | <b>x</b> 1   | +_ |   |   |    |          |    | презентацией |
| 30 | Философия    | 7  | 1 | 0 | 2  | 0        | 4  | Устный       |
|    | сознания     |    |   |   |    |          |    | опрос, тест, |
|    |              |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    |              |    |   |   |    |          |    | анализ       |
|    |              |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    |              |    |   |   |    |          |    | доклады с    |
|    |              |    |   |   |    |          |    | презентацией |
| 31 | Теория       | 14 | 2 | 0 | 4  | 0        | 8  | Устный       |
|    | познания     |    |   |   |    |          |    | опрос, тест, |
|    |              |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    |              |    |   |   |    |          |    | анализ       |
|    |              |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    |              |    |   |   |    |          |    | доклады с    |
|    |              | 1  |   |   |    |          |    | презентацией |
| 32 | Социальная   | 7  | 0 | 0 | 2  | 0        | 5  | Устный       |
| 34 | философия    | '  | J |   | 2  |          |    |              |
|    | кифозопиф    | 1  |   |   |    |          |    |              |
|    |              | 1  |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    |              | 1  |   |   |    |          |    | анализ       |
|    |              | 1  |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    |              | 1  |   |   |    |          |    | доклады с    |
|    |              |    | 6 |   |    |          |    | презентацией |
| 33 | Философская  | 9  | 0 | 0 | 4  | 0        | 5  | Устный       |
|    | антропология | 1  |   |   |    |          |    | опрос, тест, |
|    |              |    |   |   |    |          |    | задачи,      |
|    |              |    |   | ı |    | I        | İ  | анализ       |
|    |              |    |   |   |    |          |    | unum         |
|    |              |    |   |   |    |          |    | текстов,     |
|    |              |    |   |   |    |          |    |              |
|    |              |    |   |   | 32 |          |    | текстов,     |

| 35     | Общие положения о государстве и праве  . Основы конституционн ого права Российской Федерации  Основы гражданского права | 8 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 | устный опрос, тестирование , презентации, доклады и сообщения по теме устный опрос, тестирование |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 36 ( ) | конституционн ого права Российской Федерации Основы гражданского  |   | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 | устный<br>опрос,   |
| 37 (   | гражданского  | 8 |   |   |   |   |   | ,<br>презентации,<br>доклады и<br>сообщения<br>по теме,<br>кейс-задачи.                          |
| (      |   |   | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 | устный опрос, тестирование , презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи.              |
|        | Основы<br>семейного<br>права  | 8 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 | устный опрос, тестирование , презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи.              |
| 7      | Основы<br>трудового<br>права  | 8 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 | устный опрос, тестирование , презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи.              |
| a      | Основы<br>административ<br>ного права   | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 | 4 | устный опрос, тестирование , презентации, доклады и сообщения по теме                            |
| 3      | Основы<br>уголовного<br>права   | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | устный опрос, тестирование , презентации, доклады и сообщения по теме                            |

|                 | социально-<br>правовое<br>явление                             |     |    |   |    |   |     | самостоятель<br>ной<br>подготовки   |
|-----------------|---|-----|----|---|----|---|-----|---|
| 42              | Правовое регулирование в сфере профессиональ ной деятельности | 10  | 2  | 0 | 2  | 0 | 6   | устный опрос, тестирование , презентации, доклады и сообщения по теме, кейс-задачи. |
| Bce             | Всего   |     | 16 | 0 | 16 | 0 | 40  |   |
| Всего по модулю |   | 360 | 64 | 0 | 96 | 0 | 200 |   |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116647 Правоведение: учебник / С.; С.; Маилян, Н.; Д.; Эриашвили, А.; М.; Артемьев [и др.]; ред. С. С. Маилян, Н. И. Косякова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 415 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116647

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563045 Правоведение : учебное пособие : [16+] / Н. ;Н. ;Парыгина, В. ;А. ;Рыбаков, Т. ;А. ;Солодовченко, Н. ;А. ;Темникова ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2018. – 116 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563045

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495707 Кузнецов, И. Н. Отечественная история : учебник / И. ;Н. ;Кузнецов. – 9-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 816 с. : схем. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495707

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229401 Толмачева, Р. П. Цивилизация России: зарождение и развитие: учебное пособие: [16+] / Р.;П.;Толмачева. — 3-е изд., стер. — Москва: Дашков и К°, 2020. — 402 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229401">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229401</a>

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500580 Юдин, Е. Е. История России с древнейших времен до 1917 года : учебное пособие : [12+] / Е. ;Е. ;Юдин ; Московский

педагогический государственный университет. — Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. — 164 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500580">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500580</a>

htt

Ивин, А. А. Философия: учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 478 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-4016-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/425236

htt

Светлов, В. А. Философия: учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 339 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06928-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/437921

htt

Правоведение: учебник и практикум для вузов / под редакцией А. Я. Рыженкова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 317 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06385-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/449962

htt

Н. Г. Социология: учебник BV3OB / Багдасарьян, практикум И ДЛЯ Н. Р. Шушанян; Н. Г. Багдасарьян, М. А. Козлова, под обшей редакцией Н. Г. Багдасарьян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 448 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02135-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/449672">https://urait.ru/bcode/449672</a>

htt

Пушкарева, Г. В. Политология: учебник и практикум для вузов / Г. В. Пушкарева. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00235-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469302">https://urait.ru/bcode/469302</a>

htt

Политология : учебное пособие для вузов / Н. А. Баранов [и др.] ; под редакцией Н. А. Баранова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 207 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09538-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/451515">https://urait.ru/bcode/451515</a>

### 6.2.Дополнительная литература

htt

Дмитриев, В. В. Политология и социология: учебное пособие для вузов / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 221 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06958-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/474017

htt

Куканова, Е. В. Политология и социология: учебник для вузов / Е. В. Куканова, П. Д. Павленок. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06298-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/471506

htt

Политическая социология: учебник для вузов / Ж. Т. Тощенко [и др.]; под редакцией Ж. Т. Тощенко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 526 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-89563-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/468619

htt

Политология: учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко [и др.]; под редакцией В. Н. Лавриненко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 400 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-6667-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/468491

htt

Бялт, В. С. Правоведение: учебное пособие для вузов / В. С. Бялт. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 302 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07626-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453269

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:https://urait.ru/. Режим доступа: для авториз.пользователей

Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
 URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
 Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.5. Современные профессиональные базы данных

https://neb.nbrkomi.ru/ Национальная электронная библиотека Республики Коми https://dic.academic.ru/ — Академик. Словари и энциклопедии. Русский язык http://komikyv.org/ «Коми гижод» небогаин

http://fu-lab.ru/elslovari Электронные словари. Коми, марийский, удмуртский http://fu-lab.ru/ Межрегиональная лаборатория информационной поддержки функционирования финно-угорских языков

### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

http://ecsocman.hse.ru/ (Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент)

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

# Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Психолого-педагогический"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Психолого-педагогический"» состоит в

Цель модуля: формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций в области психологии и педагогики, в обучении и воспитании детей с различными вариантами дизонтогенеза, в теоретическом осмыслении и практическом овладении студентами технологиями воспитательной работы в школе и вожатого в детских оздоровительных лагерях.

Задачи дисциплины (модуля):

- формирование знаний об истории возникновения и развития психологии как науки, закономерностях формирования, развития и функционирования психики, общетеоретических проблемах общей, возрастной, социальной и педагогической психологии;
- формирование знаний о современных условиях развития личности ребенка, умений адекватно объяснять и оценивать результаты отражения сознанием человека окружающей действительности, закономерностях развития психических функций и личности на протяжении онтогенеза;

-актуализировать умение понимать и анализировать проблемы образования, объяснять их и давать им профессиональную оценку;

-способствовать формированию обоснованной методологической позиции будущего специалиста в области педагогической и культурно-просветительской деятельности;

-содействовать развитию способности использования возможностей образовательной среды для проектирования и реализации образовательных технологий при решении профессиональных задач в соответствующем виде деятельности;

-способствовать профессиональному самообразованию и личностному развитию будущего педагога;

- сформировать представление о закономерностях и особенностях психического развития детей с различными вариантами дизонтогенеза, представление о современных методах и средствах психологической диагностики нарушений развития у детей;
- -познакомить с современными методиками, технологиями и навыками психологической оценки эффективности содержания и методов обучения детей с различными вариантами дизонтогенеза;
- овладение студентами содержанием основных понятий и сущности технологий воспитательной работы в школе и ДОЛ, приемами общения с детьми, методами

диагностики личности учащихся и классного коллектива, формирование умений и навыков планирования и организации воспитательной работы в классе и вожатого;

-формирование умений разрабатывать сценарии воспитательных дел с классом и отрядом и работать по методике коллективной творческой деятельности;

-формирование навыков анализа и самоанализа результатов воспитательной работы;

-сформировать у студентов готовность к применению полученных знаний, умений, навыков в самостоятельной профессиональной деятельности.

# 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Данный модуль строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам следующих модулей: Модуль "Коммуникации", модуль "Здоровьесберегающий", модуль "Социально-гуманитарный", Модуль "Теоретикометодологические основы обучения младших школьников"

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по дисциплине лежат в основе дисциплин (модулей) и практик: Модуль "Технологии в профессиональной деятельности", , Модуль "Теории и технологии дополнительного образования детей", Производственная практика Производственная (педагогическая практика В начальных классах), практика (педагогическая в организациях дополнительного образования)

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Ι   | Планируемые результаты обуче   | ния  |
|---|---|--|--|
| компетенции   | Знать   | Уметь  | Владеть  |
| ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационнокоммуникационных технологий) | теорию построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТ | классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде. | навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; навыками формирования ИКТ-компетентности (отражающей профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности) |
| ОПК-3 Способен  | основы применения   | использовать педагогически   | методами (первичного)  |

| организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | психолого- педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения.  | обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; проектировать диагностические цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС | выявления детей с особыми образовательными потребностями; навыками оказания адресной помощи обучающимся.  |
|--|---|--|---|
| ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении   | основы психолого-<br>педагогической<br>диагностики;<br>специальные методы и<br>технологии,<br>позволяющие<br>проводить<br>коррекционно-<br>развивающую работу с<br>неуспевающими<br>обучающимися.   | применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся, разрабатывать предложения по совершенствованию образовательного процесса.  | методами контроля и оценки образовательных результатов; навыками формирования предметных и метапредметных компетенций; навыками применения методов коррекционноразвивающей работы с неуспевающими обучающимися. |
| ОПК-6 Способен использовать психолого- педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями      | законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности в части учета индивидуализации обучения. | -использовать знания об особенностях возрастного и гендерного развития обучающихся для планирования учебновоспитательной работы; применять психологопедагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания  | -готовностью<br>выстраивать личную<br>траекторию развития<br>обучающегося   |
| ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ  | -закономерности<br>формирования детско-<br>родительских<br>отношений в семье  | реализовывать приемы работы с педагогами по организации эффективных учебных взаимодействий с обучающимися и обучающихся между собой.   | навыками<br>взаимодействия с<br>другими специалистами<br>в общеобразовательной<br>организации   |
| ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний   | историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни   | -осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными  | -формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий; - навыками организации различных видов внеурочной деятельности   |

| личности и общества | особенностями                | с учетом возможностей   |
|---------------------|------------------------------|-------------------------|
|                     | обучающихся; -               | образовательной         |
|                     | реализовывать современные,   | организации, места      |
|                     | в том числе интерактивные,   | жительства и историко-  |
|                     | формы и методы учебно-       | культурного своеобразия |
|                     | воспитательной работы,       | региона;                |
|                     | используя их как на занятии, |                         |
|                     | так и во внеурочной          |                         |
|                     | деятельности                 |                         |

# 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 18 зачетных единиц, 648 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:3,4), Зачет (семестры:6,2,1,5,3,2),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |      |      |       |       | Семе | стры |   |   |   |    |    |    |
|--|--------|------|------|-------|-------|------|------|---|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1    | 2    | 3     | 4     | 5    | 6    | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 321,7  | 32,2 | 80,4 | 96,45 | 48,25 | 32,2 | 32,2 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 128    | 16   | 32   | 32    | 16    | 16   | 16   | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 192    | 16   | 48   | 64    | 32    | 16   | 16   | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 1,7    | 0,2  | 0,4  | 0,45  | 0,25  | 0,2  | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена                                     | 0,5    | 0    | 0    | 0,25  | 0,25  | 0    | 0    | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 1,2    | 0,2  | 0,4  | 0,2   | 0     | 0,2  | 0,2  | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 326,3  | 39,8 | 63,6 | 83,55 | 59,75 | 39,8 | 39,8 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 17,5   | 0    | 0    | 8,75  | 8,75  | 0    | 0    | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 22,8   | 3,8  | 7,6  | 3,8   | 0     | 3,8  | 3,8  | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 232    | 36   | 56   | 44    | 24    | 36   | 36   | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 648    | 72   | 144  | 180   | 108   | 72   | 72   | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:72

| No | Наименование  |       | Формы      |  |                                     |  |             |  |
|----|---|-------|------------|--|-------------------------------------|--|-------------|--|
| п/ | раздела (темы)  | Bce   | ]          |  | часов по уче<br>пудиторная) р       |  | Самостоятел | текущего   |
| П  |   | го    | Лекц<br>ии | В т.ч. в форме практичес кой подготовк | Практичес кие и (или) лаборатор ные | В т.ч. в форме практичес кой подготовк                     | ьная работа | контроля<br>успеваемос<br>ти                               |
|    |   |       |            | И                                      | занятия                             | И  |             |  |
|    |   |       | •          | Псих                                   | ология                              |  | 1           |  |
| 1  | Общее представление о психологии как науке.   | 5     | 1          | 0                                      | 2                                   | 0  | 2           | Таблица.<br>Конспект.                                      |
| 2  | Методология<br>психологии.  | югии. |            | 0                                      | 2                                   | Картотека<br>статей.<br>Конспекты.<br>Тестовые<br>задания. |             |  |
| 3  | Развитие психики в филогенезе.  | 4     | 0          | 0                                      | 2                                   | 0  | 2           | Картотека<br>статей.<br>Конспекты.<br>Тестовые<br>задания. |
| 4  | Сознание как высший уровень развития психики.   | 5     | 1          | 0                                      | 2                                   | 0  | 2           | Конспект.  |
| 5  | Деятельность.   | 7     | 1          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Конспект.  |
| 6  | Личность.   | 7     | 1          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Конспект.<br>Тестовые<br>задания.                          |
| 7  | Генезис психических функций человека.   | 7     | 1          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Конспект.<br>Тестовые<br>задания.                          |
| 8  | Эмоционально-<br>волевая сфера<br>человека.   | 8     | 2          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Конспект.<br>Тестовые<br>задания.                          |
| 9  | Предмет, задачи и методы возрастной психологии.                                       | 6     | 2          | 0                                      | 2                                   | 0  | 2           | Таблица. Доклад с презентаци ей. Тестовые задания.         |
| 10 | Теоретические концепции возрастного развития в зарубежной и отечественной психологии. | 6     | 2          | 0                                      | 2                                   | 0  | 2           | Таблица.   |
| 11 | Основные закономерности психического развития ребёнка в младенчестве.                 | 8     | 2          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Картотека<br>статей.<br>Конспекты.                         |
| 12 | Психическое развитие ребёнка в раннем детстве.  | 8     | 2          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Картотека<br>статей.<br>Конспекты.                         |
| 13 | Психологическое развитие ребёнка в дошкольном детстве.                                | 8     | 2          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Картотека<br>статей.<br>Конспекты.<br>Реферат.             |
| 14 | Психическое   | 8     | 2          | 0                                      | 4                                   | 0  | 2           | Картотека  |

|    |   | 1 |   |   | <u> </u> | 1 |   |   |
|----|---|---|---|---|----------|---|---|---|
|    | развитие в<br>младшем<br>школьном   |   |   |   |          |   |   | статей.<br>Конспекты.<br>Доклад с   |
|    | возрасте.   |   |   |   |          |   |   | презентаци<br>ей.   |
| 15 | Психологические особенности подросткового возраста.   | 6 | 2 | 0 | 2        | 0 | 2 | Картотека статей. Конспекты. Доклад с презентаци ей.  |
| 16 | Психологические особенности в юношеском возрасте.   | 6 | 2 | 0 | 2        | 0 | 2 | Реферат.  |
| 17 | Психология молодости и взрослости.  | 6 | 2 | 0 | 2        | 0 | 2 | Тестовые<br>задания.  |
| 18 | Социальная психология как наука.  | 6 | 2 | 0 | 2        | 0 | 2 | Таблица.<br>Схема.  |
| 19 | Коммуникативная сторона общения. Перцептивная сторона общения. Интерактивная сторона общения. | 6 | 2 | 0 | 2        | 0 | 2 | Картотека статей. Конспекты. Таблицы. Батарея тестовых заданий. Реферат. Контрольна я работа.     |
| 20 | Социальная психология больших групп.  | 5 | 1 | 0 | 2        | 0 | 2 | Таблица. Картотека статей. Конспекты. Доклад с презентаци ей.                                     |
| 21 | Социальная психология малых групп.  | 5 | 1 | 0 | 2        | 0 | 2 | Таблицы.<br>Тестовые<br>задания.  |
| 22 | Динамические процессы в малой группе.   | 6 | 2 | 0 | 2        | 0 | 2 | Таблицы. Тестовые задания. Контрольна я работа. Доклад с презентаци ей.                           |
| 23 | Стихийные общности и массовые движения.   | 8 | 2 | 0 | 2        | 0 | 4 | Конспекты.<br>Таблица.<br>Контрольна<br>я работа.<br>Дискуссия.<br>Реферат с<br>презентаци<br>ей. |
| 24 | Социально-<br>психологические<br>аспекты<br>социализации.<br>Социальная                       | 8 | 2 | 0 | 2        | 0 | 4 | Конспекты.<br>Таблицы.<br>Тестовые<br>задания.<br>Практическ                                      |

|     | поихология   |     | 1  | T | 1      | 1   |    | 00 20 10 1110   |
|-----|--|-----|----|---|--------|-----|----|---|
|     | психология<br>личности.  |     |    |   |        |     |    | ое задание.   |
| 25  | Предмет, задачи и проблемы педагогической психологии.  | 7   | 1  | 0 | 2      | 0   | 4  | Реферат.  |
| 26  | Методы исследования в педагогической психологии  | 7   | 1  | 0 | 2      | 0   | 4  | Конспекты.<br>Батарея<br>тестовых<br>заданий.                                     |
| 27  | История развития педагогической психологии.  | 7   | 1  | 0 | 2      | 0   | 4  | Составлени е и заполнение таблицы «История развития педагогиче ской психологии ». |
| 28  | Методологические подходы к образованию в современных условиях.   | 7   | 1  | 0 | 2      | 0   | 4  | Реферат.  |
| 29  | Психология<br>обучения.  | 8   | 2  | 0 | 2      | 0   | 4  | Составлени е системы тестовых заданий.  |
| 30  | Психологическая характеристика учебной деятельности.   | 8   | 2  | 0 | 2      | 0   | 4  | Картотека<br>статей.<br>Конспекты.<br>Таблица.<br>Реферат.                        |
| 31  | Психологические аспекты воспитания.  | 10  | 2  | 0 | 2      | 0   | 6  | Контрольна я работа. Реферат. Тестовые задания.                                   |
| 32  | Психологические проблемы деятельности педагога.  | 9   | 1  | 0 | 2      | 0   | 6  | null  |
| Bce |  | 216 | 48 | 0 | 80     | 0   | 88 |   |
|     |  |     | 1  |   | гогика | T _ | ·  | T   |
| 33  | Введение в педагогическую деятельностью«Об щие основы педагогики» «История образования и педагогической мысли» | 64  | 16 | 0 | 20     | 0   | 28 | зачет   |
| 34  | «Теория и технологии воспитания», «Социальная педагогика»  | 76  | 16 | 0 | 30     | 0   | 30 | контрольна<br>я работа  |
| 35  | «Дидактика» «Техн<br>ологии обучения»  | 76  | 16 | 0 | 30     | 0   | 30 | экзамен   |
| Bce |  | 216 | 48 | 0 | 80     | 0   | 88 |   |

|     |  |    | Теуно | погии ипишо | зивного образ | ОВЗНИЯ |          |  |
|-----|--|----|-------|-------------|---------------|--------|----------|--|
| 36  | Инновационные тенденции в образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья в РФ.                               | 12 | 2     | 0           | 2             | О      | 8        | Вопросы для опроса   |
| 37  | Теоретико-<br>методологические<br>основы и<br>нормативно-<br>правовое<br>обеспечение<br>инклюзивного<br>образования. | 12 | 2     | 0           | 2             | 0      | 8        | Проблемны<br>е вопросы   |
| 38  | Инклюзивное образовательное пространство.  | 16 | 4     | 0           | 4             | 0      | 8        | Фокус-<br>дискуссия  |
| 39  | Психолого-<br>педагогическое<br>сопровождение лиц<br>с ОВЗ в условиях<br>инклюзивного<br>образования.                | 16 | 4     | 0           | 4             | 0      | 8        | Дискуссия. Обсуждени е вебинара. Саse-study, деловая итоговая игра |
| 40  | Социализация<br>ученика с ОВЗ в<br>ДОО, школе.   | 16 | 4     | 0           | 4             | 0      | 8        | Ролевая<br>игра.<br>Курсовой<br>проект.                            |
| Bce | го   | 72 | 16    | 0           | 16            | 0      | 40       | •  |
|     |  |    |       |             | едагогики и г |        | <u> </u> | T  |
| 41  | Специальная педагогика и психология как науки.   | 9  | 2     | 0           | 2             | 0      | 5        | вопросы,<br>подготовка<br>сообщений                                |
| 42  | Современная система специальных образовательных услуг  | 9  | 2     | 0           | 2             | 0      | 5        | вопросы,<br>подготовка<br>сообщений                                |
| 43  | Специальное образование детей с трудностями в обучении   | 9  | 2     | 0           | 2             | 0      | 5        | вопросы,<br>подготовка<br>сообщений                                |
| 44  | Специальное образование детей с нарушениями речи   | 9  | 2     | 0           | 2             | 0      | 5        | вопросы,<br>подготовка<br>сообщений                                |
| 45  | Специальное образование детей с эмоциональноволевыми нарушениями   | 9  | 2     | 0           | 2             | 0      | 5        | вопросы,<br>подготовка<br>сообщений                                |
| 46  | Специальное образование детей с интеллектуальным и нарушениями   | 9  | 2     | 0           | 2             | 0      | 5        | вопросы,<br>подготовка<br>сообщений                                |
| 47  | Педагогическое сопровождение семей с детьми с OB3  | 9  | 2     | 0           | 2             | 0      | 5        | вопросы,<br>подготовка<br>сообщений                                |

| 48  | Профилактика  | 9   | 2   | 0 | 2   | 0 | 5   | вопросы,   |
|-----|---------------|-----|-----|---|-----|---|-----|------------|
|     | отклонений в  |     |     |   |     |   |     | подготовка |
|     | развитии      |     |     |   |     |   |     | сообщений  |
| Bce | его           | 72  | 16  | 0 | 16  | 0 | 40  |            |
| Bce | его по модулю | 576 | 128 | 0 | 192 | 0 | 256 |            |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1.Основная литература

htt

Столяренко, Л. Д. Общая психология: учебник для академического бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 355 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/433642

htt

Сорокоумова, Е. А. Возрастная психология : учебное пособие для академического бакалавриата / Е. А. Сорокоумова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04322-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/438353

htt

Алтунина, И. Р. Социальная психология: учебник для академического бакалавриата / И. Р. Алтунина, Р. С. Немов; под редакцией Р. С. Немова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 409 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08736-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/426769

htt

Гуружапов, В. А. Педагогическая психология: учебник для академического бакалавриата / В. А. Гуружапов; ответственный редактор В. А. Гуружапов. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3099-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/430714">https://urait.ru/bcode/430714</a>

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280 Педагогика: учебник / ред. П. И. Пидкасистый. — 5-е изд., допол. и перераб. — Москва: Педагогическое общество России, 2008. — 580 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007 Торосян, В. Г. История педагогики и образования : учебник / В. ;Г. ;Торосян. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 499 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436374 Основы специальной педагогики и психологии: учебное пособие / О.;В.;Вольская, А.;Н.;Нехорошкова, И.;С. ;Ляпина [и др.] ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова. – Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014. 112 c. Режим доступа: ПО подписке. URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436374

htt

Максакова, В. И. Теория и методика воспитания младших школьников: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. И. Максакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 206 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06562-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/433669">https://urait.ru/bcode/433669</a>(

#### 6.2.Дополнительная литература

htt

Лапп, Е. А. Коррекционная педагогика. Проектирование и реализация педагогического процесса: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Лапп, Е. В. Шипилова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 147 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08411-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/438171">https://urait.ru/bcode/438171</a>

htt

Неумоева-Колчеданцева, E. B. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса: учебное пособие ДЛЯ академического бакалавриата / Е. В. Неумоева-Колчеданцева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 159 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03666-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL:https://urait.ru/bcode/438304

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69079 Плотникова, С. В. Развитие лексикона ребенка: учебное пособие / С.; В.; Плотникова. — 3-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2018. — 224 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69079

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73295 Цейтлин, С. Н. Очерки по словообразованию и формообразованию в детской речи : [16+] / С. ;Н. ;Цейтлин. – Москва : Знак, 2009. – 593 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73295

http://e-library.syktsu.ru/megapro/Web/SearchResult/MarcFormat/128 Не позволяет получить описаниеURL:<a href="http://e-library.syktsu.ru/megapro/Web/SearchResult/MarcFormat/128">http://e-library.syktsu.ru/megapro/Web/SearchResult/MarcFormat/128</a>

### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
 URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
 Режим доступа: для авториз. пользователей.

## 6.5. Современные профессиональные базы данных

http://school-collection.edu.ru/catalog/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

https://www.coursera.org/learn/vvedeniye-informatsionnyy-poisk

http://gramota.ru/ - справочно-информационный портал

http://www.edu.ru/ – Российское образование: Федеральный портал

http://psychology.net.ru/ - база профессиональных данных «Мир психологии»

http://psychclassics.yorku.ca/ Classics in the History of Psychology (полнотекстовая коллекция исторически значимых произведений по психологии и смежным дисциплинам) 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

# Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Коммуникативно-цифровой"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Целью обучения курсу "Русский язык и культура речи" является расширение и углубление знаний студентов о русском языке, развитие их речевой компетентности.

Целью обучения курсу «Иностранный язык» является развитие у студентов навыков делового и межличностного общения на иностранном языке в устной и письменной формах.

Целью освоения дисциплины «Деловая и педагогическая коммуникация» является формирование системных знаний в области русского языка с целью развития навыков восприятия и продуцирования устных и письменных текстов и достижения конструктивного результата при деловом и педагогическом взаимодействии

Цель дисциплины «Профессиональная этика» — формирование у обучающихся нравственных основ профессиональной деятельности и принципов делового этикета для подготовки к добросовестному исполнению профессиональных обязанностей и решению профессиональных задач

Цель учебной дисциплины "ИКТ и информационная безопасность" состоит в содействии становлению ИКТ-компетентности бакалавра через формирование умений и навыков, необходимых для успешной адаптации и эффективного использования средств ИКТ.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи обучения курсу "Русский язык и культура речи":

- сформировать навыки устной и письменной речи для решения задач межличностного общения
- сформировать навыки устной и письменной речи для решения задач профессиональной деятельности

Задачи учебной дисциплины "Деловая и педагогическая коммуникация":

- научиться осуществлять профессиональное общение с коллегами, обучающимися и их родителями в образовательном учреждении;
- познакомиться с особенностями вербальной и невербальной деловой и педагогической коммуникаций;

- сформировать умение создавать связные, правильно построенные монологические устные и письменные тексты в сферах, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- сформировать навыки отбора языковых средств в соответствии с требованиями конкретного стиля и жанра;
  - повышать речевую культуру деловой и педагогической коммуникации.

Задачи дисциплины "Профессиональная этика" изучить общее представление об этических проблемах; рассмотреть профессиональные этические стандарт; сформировать начальные навыки разрешения типичных этических проблем.

Задачи дисциплины "ИКТ и информационная безопасность"

- Актуализация способности студента находить, анализировать и преобразовывать информацию;
- Формирование навыков грамотного оформления результатов творческой деятельности студентов, создания и развития фонда медиаресурсов
- Освоение студентами основных методов и средств применения современных информационных технологий в научно-исследовательской и практической деятельности;
  - Ориентация студентов на соблюдения прав интеллектуальной собственности;
  - Формирование навыков безопасного поведения в Интернете;
  - Предоставление студентам возможности развития навыков выступления.
- Формирование способности решать профессиональные задачи в среде с широким использованием информационных и коммуникационных технологий;

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина «Русский язык и культура речи» включена в модуль «Коммуникации» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина "Иностранный язык" относится к базовой части учебного плана – блок Б.1. Изучение учебной дисциплины «Иностранный язык» базируется на знаниях и общих учебных умениях, навыках и способах деятельности, полученных студентами при изучении одноименной дисциплины в общеобразовательной школе, и продолжает этот курс.

Освоение дисциплины «Деловая и педагогическая коммуникации» начинается с уровня владения нормами литературной русского языка в пределах программы средней школы.

Дисциплина «Профессиональная этика» включена в модуль «Коммуникации» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» непосредственно связана со всеми дисциплинами учебного плана, т.к. готовит обучающихся к коммуникативной и профессиональной деятельности

Федеральный компонент образовательного стандарта по иностранному языку позволяет успешно реализовать междисциплинарные связи и с другими учебными предметами, чему способствует специфика иностранного языка как учебного предмета: предметное содержание речи может затрагивать любые области знания (гуманитарные, естественнонаучные, прикладные), а иноязычная речь мо¬жет быть использована в любых сферах деятельности.

Результаты обучения по дисциплине "Деловая и педагогическая коммуникация" лежит в основе изучения дисциплин педагогической направленности.

Профессиональная этика непосредственно связана со всеми дисциплинами учебного плана, т.к. готовит обучающихся к деятельности в соответствии с нравственными нормами.

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Плани   | Планируемые результаты обучения  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| компетенции   | Знать   | Уметь  | Владеть  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационнокоммуникационных технологий) | теорию построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТ | классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде. | навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; навыками формирования ИКТ-компетентности (отражающей профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности        | принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности  | использовать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности   | навыками использования принципов работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности   |
|--|--|--|---|
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде   | особенности социального взаимодействия и реализовывать свою роль в команде   | использовать знание основ социального взаимодействия и реализовывать свою роль в команде   | навыками использования основ социального взаимодействия и реализовывать свою роль в команде   |
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | закономерности языковой системы и нормы современного русского языка; — сферы применения современного русского языка; — особенности вербальной и невербальной деловой и педагогической коммуникации - грамматику иностранного языка в объеме необходимом для ведения межличностной и профессиональной коммуникации Иметь активный вокабуляр, включающий как общеразговорные, так и общепрофессиональные лексические единицы, в объеме, необходимом для ведения межличностной и профессиональной коммуникации. | создавать связные, правильно построенные монологические устные и письменные тексты в сферах, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью применять знания грамматики и активный словарный запас для ведения межличностной и профессиональной коммуникации на иностранном языке. | навыками отбора языковых средств в соответствии с требованиями конкретного стиля и жанра деловой и педагогической коммуникации; — навыками анализа текстов разных жанров деловой и педагогической коммуникации; — навыками повышения речевой культуры деловой и педагогической коммуникации. — навыками повышения речевой культуры деловой и педагогической коммуникации. — навыками аудирования, устной и письменной коммуникации для решения задач межличностного и профессионального общения |

# 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 9 зачетных единиц, 324 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:2), Зачет (семестры:1,1,1),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

## Очная форма обучения

| Виды учебной                    | Всего, |      |       |   |   | C | емест | ры |   |   |    |    |    |
|---------------------------------|--------|------|-------|---|---|---|-------|----|---|---|----|----|----|
| деятельности                    | часы   | 1    | 2     | 3 | 4 | 5 | 6     | 7  | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе: | 128,85 | 96,6 | 32,25 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0  | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции                          | 32     | 32   | 0     | 0 | 0 | 0 | 0     | 0  | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические                    | 96     | 64   | 32    | 0 | 0 | 0 | 0     | 0  | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

| (семинариские)<br>занятия                          |        |       |       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|--------|-------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,85   | 0,6   | 0,25  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сдача экзамена                                     | 0,25   | 0     | 0,25  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,6    | 0,6   | 0     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 195,15 | 119,4 | 75,75 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 8,75   | 0     | 8,75  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 11,4   | 11,4  | 0     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 148    | 108   | 40    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 324    | 216   | 108   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

# 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

# Очная, часов на контроль:36

| No  | Наименование  |      |            | Количество                               | часов по уче                                | бному плану                              |             | Формы                          |
|-----|---|------|------------|--|---|--|-------------|--------------------------------|
| п/  | раздела (темы)                                      | Всег |            | Контактная (а                            | удиторная) ра                               | абота                                    | Самостоятел | текущего                       |
| П   |   | 0    | Лекц<br>ии | В т.ч. в форме практичес кой подготовк и | Практичес кие и (или) лаборатор ные занятия | В т.ч. в форме практичес кой подготовк и | ьная работа | контроля<br>успеваемост<br>и   |
|     | T   | ı    |            |  | к и культура                                |  | T           | _                              |
| 1   | Русский язык и культура речи как научные дисциплины | 18   | 4          | 0  | 4   | 0  | 10          | Конспекты лекций. Упражнения . |
| 2   | Речевое<br>взаимодействие                           | 18   | 4          | 0  | 4   | 0  | 10          | Конспекты лекций Упражнения .  |
| 3   | Нормы современного русского литературного языка     | 18   | 4          | 0  | 4   | 0  | 10          | Конспекты лекций Упражнения .  |
| 4   | Основы мастерства публичного выступления            | 18   | 4          | 0  | 4   | 0  | 10          | Конспекты лекций Упражнения .  |
| Bce | ero   | 72   | 16         | 0  | 16  | 0  | 40          |                                |
|     |   |      |            | ехнологии ци                             | фрового обра                                | зования                                  |             |                                |
| 5   | Информационн<br>ая                                  | 10   | 2          | 0  | 2   | 0  | 6           | Текущий<br>контроль            |

|     |                                | ı   |    |             | T  | T      | Γ  |                     |
|-----|--------------------------------|-----|----|-------------|--|--------|----|---------------------|
|     | образовательна                 |     |    |             |  |        |    | выполнения          |
|     | я среда                        |     |    |             |  |        |    | контрольны          |
|     | образовательно                 |     |    |             |  |        |    | х работ             |
| 6   | го учреждения<br>Технические и | 10  | 2  | 0           | 2  | 0      | 6  | Тангин              |
| 0   |                                | 10  | 2  | 0           | 2  | U      | 0  | Текущий             |
|     | технологически                 |     |    |             |  |        |    | контроль            |
|     | е аспекты                      |     |    |             |  |        |    | выполнения          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | контрольны          |
| 7   | Т                              | 14  | 4  | 0           | 4  | 0      | 6  | х работ             |
| /   | Технологии                     | 14  | 4  | U           | 4  | U      | 0  | Текущий             |
|     | обработки                      |     |    |             |  |        |    | контроль            |
|     | текста                         |     |    |             |  |        |    | выполнения          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | контрольны          |
|     | 3.6                            | 4.5 |    |             |  | 0      | 0  | х работ             |
| 8   | Мультимедиа                    | 16  | 4  | 0           | 4  | 0      | 8  | Текущий             |
|     | технологии                     |     |    |             |  |        |    | контроль            |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | выполнения          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | контрольны          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | х работ             |
| 9   | Коммуникацио                   | 12  | 2  | 0           | 2  | 0      | 8  | Текущий             |
|     | нные                           |     |    |             |  |        |    | контроль            |
|     | технологии                     |     |    |             |  |        |    | выполнения          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | контрольны          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | х работ             |
| 10  | Информационн                   | 10  | 2  | 0           | 2  | 0      | 6  | Текущий             |
|     | ая безопасность                |     |    |             |  |        |    | контроль            |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | выполнения          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | контрольны          |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | х работ             |
| Bce | ΓΟ                             | 72  | 16 | 0           | 16   | 0      | 40 |                     |
|     |                                | •   |    | Иностранный | иязык(Англий изык и и на и | йский) |    |                     |
| 11  | Self presentation              | 10  | 0  | 0           | 4  | 0      | 6  | Test CV, Bio        |
|     | •                              |     |    |             |  |        |    | Application         |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | letter              |
| 12  | Syktyvkar State                | 18  | 0  | 0           | 8  | 0      | 10 | Discussion          |
|     | University                     |     |    |             |  |        |    |                     |
| 13  | My specialty                   | 18  | 0  | 0           | 8  | 0      | 10 | Essay               |
| 14  | Tenses Active                  | 18  | 0  | 0           | 8  | 0      | 10 | Test                |
| 15  | Academic                       | 18  | 0  | 0           | 8  | 0      | 10 | PP                  |
| 13  | mobility                       | 10  |    |             |  |        | 10 | Presentation        |
| 16  | Research work                  | 18  | 0  | 0           | 8  | 0      | 10 | Article             |
| 17  | Public speaking                | 18  | 0  | 0           | 8  | 0      | 10 | Report              |
| 18  | Tenses Passive,                | 26  | 0  | 0           | 12   | 0      | 14 | Test                |
| 10  | Modal verbs,                   | 20  | U  | 0           | 12   | U      | 14 | 1681                |
|     | Conditionals,                  |     |    |             |  |        |    |                     |
|     | Sentence                       |     |    |             |  |        |    |                     |
|     |                                |     |    |             |  |        |    |                     |
|     | structure and Reported speech. |     |    |             |  |        |    |                     |
| Bce |                                | 144 | 0  | 0           | 64   | 0      | 80 |                     |
| DC6 | 10                             | 144 | U  |             |  | Ŭ      | 00 |                     |
| 10  | тп                             | 20  | Lo |             | ій язык(Немеі  |        | 10 |                     |
| 19  | Über sich selbst               | 20  | 0  | 0           | 10   | 0      | 10 | презентация,        |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | резюме,             |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | грамматичес         |
| 6.5 | <b>D</b>                       | 2.0 |    |             | 10   |        | 10 | кий тест            |
| 20  | Die Universität                | 20  | 0  | 0           | 10   | 0      | 10 | презентация,        |
|     | Syktyvkar                      |     |    |             |  |        |    | грамматичес         |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | кий тест            |
| 21  | Mein Fach                      | 25  | 0  | 0           | 10   | 0      | 15 | презентация,        |
| i l |                                | l   | 1  | 1           | 1  | 1      | 1  | интервью на         |
|     |                                |     |    |             |  |        |    |                     |
|     |                                |     |    |             |  |        |    | работу, грамматичес |

|     |                  |     |    |   |              |   |     | кий тест                |
|-----|------------------|-----|----|---|--------------|---|-----|-------------------------|
| 22  | Das Studium im   | 25  | 0  | 0 | 10           | 0 | 15  | письмо-                 |
|     | Ausland          |     |    |   |              |   |     | заявка,                 |
|     |                  |     |    |   |              |   |     | грамматичес             |
|     |                  |     | _  |   |              |   |     | кий тест                |
| 23  | Wissenschaftlich | 25  | 0  | 0 | 10           | 0 | 15  | статья,                 |
|     | e Arbeit         |     |    |   |              |   |     | грамматичес             |
| 2.4 | ÖCC 41: 1 D 1    | 20  |    |   | 1.4          |   | 1.5 | кий тест                |
| 24  | Öffentliche Rede | 29  | 0  | 0 | 14           | 0 | 15  | доклад с                |
|     |                  |     |    |   |              |   |     | презентацие             |
|     |                  |     |    |   |              |   |     | й,                      |
|     |                  |     |    |   |              |   |     | грамматичес кий тест    |
| Bce | ΤΟ               | 144 | 0  | 0 | 64           | 0 | 80  | кии тест                |
| Всс | 10               | 144 | U  | Ů | ٥.           | ů | 80  |                         |
| 25  | 3.6 / / /        | 10  | Lo |   | ный язык(Фра |   |     | CV I 1                  |
| 25  | Ma présentation  | 10  | 0  | 0 | 4            | 0 | 6   | CV Letter de motivation |
|     |                  |     |    |   |              |   |     | Résumé                  |
| 26  | Mon Université   | 18  | 0  | 0 | 8            | 0 | 10  | Présentation            |
| 27  | Ma specialité    | 18  | 0  | 0 | 8            | 0 | 10  | Dissertation            |
| 28  | Temps du mode    | 18  | 0  | 0 | 8            | 0 | 10  | Test                    |
| 20  | indicatif        | 10  |    |   |              | ľ | 10  | Test                    |
| 29  | Les études à     | 18  | 0  | 0 | 8            | 0 | 10  | Présentation            |
|     | l'étranger       |     |    |   |              |   |     |                         |
| 30  | Le travail       | 18  | 0  | 0 | 8            | 0 | 10  | Article                 |
|     | scientifique     |     |    |   |              |   |     |                         |
| 31  | L' art oratoire  | 18  | 0  | 0 | 8            | 0 | 10  | Rapport                 |
| 32  | Forme passive    | 26  | 0  | 0 | 12           | 0 | 14  | Test                    |
|     | Conditionnel     |     |    |   |              |   |     |                         |
|     | Ordre des mots   |     |    |   |              |   |     |                         |
| Bce | го               | 144 | 0  | 0 | 64           | 0 | 80  |                         |
| Bce | го по модулю     | 576 | 32 | 0 | 224          | 0 | 320 |                         |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Вельчинская, В. А. Грамматика английского языка: учебно-методическое пособие / В.; А.; Вельчинская. – 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 232 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79509

Даниленко, О. В. Практический курс английского языка: учебное пособие / О.; В.; Даниленко; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2015. — 252 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483275">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483275</a>

Ваганова, Т. П. Английский язык для неязыковых факультетов: учебное пособие: [16+] / Т.;П.;Ваганова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 169 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278868

Беликова, Г. В. Французский язык: говорим, пишем, мыслим=Le Français : parler, écrire, réfl échir : учебное пособие / Г. ;В. ;Беликова, О. ;А. ;Кулагина ; Московский педагогический государственный университет. — Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. — 248 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500305

Лыжина, Т. Л. Начальный курс французского языка в диалогах. Mises en scene. Contacts: уровни A-A1: учебное пособие: [12+] / Т. ;Л. ;Лыжина. – Москва: Владос, 2015. – 176 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429676

Французский язык: базовый курс: учебник: [16+] / И.; В.; Харитонова, Е.; Е.; Беляева, А.; С.; Бачинская, Н.; Т.; Яценко. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва: Прометей, 2017. – 406 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483191">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483191</a>

Этика: учебник для вузов / А. А. Гусейнов [и др.]; под общей редакцией А. А. Гусейнова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 460 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01075-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/book/etika-449781

Неретина, Т. Г. Профессиональная этика педагога : учебное пособие : [16+] / Т. ;Г. ;Неретина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 118 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571488">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571488</a>

Смирнова, Т. Н. Немецкий язык. Deutsch mit lust und liebe. Продвинутый уровень : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Н. Смирнова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 276 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02468-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/434291">https://urait.ru/bcode/434291</a>

Катаева, А. Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиоматериалы в ЭБС : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 269 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01265-1. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/431924

Шарков, Ф. И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник: [16+] / Ф.; И.; Шарков. – 4-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2018. – 488 с.: ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496159

Яшин, Б. Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие : [16+] / Б. ;Л. ;Яшин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 245 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211</a>

Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00048-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/449939">https://urait.ru/bcode/449939</a>

Мамонова, Т. Е. Информационные технологии. Лабораторный практикум: учебное пособие для вузов / Т. Е. Мамонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 176 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7060-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/451399

Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи: учебник: [16+] / Р.; К.; Боженкова, Н.; А.; Боженкова, Н.; Н.; Романова. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 320 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178</a>

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для вузов / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 439 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01031-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/450494

### 6.2.Дополнительная литература

Александрова, З. А. Профессиональная этика : учебное пособие / З. ; А. ; Александрова, С. ; Б. ; Кондратьева. — Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. — 136 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=469398&sr=1

Скворцов, А. А. Этика: учебник и практикум для вузов / А. А. Скворцов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 321 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09812-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/etika-449727

Шувалова, Н. Н. Этика и этикет государственной и муниципальной службы: учебник и практикум для вузов / Н. Н. Шувалова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 334 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06059-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/book/etika-i-etiket-gosudarstvennoy-i-municipalnoy-sluzhby-450568

Паремская, Д. А. Немецкий язык: читаем, понимаем, говорим: учебное пособие: [12+] / Д.; А.; Паремская, С.; В.; Паремская. — Минск: Вышэйшая школа, 2017. — 416 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=480077

Ильченко, С. В. Деловые и научные коммуникации : учебное пособие : [12+] / С. ;В. ;Ильченко, Е. ;Я. ;Кивит, А. ;Б. ;Оришев ; Институт бизнеса и дизайна. – Москва : Сам Полиграфист, 2014. – 146 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488283">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488283</a>

Максимова, А. А. Основы педагогической коммуникации : учебное пособие : [16+] / А. ;А. ;Максимова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 167 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461090">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461090</a>

Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. ;Г. ;Егорова, Л. ;Г. ;Сульдина, М. ;И. ;Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. — 3-е изд., с изм. и доп. — Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. — 188 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597</a>

Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00048-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/449939">https://urait.ru/bcode/449939</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей. 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

# Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Здоровьесберегающий"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "Модуль "Здоровьесберегающий" состоит в формирование у студентов физиологического мышления путем изучения анатомофизиологических, возрастных особенностей растущего организма, развивающегося по собственным природным законам, представленных в основных разделах анатомии и возрастной физиологии и гуманного отношения к детям.

Задачи дисциплины (модуля):

- Формирование умения решать морфо-функциональные вопросы, обратить внимание на их общетеоретическое и прикладное значение,
- Формирование у студентов физиологического мышления путем изучения анатомо-физиологических особенностей растущего организма, развивающегося по собственным природным законам, представленных в основных разделах анатомии и возрастной физиологии и гуманного отношения к детям.
- Формирование физической культуры личности и обеспечение психофизической готовности к будущей профессиональной деятельности.
- Изучение проблем и основ безопасности человека в различных сферах жизнедеятельности, в формировании профессиональных знаний, умений и навыков использования приемов первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА опирается на знания, умения и компетенции, полученные обучающимися на предыдущем уровне образования по дисциплине "Анатомия человека. Гигиена", а также строится на результатах изучения дисциплины "Психология".

Изучение дисциплины «Безопасности жизнедеятельности» основывается на дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности», освоенной на предыдущем уровне образования. К началу изучения дисциплины студенты должны владеть знаниями о здоровом образе жизни, о чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, их последствиях и мероприятиях, проводимых государством по защите населения; умениями предвидеть потенциальные опасности и правильно действовать в случае их наступления, использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказывать первую медицинскую помощь.

Дисциплина строится на результатах изучения следующих дисциплин: "Физическая культура и спорт", "Возрастной анатомии, физиологии и гигиены". Являясь по своей сути человековедческой дисциплиной, направлена на развитие целостной личности, гармонизировать ее духовные и физические силы, активизировать ее готовность полноценно реализовать свои сущностные силы в здоровом и продуктивном стиле жизни, профессиональной деятельности, в самопостроении социокультурной комфортной среды, являющейся неотъемлемым элементом образовательного пространства вуза.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения по дисциплине "Возрастная анатомия, физиология и гигиена" лежат в основе изучения следующих дисциплин: "Психология", "Технологии инклюзивного образования", "Методика воспитательной работы в школе и ДОЛ", "Основы медицинских знаний и здоровый образ жизни",и др.

Содержательно-методическая взаимосвязь дисциплины «Безопасности жизнедеятельности» с другими дисциплинами:

- различными отраслями права (Конституционное право, экологическое право, трудовое право, законодательство по охране здоровья и обеспечения благополучия человека);
- история (конфликты и войны, эпидемии и пандемии в истории человечества, применение отравляющих веществ во время ведения боевых действий);
  - социология (социальные опасности и их предупреждение);
- психология (психологические аспекты обеспечения безопасности жизнедеятельности);
- математика (теория вероятностей, расчет вероятности возникновения риска гибели человека от опасностей на производстве, расчет критериев безопасности и т.д.);
  - физическая культура (основы здорового образа жизни).

Свои образовательные и развивающие функции «Физическая культура» осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания. Результатом образования студента по завершению обучения в области физической культуры должно быть создание устойчивой мотивации и потребности к здоровому стилю жизни, приобретение личного опыта творческого использования ее средств и методов достижение установленного уровня физической подготовленности.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | П.   | ланируемые результаты обучени  | Я  |
|---|--|--|--|
| компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть  |
| ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний  | историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества в области гуманитарных, естественно-научных знаний | осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся | методами<br>профессиональной<br>рефлексии на основе<br>специальных научных<br>знаний |
| УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности   | основы здорового<br>образа жизни   | осуществлять выбор оптимальных технологий для поддержания необходимого уровня физической подготовки  | способностью к<br>формированию и<br>поддержанию<br>здорового образа<br>жизни         |
| УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | основы безопасности<br>жизнедеятельности   | создавать безопасные<br>условия жизнедеятельности  | навыками<br>поддержания<br>безопасных условий<br>профессиональной<br>деятельности    |

# 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 8 зачетных единиц, 288 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:1,1,2,2),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

# Очная форма обучения

| Виды учебной                    | Всего, |      |      |   |   |   | Семес | тры |   |   |    |    |    |
|---------------------------------|--------|------|------|---|---|---|-------|-----|---|---|----|----|----|
| деятельности                    | часы   | 1    | 2    | 3 | 4 | 5 | 6     | 7   | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе: | 128,8  | 64,4 | 64,4 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции                          | 64     | 32   | 32   | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические                    | 64     | 32   | 32   | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

| (семинариские)<br>занятия                          |       |      |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|-------|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,8   | 0,4  | 0,4  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,8   | 0,4  | 0,4  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 159,2 | 79,6 | 79,6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 15,2  | 7,6  | 7,6  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 144   | 72   | 72   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 288   | 144  | 144  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

# 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

# Очная

| №  | Наименование   |     |            | Формы                                    |   |  |             |                                   |
|----|--|-----|------------|--|---|--|-------------|-----------------------------------|
| п/ | раздела (темы)   | Bce |            | Контактная (а                            | удиторная) ра                               | абота                                    | Самостоятел | текущего                          |
| П  |  | го  | Лекц<br>ии | В т.ч. в форме практичес кой подготовк и | Практичес кие и (или) лаборатор ные занятия | В т.ч. в форме практичес кой подготовк и | ьная работа | контроля<br>успеваемо<br>сти      |
|    |  | •   | Возраст    | ная анатомия                             | , физиология                                | и гигиена                                |             |                                   |
| 1  | Тема 1. Введение в возрастную анатомию и физиологию и гигиену.                   | 8   | 2          | 0  | 2   | 0  | 4           | устный<br>опрос                   |
| 2  | Тема 2. Развитие регуляторных систем (гуморальной и нервной).                    | 8   | 2          | 0  | 2   | 0  | 4           | устный опрос, контрольн ая работа |
| 3  | Тема 3. Высшая нервная деятельность, ее становление в процессе развития ребенка. | 10  | 2          | 0  | 2   | 0  | 6           | устный опрос, контрольн ая работа |
| 4  | Тема 4. Возрастные особенности гуморальной системы.                              | 8   | 2          | 0  | 2   | 0  | 4           | устный опрос, контрольн ая работа |
| 5  | Тема 5.<br>Закономерности<br>онтогенетическог<br>о развития                      | 10  | 2          | 0  | 2   | 0  | 6           | контрольн<br>ая работа            |

|     | опорно-<br>двигательного  |    |    |   |              |   |    |  |
|-----|---|----|----|---|--------------|---|----|--|
| 6   | аппарата.  Тема 6.  Изменение функций висцеральных систем на разных возрастных этапах.                            | 12 | 2  | 0 | 2            | 0 | 8  | устный<br>опрос                                      |
| 7   | Тема 7. Возрастные особенности органов пищеварения; обмена веществ и энергии; выделения.                          | 8  | 2  | 0 | 2            | 0 | 4  | устный<br>опрос                                      |
| 8   | Психофизиология Тема 8. Психофизиологич еские аспекты поведения ребенка, становление коммуникативног о поведения. | 8  | 2  | 0 | 2            | 0 | 4  | устный<br>опрос                                      |
| Bce |   | 72 | 16 | 0 | 16           | 0 | 40 |  |
|     |   | 1  |    |   | изнедеятельн |   | 1  |  |
| 9   | Безопасность жизнедеятельност и: методология, основные понятия, термины   | 8  | 2  | 0 | 2            | 0 | 4  | опрос<br>письменны<br>й                              |
| 10  | и определения Управление безопасностью жизнедеятельност и   | 8  | 2  | 0 | 2            | 0 | 4  | конспекты<br>по<br>нормативн<br>ым<br>документа<br>м |
| 11  | Человек и среда<br>обитания   | 8  | 2  | 0 | 2            | 0 | 4  | опрос<br>письменны<br>й                              |
| 12  | Безопасность труда и охрана здоровья работающих. Безопасность образовательного процесса                           | 12 | 2  | 0 | 2            | 0 | 8  | ситуацион ные задачи                                 |
| 13  | Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи  | 14 | 4  | 0 | 4            | 0 | 6  | тест,<br>отработка<br>практическ<br>их<br>навыков    |
| 14  | Безопасность населения в чрезвычайных ситуациях   | 16 | 2  | 0 | 4            | 0 | 10 | тест,<br>сообщение                                   |
| 15  | Психологические   | 6  | 2  | 0 | 0            | 0 | 4  | опрос  |

|     | аспекты<br>обеспечения   |    |    |              |    |   |    | письменны й     |
|-----|--|----|----|--------------|----|---|----|-----------------|
|     | безопасности<br>жизнедеятельност<br>и  |    |    |              |    |   |    |                 |
| Bce |  | 72 | 16 | 0            | 16 | 0 | 40 |                 |
|     |  |    |    | Физическая к |    |   | T  |                 |
| 16  | Тема 1. Физическая культура в общекультурной и профессионально й подготовке студентов  | 4  | 2  | 0            | 0  | 0 | 2  | устный<br>опрос |
| 17  | Тема 2. Социально-<br>биологические основы физической культуры.  | 6  | 2  | 0            | 0  | 0 | 4  | устный<br>опрос |
| 18  | Тема 3. Основы здорового образа жизни студентов. Физическая культура в обеспечении здоровья.   | 10 | 2  | 0            | 2  | 0 | 6  | устный<br>опрос |
| 19  | Тема 4. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.  | 6  | 2  | 0            | 2  | 0 | 2  | устный<br>опрос |
| 20  | Тема 5. Основы методики самостоятельных занятий Физическими упражнениями и самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. | 8  | 2  | 0            | 2  | 0 | 4  | устный<br>опрос |
| 21  | Раздел 2. Методико- практический раздел. Тема 1. Простейшие методики оценки функционального состояния.                                   | 8  | 2  | 0            | 2  | 0 | 4  | устный опрос    |
| 22  | Тема 2. Простейшие методики самооценки работоспособност и, усталости, утомления и применения средств                                     | 8  | 2  | 0            | 2  | 0 | 4  | устный<br>опрос |

|     |  | 1   |    |             | 1            | I  | I   |   |
|-----|--|-----|----|-------------|--------------|----|-----|---|
| 1   | физической   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | культуры для их  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | направленной   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | коррекции.   |     |    |             |              |    |     |   |
| 22  |  | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | **************************************  |
| 23  | Тема 3. Методика   | 8   | 2  | U           | 2            | U  | 4   | устный  |
|     | составления  |     |    |             |              |    |     | опрос   |
|     | индивидуальных   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | программ   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | физического  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | самовоспитания и   |     |    |             |              |    |     |   |
|     |  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | занятий с  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | оздоровительной,   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | рекреационной и  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | восстановительно   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | й  |     |    |             |              |    |     |   |
|     |  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | направленностью.   | 4.4 | 0  | 0           | 4            | 0  | 1.0 | .,  |
| 24  | Тема 4. Методика   | 14  | 0  | 0           | 4            | 0  | 10  | устный  |
|     | составления и  |     |    |             |              |    |     | опрос   |
|     | проведения   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | простейших   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | самостоятельных  |     |    |             |              |    |     |   |
|     |  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | занятий  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | физическими  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | упражнениями   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | гигиенической  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | или  |     |    |             |              |    |     |   |
|     |  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | тренировочной  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | направленности.  |     |    |             |              |    |     |   |
| Bce | ΓΟ   | 72  | 16 | 0           | 16           | 0  | 40  |   |
|     |  | 1   |    | Основы мели | цинских знан | ий |     | ı   |
| 25  | 1. Введение.   | 6   | 2  | 0           | 0            | 0  | 4   | Dadanar   |
| 23  |  | U   |    | U           | U            | U  | 4   | Реферат,  |
|     | Проблемы   |     |    |             |              |    |     |   |
| 1   | _  |     |    |             |              |    |     | доклад,   |
|     | здоровья   |     |    |             |              |    |     | доклад,<br>таблица  |
|     | здоровья   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | здоровья<br>учащихся   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | здоровья<br>учащихся<br>различных  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп.  |     |    |             |              |    |     |   |
|     | здоровья<br>учащихся<br>различных<br>возрастных групп.<br>Здоровый образ   |     |    |             |              |    |     |   |
|     | здоровья<br>учащихся<br>различных<br>возрастных групп.<br>Здоровый образ<br>жизни.   |     |    |             |              |    |     | таблица   |
| 26  | здоровья<br>учащихся<br>различных<br>возрастных групп.<br>Здоровый образ   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   |   |
| 26  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о  | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | таблица   |
| 26  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и  | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | таблица   |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.   |     |    |             |              |    |     | таблица<br>Доклад   |
| 26  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | таблица<br>Доклад<br>Таблицы  |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах.  |     |    |             |              |    |     | Таблица  Доклад  Таблицы по темам,  |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика   |     |    |             |              |    |     | таблица<br>Доклад<br>Таблицы  |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах.  |     |    |             |              |    |     | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны  |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского  |     |    |             |              |    |     | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос,   |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика   |     |    |             |              |    |     | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра   |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского  |     |    |             |              |    |     | Таблица  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция   |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского  |     |    |             |              |    |     | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ  |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского  |     |    |             |              |    |     | Таблица  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция   |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского  |     |    |             |              |    |     | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ  |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            |    |     | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков   |
|     | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   |     |    |             |              | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный  |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос,   |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос, демонстра   |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос,   |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос, демонстра   |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос, демонстра ция практическ                              |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков  Устный опрос, демонстра ция практическ их навыков                  |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков  Устный опрос, демонстра ция практическ их навыков                  |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.  4. Первая помощь при несчастных случаях. | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос, демонстра ция практическ их навыков Письменн          |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.   | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков  Устный опрос, демонстра ция практическ их навыков                  |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.  4. Первая помощь при несчастных случаях. | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос, демонстра ция практическ их навыков Письменн          |
| 28  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.  4. Первая помощь при несчастных случаях. | 8 8 | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос, демонстра ция практическ их навыков Письменн ый опрос |
| 27  | здоровья учащихся различных возрастных групп. Здоровый образ жизни.  2. Понятие о болезни и адаптации.  3. Первая помощь при травмах. Профилактика детского травматизма.  4. Первая помощь при несчастных случаях. | 8   | 2  | 0           | 2            | 0  | 4   | Таблица  Доклад  Таблицы по темам, письменны й опрос, демонстра ция практическ их навыков Устный опрос, демонстра ция практическ их навыков Письменн          |

| состояниях.   |     |    |   |    |   |     | практическ их навыков, устный |
|---|-----|----|---|----|---|-----|-------------------------------|
| 31 7. Первая помощь                                     | 8   | 2  | 0 | 2  | 0 | 4   | опрос<br>Письменн             |
| при   |     |    |   | _  |   |     | ый опрос,                     |
| терминальных  |     |    |   |    |   |     | демонстра                     |
| состояниях.   |     |    |   |    |   |     | ция                           |
|   |     |    |   |    |   |     | практическ                    |
|   |     |    |   |    |   |     | ИХ                            |
|   |     |    |   |    |   |     | навыков                       |
| 32 8. Основы иммунологии, эпидемиологии, микробиологии. | 10  | 2  | 0 | 2  | 0 | 6   | Конспект                      |
| 33 9. Профилактика инфекционных заболеваний.            | 8   | 0  | 0 | 2  | 0 | 6   | Таблица                       |
| Всего   | 72  | 16 | 0 | 16 | 0 | 40  |                               |
| Всего по модулю   | 288 | 64 | 0 | 64 | 0 | 160 |                               |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57604 Возрастная анатомия, физиология и школьная гигиена: учебное пособие / Н.; Ф.; Лысова, Р.; И.; Айзман, Я.; Л.; Завьялова, В.; М.; Ширшова. — 2-е изд., стер. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2010. — 400 с.: ил.,табл., схем. — (Университетская серия). — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57604

https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=483844&sr=1 Небытова, Л. А. Физическая культура: учебное пособие: [16+] / Л.; А.; Небытова, М.; В.; Катренко, Н.; И.; Соколова; Северо-Кавказский федеральный университет. — Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. — 269 с.: ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=483844&sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=483844&sr=1</a>

http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222222379.html Хван, Т. А. Безопасность жизнедеятельности : учеб. пособие / Т. А. Хван, П. А. Хван. - Изд. 11-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 443 с. (Высшее образование) - ISBN 978-5-222-22237-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222222379.html

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57603 Рубанович, В. Б. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни : учебное пособие / В. ;Б. ;Рубанович, Р. ;И. ;Айзман, М. ;А. ;Суботялов. — 2-е изд., стер. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. — 224 с. : ил.,табл., схем. — (Университетская серия). — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57603

## 6.2.Дополнительная литература

https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=481819&sr=1 Витун, Е. В. Современные системы физических упражнений, рекомендованные для студентов : учебное пособие / Е. ;В. ;Витун, В. ;Г. ;Витун ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 111 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=481819&sr=1

http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691018619.html Красноперова, Н. А. Возрастная анатомия и физиология / Н. А. Красноперова. - Москва : ВЛАДОС, 2012. - 214 с. - ISBN 978-5-691-01861-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691018619.html

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362685 Щанкин, А. А. Курс лекций по основам медицинских знаний и здорового образа жизни : учебное пособие : [16+] / А. ;А. ;Щанкин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 98 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362685

### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com . – Режим доступа: для авториз. пользователей.
 6.4. Электронно-библиотечные системы

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт /
   ООО «НексМедиа». URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>. Режим доступа: для авториз.
   пользователей.
- Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО
   «Политехресурс». URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a> Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Воспитательная и вожатская деятельность"

## Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Модуль "Воспитательная и вожатская деятельность"» состоит в

теоретическое осмысление и практическое овладение студентами технологий воспитательной работы, способствование формированию обоснованной методологической позиции будущего специалиста в области воспитательной деятельности;

Задачи дисциплины (модуля):

- актуализировать умение понимать и анализировать проблемы воспитания, объяснять их и давать им профессиональную оценку;
  - овладевать методами диагностики личности учащихся и классного коллектива;
- формировать умения и навыки планирования и организации воспитательной работы;
  - формировать навыки анализа и самоанализа результатов воспитательной работы;
- формировать у студентов умения взаимодействовать с учащимися, классными руководителями, учителями, родителями, иным педагогическим составом и должностными лицами;
- формирование у студентов умений осуществлять отбор форм и методов воспитания и организации учебно-воспитательного процесса в ОО в соответствии с целями и задачами воспитательной системы ОО, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, их интересами и потребностями;
- содействовать развитию навыков профессиональной коммуникации для решения задач в профессиональной деятельности;
- способствовать профессиональному самообразованию и личностному развитию будущего педагога.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

- «Психология»,
- модули: «Социально-гуманитарный», «Коммуникативный», «Здоровьесберегающий»,
  - «Педагогика» (разделы «История образования и педагогической мысли»).
  - на междисциплинарных связях с философией, психологией, историей.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется способствует обучению по следующим дисциплинам (модулям), практикам:

"Основы специальной педагогики и психологии", «Педагогика» («Дидактика», «Технологии обучения», «Педагогический менеджмент»).

организация летней педагогической практики и производственной практики (Модуль "Воспитательная работа" в общеобразовательных организациях).

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пла  | нируемые результаты обуче   | ения  |
|---|--|---|---|
| компетенции   | Знать  | Уметь   | Владеть   |
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | основы применения психолого- педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; типологию технологий индивидуализации обучения. | использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; проектировать диагностические цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; проектировать диагностические цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС | методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями; навыками оказания адресной помощи обучающимся.  |
| ОПК-4 Способен осуществлять духовно-<br>нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей  | основы духовно-<br>нравственного<br>воспитания<br>обучающихся и модели<br>нравственного поведения<br>в профессиональной<br>сфере   | учитывать социокультурную ситуацию при реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся; формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность, способность к труду и жизни в условиях современного мира   | методами развития и социализации обучающихся в соответствии с требованиями программ духовнонравственного воспитания обучающихся и конкретными условиями их реализации |
| ОПК-6 Способен использовать психолого-  | законы развития личности и проявления  | использовать знания о развитии обучающихся  | навыками учета<br>особенностей развития   |

педагогические личностных свойств, планирования обучающихся лля R психологические законы учебно-воспитательной проведении технологии В профессиональной индивидуальных периодизации и кризисов работы; применять деятельности, развития; психо-логопсихологовоспитательных необходимые мероприятий; навы-ками ДЛЯ педагогические педагогические индивидуализации использования технологии технологии индиразвития, видуализации обучения, обучения, индивидуализации психологовоспитания, в том числе обучения, развития, воспитания; педагогических развития, обучающихся с особыми воспитания; психологосоставлять (совместно с технологий В профессиональной педагогические основы образовательными психологом и другими потребностями учебной деятельности в специали-стами) деятельности ДЛЯ части психологоиндивидуализации учета индивидуализации педагогическую обучения, развития, обучения. характеристику воспитания, в том числе (портрет) обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыкаразработки (совместно с другими специалистами) реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; понимания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов т.д.); навыками разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития И индивидуальноориентированных образовательных программ учетом личностных возрастных особенностей ПК-5 Способен определять цели разрабатывать, современные концепции планировать задачи, организовывать воспитания воспитательные И проводить воспитательной мероприятия, воспитательные организовывать способами деятельности, ee мероприятия с учетом социальновоспитательные практического применения технологий возраста, психологические мероприятия воспитания, выявления и индивидуальных особенности, основные обучающимися; психофизических формы и технологии, осуществлять корректировки проблем особенностей в процессе воспитания установки формирование использование образцов установок обучающихся обучающихся, поддерживать образцы и и ценностей социального использование образцов и ценностей ценности социального поведения поведения социального поведения

#### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

## 4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 6 зачетных единиц, 216 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:6), Зачет с оценкой (семестры:5,6),

## 4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

#### Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   | Семестры |   |   |      |       |   |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|----------|---|---|------|-------|---|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2        | 3 | 4 | 5    | 6     | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 96,65  | 0 | 0        | 0 | 0 | 48,2 | 48,45 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 32     | 0 | 0        | 0 | 0 | 16   | 16    | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 64     | 0 | 0        | 0 | 0 | 32   | 32    | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,65   | 0 | 0        | 0 | 0 | 0,2  | 0,45  | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена                                     | 0,25   | 0 | 0        | 0 | 0 | 0    | 0,25  | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,4    | 0 | 0        | 0 | 0 | 0,2  | 0,2   | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 155,35 | 0 | 0        | 0 | 0 | 59,8 | 95,55 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 8,75   | 0 | 0        | 0 | 0 | 0    | 8,75  | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 7,6    | 0 | 0        | 0 | 0 | 3,8  | 3,8   | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 112    | 0 | 0        | 0 | 0 | 56   | 56    | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 252    | 0 | 0        | 0 | 0 | 108  | 144   | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

#### Очная

| No | Наименование   |      |      |               | Формы         |           |             |             |
|----|----------------|------|------|---------------|---------------|-----------|-------------|-------------|
| п/ | раздела (темы) | Всег |      | Контактная (а | Самостоятел   | текущего  |             |             |
| П  |                | o    | Лекц | В т.ч. в      | Практичес     | В т.ч. в  | ьная работа | контроля    |
|    |                |      | ИИ   | форме         | кие и (или)   | форме     |             | успеваемост |
|    |                |      |      | практичес     | лаборатор     | практичес |             | И           |
|    |                |      |      | кой           | ные           | кой       |             |             |
|    |                |      |      | подготовк     | занятия       | подготовк |             |             |
|    |                |      |      | И             |               | И         |             |             |
|    |                |      |      | Теория и ме   | стодика воспи | тания     |             |             |
| 1  | Воспитание     | 16   | 2    | 0             | 4             | 0         | 10          | Конспект    |
|    | как            |      |      |               |               |           |             |             |
|    | социокультурн  |      |      |               |               |           |             |             |
|    | ое явление и   |      |      |               |               |           |             |             |

|     | T  | 1   | 1      | _             | 1            | T             | 1  | 1  |
|-----|--|-----|--------|---------------|--------------|---------------|----|--|
|     | часть  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | педагогическог   |     |        |               |              |               |    |  |
|     | о процесса.  |     |        |               |              |               |    |  |
| 2   | История  | 16  | 2      | 0             | 4            | 0             | 10 | Доклады  |
|     | воспитания и   |     |        |               |              |               |    | студентов  |
|     | педагогическо  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | й мысли  |     |        |               |              |               |    |  |
| 3   | Коллектив как  | 16  | 2      | 0             | 4            | 0             | 10 | Опрос  |
|     | объект и   |     |        |               |              |               |    | 1  |
|     | субъект  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | воспитания   |     |        |               |              |               |    |  |
|     | личности   |     |        |               |              |               |    |  |
| 4   | Методы,  | 16  | 2      | 0             | 4            | 0             | 10 | Разработка   |
| •   | формы и  | 10  | _      |               | '            |               | 10 | конспекта  |
|     | средства   |     |        |               |              |               |    | мероприятия  |
|     | воспитания в   |     |        |               |              |               |    | мероприятия  |
|     | целостном  |     |        |               |              |               |    |  |
|     |  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | педагогическо  |     |        |               |              |               |    |  |
| _   | м процессе   | 22  | 1      | 0             | 0            | 0             | 10 | Danagama   |
| 5   | Виды   | 22  | 4      | 0             | 8            | 0             | 10 | Разработка   |
|     | воспитания   |     |        |               |              |               |    | конспекта  |
|     | _  |     |        |               |              |               |    | мероприятия  |
| 6   | Технологии   | 22  | 4      | 0             | 8            | 0             | 10 | Опрос  |
|     | воспитания   |     |        |               |              |               |    |  |
| Bce | го   | 108 | 16     | 0             | 32           | 0             | 60 |  |
|     |  |     | Практи | ка воспитател | тьной работы | в школе и ДО. | Л  |  |
| 7   | Методика   | 4   | 2      | 0             | 0            | 0             | 2  | Портфолио  |
|     | воспитатель-   |     |        |               |              |               |    | классного  |
|     | ной работы как   |     |        |               |              |               |    | руководител  |
|     | предмет.   |     |        |               |              |               |    | Я  |
|     | Классный   |     |        |               |              |               |    |  |
|     | руководитель –   |     |        |               |              |               |    |  |
|     | организатор  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | жизнедеятельн  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | ости детей.  |     |        |               |              |               |    |  |
| 8   | Вожатый –  | 18  | 2      | 0             | 6            | 0             | 10 | Анализ   |
| 0   |  | 10  | 2      | U             | 0            | U             | 10 |  |
|     | организатор  |     |        |               |              |               |    | должностны   |
|     | детского   |     |        |               |              |               |    | х функций  |
|     | досуга в   |     |        |               |              |               |    |  |
|     | детских  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | оздоровительн  |     |        |               |              |               |    |  |
|     | ых лагерях.  |     |        |               |              |               |    |  |
| 9   | Планирование   | 14  | 2      | 0             | 4            | 0             | 8  | анализ   |
|     | воспитательно  |     |        |               |              |               |    | перспективн  |
|     | й работы в   |     |        |               |              |               |    | ых планов  |
|     | школе, классе,   |     |        |               |              |               |    | воспитатель  |
|     | отряде.  | l   | 1      | Ì             | 1            | 1             |    | ной работы   |
|     | отряде.  |     |        |               |              |               |    |  |
| 10  | Формы  | 12  | 2      | 0             | 4            | 0             | 6  | Разработка   |
| 10  | _  | 12  | 2      | 0             | 4            | 0             | 6  | Разработка<br>воспитатель  |
| 10  | Формы  | 12  | 2      | 0             | 4            | 0             | 6  | _  |
| 10  | Формы организации воспитательног   | 12  | 2      | 0             | 4            | 0             | 6  | воспитатель<br>ного  |
| 10  | Формы<br>организации   | 12  | 2      | 0             | 4            | 0             | 6  | воспитатель  |
| 10  | Формы организации воспитательног   | 12  | 2      | 0             | 4            | 0             | 6  | воспитатель ного мероприятия для   |
| 10  | Формы организации воспитательног   | 12  | 2      | 0             | 4            | 0             | 6  | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-   |
|     | Формы организации воспитательног о процесса.   |     |        |               |              |               |    | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл.  |
| 10  | Формы организации воспитательног о процесса.  Методика                                     | 12  | 2      | 0             | 6            | 0             | 10 | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл. Разработка   |
|     | Формы организации воспитательног о процесса.  Методика организации                         |     |        |               |              |               |    | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл. Разработка КТД:  |
|     | Формы организации воспитательног о процесса.  Методика организации коллективной            |     |        |               |              |               |    | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл. Разработка КТД: праздника,                               |
|     | Формы организации воспитательног о процесса.  Методика организации коллективной творческой |     |        |               |              |               |    | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл. Разработка КТД: праздника, Тематическо                   |
|     | Формы организации воспитательног о процесса.  Методика организации коллективной            |     |        |               |              |               |    | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл. Разработка КТД: праздника, Тематическо го дня,           |
|     | Формы организации воспитательног о процесса.  Методика организации коллективной творческой |     |        |               |              |               |    | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл. Разработка КТД: праздника, Тематическо го дня, конкурса, |
|     | Формы организации воспитательног о процесса.  Методика организации коллективной творческой |     |        |               |              |               |    | воспитатель ного мероприятия для учащихся 2-4 кл. Разработка КТД: праздника, Тематическо го дня,           |

|     | организации и  |        |           |                |              |               |                  | кл.часа для  |
|-----|--|--------|-----------|----------------|--------------|---------------|------------------|--|
|     | проведения   |        |           |                |              |               |                  | учащихся 2-  |
|     | классного часа.  |        |           |                |              |               |                  | 4 кл.  |
| 13  | Работа классного руководителя с родителями.  | 16     | 2         | 0              | 4            | 0             | 10               | Разработка родительског о собрания для 2-4кл., 5-8 кл., 9-11 |
| 14  | Педагогически й мониторинг и диагностика в работе классного руководителя и вожатого. | 16     | 2         | 0              | 4            | 0             | 10               | Методика анализа воспитатель ного мероприятия .              |
| Bce | Γ0   | 108    | 16        | 0              | 32           | 0             | 60               |  |
|     | Квалификац   | ионный | і экзамен | д (для осваива | ющих профес  | сиональное об | бучение по прогр | рамме  |
|     |  |        | проф      | рессионально   | й подготовки | "Вожатый")    |                  |  |
| 15  | часы не<br>предусмотрены   | 0      | 0         | 0              | 0            | 0             | 0                | экзамен  |
| Bce | го   | 0      | 0         | 0              | 0            | 0             | 0                |  |
| Bce | го по модулю   | 216    | 32        | 0              | 64           | 0             | 120              |  |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Бахтигулова, Л. Б. Методика воспитательной работы : учебное пособие для вузов / Л. Б. Бахтигулова, А. В. Гаврилов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 188 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-10576-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/book/metodika-vospitatelnoy-raboty-430871

Рожков, М. И. Теория и методика воспитания: учебник и практикум для академического бакалавриата / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06464-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/teoriya-i-metodika-vospitaniya-438879

Факторович, А. А. Педагогические технологии: учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09829-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/book/pedagogicheskie-tehnologii-437502

#### 6.2.Дополнительная литература

Современные образовательные технологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. Н. Ашанина [и др.]; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 165 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06194-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii-438985">https://urait.ru/book/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii-438985</a>

Теория обучения и воспитания, педагогические технологии : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, М. И. Рожков, А. П. Чернявская ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08189-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/437116">https://urait.ru/bcode/437116</a>

Факторович, А. А. Педагогические технологии: учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Факторович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09829-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/437502">https://urait.ru/bcode/437502</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com . – Режим доступа: для авториз. пользователей. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : информационно-аналитический портал

/ OOO «Научная электронная библиотека». – URL: https://elibrary.ru . – Режим доступа: для зарегистр. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

## Культурология

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) «Культурология» состоит в

Целью дисциплины является введение студентов в знание и понимание культуры как основы коллективной жизни людей.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- получить представление об основных понятиях, теориях и концепциях исследования культуры;
- знать специфику типологии культур и иметь представление о различных типах культур;
- воспитание уважения к другим культурам с другими системами ценностей и эстетическими идеалами, готовности к межкультурному диалогу;
- формирование у студентов мировоззренческой культуры, что способствует культурной самоидентификации, позволяющей адаптироваться личности в условиях кросскультурного пространства.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам: "Философия";

История

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты освоения дисциплины лежит в основе освоения следующих дисциплин, практик, курсовых работ, ВКР

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр  | П  | Планируемые результаты обучения  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| компетенции  | Знать  | Уметь  | Владеть  |  |  |  |  |  |  |  |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском | основы межкультурной коммуникации, место и роль культурологии в системе научного знания, сущность культуры и закономерности ее развития, функции | анализировать проблемы культурологического характера, вести межкультурный диалог, систематизировать материал, работать в коллективе. | навыками коммуникаций с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм. |  |  |  |  |  |  |  |

| контекстах | культуры, морфологию  |  |
|------------|-----------------------|--|
|            | культуры, язык и      |  |
|            | символы культуры,     |  |
|            | культурные традиции,  |  |
|            | ценности и нормы,     |  |
|            | типологию культуры,   |  |
|            | основные периоды      |  |
|            | развития мировой      |  |
|            | культуры, своеобразие |  |
|            | русской культуры и ее |  |
|            | место в мировой       |  |
|            | культуре.             |  |

## 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:4),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |      |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|------|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4    | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 32,2   | 0 | 0 | 0 | 32,2 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 16     | 0 | 0 | 0 | 16   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 16     | 0 | 0 | 0 | 16   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 39,8   | 0 | 0 | 0 | 39,8 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 0 | 3,8  | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 36     | 0 | 0 | 0 | 36   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 72     | 0 | 0 | 0 | 72   | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

| No  | Наименован         |      |       |               | Формы          |            |              |                             |
|-----|--------------------|------|-------|---------------|----------------|------------|--------------|-----------------------------|
| п/  | ие раздела         | Всег |       | Контактная (а | аудиторная) ра | бота       | Самостоятель | текущего                    |
| П   | (темы)             | O    | Лекци | В т.ч. в      | Практичес      | В т.ч. в   | ная работа   | контроля                    |
|     |                    |      | И     | форме         | кие и (или)    | форме      |              | успеваемости                |
|     |                    |      |       | практическ    | лабораторн     | практическ |              |                             |
|     |                    |      |       | ой            | ые занятия     | ой         |              |                             |
|     |                    |      |       | подготовк     |                | подготовк  |              |                             |
| 1   | Раздел 1.          | 14   | 2     | 0             | 0              | 0          | 12           | тестирование                |
| 1   | Культуроло         | 1-7  | 2     | ľ             |                | · ·        | 12           | тестирование                |
|     | гия в              |      |       |               |                |            |              |                             |
|     | системе            |      |       |               |                |            |              |                             |
|     | гуманитарн         |      |       |               |                |            |              |                             |
|     | ого знания         |      |       |               |                |            |              |                             |
| 2   | Раздел 2.          | 26   | 6     | 0             | 6              | 0          | 14           | тестирование,               |
|     | Культура           |      |       |               |                |            |              | выполнение                  |
|     | как объект         |      |       |               |                |            |              | групповых и                 |
|     | исследовани<br>я в |      |       |               |                |            |              | индивидуаль<br>ных заданий, |
|     | культуролог        |      |       |               |                |            |              | устный опрос                |
|     | ии                 |      |       |               |                |            |              | jeman enpee                 |
| 3   | Раздел 3.          | 32   | 8     | 0             | 10             | 0          | 14           | тестирование,               |
|     | Типология          |      |       |               |                |            |              | выполнение                  |
|     | культур            |      |       |               |                |            |              | групповых и                 |
|     |                    |      |       |               |                |            |              | индивидуаль                 |
|     |                    |      |       |               |                |            |              | ных заданий,                |
| Das |                    | 72   | 16    | 0             | 16             | 0          | 40           | устный опрос                |
| Bce | 10                 | 12   | 10    | U             | 10             | U          | 40           |                             |
|     |                    |      |       |               |                |            |              |                             |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1.Основная литература

htt

Воронкова, Л. П. Культурология : учебник для вузов / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07712-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/book/kulturologiya-471520

htt

Культурология: учебник для вузов / Ю. Н. Солонин [и др.]; под редакцией Ю. Н. Солонина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 503 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06409-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/468316">https://urait.ru/bcode/468316</a>

#### 6.2.Дополнительная литература

htt

Культурология : учебное пособие для вузов / И. Ф. Кефели [и др.] ; под редакцией И. Ф. Кефели. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06542-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/kulturologiya-470583">https://urait.ru/book/kulturologiya-470583</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей 6.5. Современные профессиональные базы данных

http://national-mentalities.ru/about/

https://mo-historymv.ucoz.ru/

Официальный сайт МО учителей истории и обществознания https://event.ru/ Информационный портал event-индустрии

https://www.langust.ru/lang-c.shtml

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

## Культурная политика

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "Культурная политика" состоит в формировании устойчивых представлений о сущности и содержании государственной культурной политики и о методах ее осуществления.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с целями и задачами культурной политики;
- раскрыть особенности культурной политики в России и в других странах мира;
- рассмотреть соотношение влияния государства, бизнеса, общественных организаций и деятелей культуры на формирование векторов культурной политики;
- определить соотношение централизации и децентрализации, уровней глобального, национального, регионального и местного управления в культурной политике.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплинах модуля "Культура и искусство"

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

практики, курсовые работы и ВКР

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пла  | нируемые результаты обуче  | киня   |
|---|--|--|--|
| компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть  |
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. | требования к проектированию результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока | осуществить отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения | приемами<br>формирования<br>познавательной<br>мотивации<br>обучающихся к<br>дисциплинам в рамках<br>урочной и внеурочной<br>деятельности |
| ПК-3 Способен   | приоритетные   | конструировать   | навыками   |
| проектировать   | направления развития   | содержание обучения по   | конструирования  |
| содержание  | образовательной  | предмету в соответствии  | предметного  |
| образовательных   | системы РФ. требования   | с уровнем развития   | содержания и   |

| программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся | примерных образовательных программ по учебному предмету; перечень и требования учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса | научного знания и с<br>учетом возрастных<br>особен-ностей<br>обучающихся                           | адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории.      |
|---|--|--|--|
| ПК-4 Способен выполнять обоснование, разработку и реализацию проектов в сфере социокультурной деятельности                                    | историю мировой художественной культуры и мировых религий  | разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров. | способностью разрабатывать и реализовывать проекты в сфере культуры. |

#### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 4 зачетных единицы, 144 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:9),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |   |   | ( | Семес | гры |        |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|---|---|---|-------|-----|--------|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7     | 8   | 9      | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 36,25  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 36,25  | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 12     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 12     | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 24     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 24     | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,25   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 0,25   | 0  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена                                     | 0,25   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 0,25   | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 107,75 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 107,75 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 8,75   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 8,75   | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 72     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 72     | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 144    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0     | 0   | 144    | 0  | 0  | 0  |

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:36

| No  | Наименован                                |      | Формы      |   |   |   |            |   |  |  |  |  |  |
|-----|---|------|------------|---|---|---|------------|---|--|--|--|--|--|
| Π/  | ие раздела                                | Всег |            | Контактная (аудиторная) работа Самостоятель Т |   |   |            |   |  |  |  |  |  |
| П   | (темы)                                    | 0    | Лекци<br>и | В т.ч. в форме практическ ой подготовки       | Практическ ие и (или) лабораторн ые занятия | В т.ч. в форме практическ ой подготовки | ная работа | контроля<br>успеваемос<br>ти            |  |  |  |  |  |
| 1   | Генезис<br>культурной<br>политики         | 26   | 2          | 0   | 6   | 0                                       | 18         | Устн.,<br>дискуссия                     |  |  |  |  |  |
| 2   | Модели<br>культурной<br>политики          | 26   | 2          | 0   | 6   | 0                                       | 18         | Устн.,<br>дискуссия                     |  |  |  |  |  |
| 3   | Направлени я культурной политики          | 28   | 4          | 0   | 6   | 0                                       | 18         | Устн.,<br>дискуссия;<br>письм.,<br>эссе |  |  |  |  |  |
| 4   | Культурная политика в современно й России | 28   | 4          | 0   | 6   | 0                                       | 18         | Устн.,<br>дискуссия                     |  |  |  |  |  |
| Bce | ΓΟ  | 108  | 12         | 0   | 24  | 0                                       | 72         |   |  |  |  |  |  |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Каменец, А. В. Основы культурной политики: учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 180 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04936-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/book/osnovy-kulturnoy-politiki-452117">https://urait.ru/book/osnovy-kulturnoy-politiki-452117</a>

#### 6.2.Дополнительная литература

https://e.lanbook.com/book/65996 С получением библиографческого описания возникла проблема, URL:https://e.lanbook.com/book/65996

https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=486567 Тросби, Д. Экономика и культура / Д. ;Тросби ; пер. с англ. И. Кушнаревой. – 2-е изд. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2018. – 257 с. – (Исследования культуры). – Режим доступа: по подписке. – URL:<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=486567">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=486567</a>

https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=445507 Арутюнова, А. Арт-рынок в XXI веке: пространство художественного эксперимента / А. ;Арутюнова. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2015. – 229 с. – (Исследования культуры). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=445507

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт /
   ООО «НексМедиа». URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Издательство ЛАНЬ». –
   URL: https://e.lanbook.com. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

http://la-fa.ru/ - Сайт-путеводитель по истории мирового искусства http://www.russianculture.ru/ - портал «Культура России»

- 6.6. Информационные справочные системы
- Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья,

которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Культура финно-угорских народов

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) "Культура финно-угорских народов" состоит в формировании базовых знаний у студентов по традиционной и современной культуре финно-угорских народов.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- -сформировать представление о культуре народов уральской языковой семьи;
- познакомить студентов с культурным разнообразием финно-угорских народов;
- выделить общее и особенное в культурном развитии финно-угорских народов;
- развить творческое мышление, самостоятельность суждений, способности находить нестандартные подходы к решению научных и производственных задач, адекватно действовать в ситуациях неопределенности.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на результатах обучения по ранее изученым дисциплинам, в том числе дисциплинам "История культур и цивилизаций", "Этнология"

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения дисциплины лежат в основе освоения следующих дисциплин и практик:

Производственная практика: научно-исследовательская работа

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пла  | анируемые результаты обуче   | кин  |
|---|--|--|--|
| компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть  |
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. | требования к проектированию результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока | осуществить отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения | приемами<br>формирования<br>познавательной<br>мотивации<br>обучающихся к<br>дисциплинам в рамках<br>урочной и внеурочной<br>деятельности |
| УК-5 Способен   | - основные понятия и   | – анализировать и  | представлениями о  |

| воспринимать            | термины | сопоставлять материалы  | современной ситуации в |
|-------------------------|---------|-------------------------|------------------------|
| межкультурное           | _       | по культуре различных   | области культуры       |
| разнообразие общества в |         | финно-угорских народов; | финно-угорских         |
| социально-историческом, |         | зарубежья, выделять     | народов                |
| этическом и философском |         | общее и особенное в     | _                      |
| контекстах              |         | культуре различных      |                        |
|                         |         | народов уральской       |                        |
|                         |         | языковой семьи.         |                        |

#### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 3 зачетных единицы, 108 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:10),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

#### Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |   |   | Се | местр | Ы |   |      |    |    |
|--|--------|---|---|---|---|---|----|-------|---|---|------|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6  | 7     | 8 | 9 | 10   | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 40,2   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 40,2 | 0  | 0  |
| Лекции   | 24     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 24   | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 16     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 16   | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 0,2  | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 0,2  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 67,8   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 67,8 | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 3,8  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 64     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 64   | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 108    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0     | 0 | 0 | 108  | 0  | 0  |

#### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

#### Очная

| $N_{\underline{0}}$ | Наименован |      |       | K   | Соличе | ство  | о часов по учеб | бном | у план | ıy |              | Формы    |
|---------------------|------------|------|-------|-----|--------|-------|-----------------|------|--------|----|--------------|----------|
| п/                  | ие раздела | Всег |       | Кон | нтактн | ая (а | аудиторная) ра  | бота | l      |    | Самостоятель | текущего |
| П                   | (темы)     | 0    | Лекци | В   | т.ч.   | В     | Практическ      | В    | Т.Ч.   | В  | ная работа   | контроля |

|        |             |     | T    | 4          | ()         | 4          |     |             |
|--------|-------------|-----|------|------------|------------|------------|-----|-------------|
|        |             |     | И    | форме      | ие и (или) | форме      |     | успеваемост |
|        |             |     |      | практическ | лабораторн | практическ |     | И           |
|        |             |     |      | ой         | ые занятия | ой         |     |             |
|        |             |     |      | подготовки |            | подготовки |     |             |
| 1      | Тема 1.     | 26  | 6    | 0          | 4          | 0          | 16  | Текущее     |
|        | Введение.   |     |      |            |            |            |     | тесты,      |
|        |             |     |      |            |            |            |     | работа на   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | семинарских |
|        |             |     |      |            |            |            |     | занятиях, в |
|        |             |     |      |            |            |            |     | том числе   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | участие в   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | интерактивн |
|        |             |     |      |            |            |            |     | ых формах   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | работы.     |
| 2      | Тема 2.     | 26  | 6    | 0          | 4          | 0          | 16  | Текущее     |
|        | Материальн  | 20  |      |            | 7          | O          | 10  | тесты,      |
|        | ая культура |     |      |            |            |            |     | _ `         |
|        | финно-      |     |      |            |            |            |     | _           |
|        | •           |     |      |            |            |            |     | семинарских |
|        | угорских    |     |      |            |            |            |     | занятиях, в |
|        | народов.    |     |      |            |            |            |     | том числе   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | участие в   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | интерактивн |
|        |             |     |      |            |            |            |     | ых формах   |
|        |             |     |      | _          |            |            |     | работы.     |
| 3      | Тема 3.     | 26  | 6    | 0          | 4          | 0          | 16  | Текущее     |
|        | Духовная    |     |      |            |            |            |     | тесты,      |
|        | культура    |     |      |            |            |            |     | работа на   |
|        | финно-      |     |      |            |            |            |     | семинарских |
|        | угорских    |     |      |            |            |            |     | занятиях, в |
|        | народов.    |     |      |            |            |            |     | том числе   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | участие в   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | интерактивн |
|        |             |     |      |            |            |            |     | ых формах   |
|        |             |     |      |            |            |            |     | работы.     |
| 4      | Тема 4.     | 30  | 6    | 0          | 4          | 0          | 20  | Текущее     |
|        | Культура    |     |      |            |            |            |     | тесты,      |
|        | финно-      |     | ]    |            |            |            |     | работа на   |
|        | угорских    |     | ]    |            |            |            |     | семинарских |
|        | народов:    |     | ]    |            |            |            |     | занятиях, в |
|        | современны  |     |      |            |            |            |     | том числе   |
|        | й этап.     |     | ]    |            |            |            |     | участие в   |
|        | ii Jiwii.   |     | ]    |            |            |            |     | интерактивн |
|        |             |     |      |            |            |            |     | ых формах   |
|        |             |     | ]    |            |            |            |     | работы.     |
| Bcei   | 70          | 108 | 24   | 0          | 16         | 0          | 68  | раооты.     |
| i DCEI | U           | 100 | L 44 | ΙU         | 1 10       | I U        | LUO | 1           |
|        |             |     |      |            |            | •          |     |             |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

### 6.1.Основная литература

Культура финно-угорских народов [Электронный ресурс] : Учебное пособие / сост. Н. А. Волокитина. - Сыктывкар : Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2017. - 98 c.URL: <a href="http://e-library.syktsu.ru/megapro/Download/MObject/560/Волокитина Н.А. Культура финно-угорских народов.pdf">http://e-library.syktsu.ru/megapro/Download/MObject/560/Волокитина Н.А. Культура финно-угорских народов.pdf</a>

#### 6.2.Дополнительная литература

Культура Урала / отв. ред. Н. А. Розенберг. — Санкт-Петербург: Петрополис, 2012. — 182 с.: ил. — (Поликультурное пространство Российской Федерации: в 7 книгах; книга 3). — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=253905&sr=1

Уральская языковая семья: народы, регионы и страны: этнополитический справочник: словарь / под ред. Ю. П. Шабаева, А. П. Садохина, В. Э. Шарапова; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации [и др.]. – Изд. 2-е, испр. и доп., ил. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 692 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=226092&sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=226092&sr=1</a>

Лобжанидзе, А. А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А. ; А. ; Лобжанидзе, Д. ; В. ;Заяц; Московский педагогический государственный университет. — Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ): Прометей, 2013. — 240 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=275026&sr=1

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт /
   ООО «НексМедиа». URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Культура социальных групп и движений

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель дисциплины - знакомство студентов с важнейшими социологическими, социально-антропологическими и культурологическими концепциями и исследовательскими методиками, связанными с изучением культуры социальных групп и движений.

Задачи дисциплины (модуля):

- Задачи дисциплины:
- создание целостного представления о культуре социальных групп и движений;
- -знакомство с разнообразием субкультур в современном обществе;
- воспитание уважения к другим культурам с другими системами ценностей и эстетическими идеалами;
- -способствовать выработке навыков анализ культуры социальных групп и движений.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина строится на результатах обучения по ранее изученным дисциплинам:

Этнология

Семиотика

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты освоения дисциплины лежит в основе освоения следующих дисциплин, практик:

Производственная практика (преддипломная)

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр  | План   | ируемые результаты обучен  | <b>Р</b> В В В В В В В В В В В В В В В В В В В  |
|--|--|--|---|
| компетенции  | Знать  | Уметь  | Владеть   |
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества | требования к проектированию результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, | осуществить отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в | приемами формирования познавательной мотивации обучающихся к дисциплинам в рамках урочной и внеурочной деятельности |

| учебно-воспитательного процесса.  | дидактическими задачами урока  | соответствии с планируемыми   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | результатами обучения   |   |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | - специфические черты различных социальных групп, особенности их становления, развития и функционирования в современном обществе и в современной культуре. | - организовывать совместную учебную деятельность обучающихся, относящихся к различным социальным группам современного общества. | - навыком совместной работы в коллективе. |

## 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:8),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |   |   |   | С | еместр | ЭЫ   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|---|---|---|---|--------|------|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7      | 8    | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том                           | 36,2   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 36,2 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| числе:   | 10     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 10   | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 12     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 12   | 0 | U  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 24     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 24   | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 0,2  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                | 0,2    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 0,2  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 35,8   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 35,8 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 3,8  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 32     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 32   | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 72     | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0      | 72   | 0 | 0  | 0  | 0  |

4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная

| No  | Наименован  |      | Количество часов по учебному плану |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|-----|-------------|------|------------------------------------|---|------------|------------|------------|------------|--|--|--|--|--|
| п/  | ие раздела  | Всег |                                    | Контактная (аудиторная) работа Самостоятель |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
| П   | (темы)      | O    | Лекци                              | В т.ч. в                                    | Практическ | В т.ч. в   | ная работа | контроля   |  |  |  |  |  |
|     |             |      | И                                  | форме                                       | ие и (или) | форме      |            | успеваемос |  |  |  |  |  |
|     |             |      |                                    | практическ                                  | лабораторн | практическ |            | ти         |  |  |  |  |  |
|     |             |      |                                    | ой  | ые занятия | ой         |            |            |  |  |  |  |  |
|     |             |      |                                    | подготовки                                  |            | подготовки |            |            |  |  |  |  |  |
| 1   | Раздел 1.   | 22   | 4                                  | 0   | 6          | 0          | 12         | устный     |  |  |  |  |  |
|     | Вводный.    |      |                                    |   |            |            |            | опрос      |  |  |  |  |  |
| 2   | Раздел 2.   | 26   | 4                                  | 0   | 10         | 0          | 12         | устный     |  |  |  |  |  |
|     | Виды        |      |                                    |   |            |            |            | опрос      |  |  |  |  |  |
|     | социальных  |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|     | групп и     |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|     | движений,   |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|     | методы их   |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|     | анализа.    |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
| 3   | Раздел 3.   | 24   | 4                                  | 0   | 8          | 0          | 12         | контрольн  |  |  |  |  |  |
|     | Современн   |      |                                    |   |            |            |            | ый тест    |  |  |  |  |  |
|     | ые          |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|     | молодежны   |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|     | е движения  |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
|     | и субкульту |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |
| Bce | ГО          | 72   | 12                                 | 0   | 24         | 0          | 36         |            |  |  |  |  |  |
|     |             |      |                                    |   |            |            |            |            |  |  |  |  |  |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Шендрик, А. И. Социология культуры: учебное пособие / А.; И.; Шендрик. – Москва: Юнити, 2015. – 495 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=436813&sr=1

#### 6.2.Дополнительная литература

Евстратова, Т. А. Основы молодежной политики : учебное пособие / Т. ; А. ; Евстратова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 243 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=473944&sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=473944&sr=1</a>

Сергеев, С. А. Молодежная субкультура готов : генезис, стиль, влияние на массовую культуру / С. А. Сергеев, Т. С. Абдуллина - Казань : Издательство КНИТУ, 2016. - 152 с. - ISBN 978-5-7882-2024-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN 9785788220246.html

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс».
   URL: <a href="http://www.studentlibrary.ru">http://www.studentlibrary.ru</a>Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

## История Республики Коми

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "История Республики Коми" состоит в изучении истории Коми края в контексте российской и мировой истории

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- осмысление специфики коми истории;
- познакомить студентов с главными событиями, достижениями и проблемами истории Коми края на всем протяжении ее развития;
- рассмотреть новые теоретико-методологические подходы, видение задач и перспектив российской исторической науки;
- проанализировать важнейшие факторы, определившие национальную специфику исторического развития в Республике Коми;
- содействовать формированию общепрофессиональных компетенций, связанных со способностью научно анализировать проблемы и процессы профессиональной области, умением на практике использовать базовые знания и методы исторической науки;
- формирование ответственности за результаты своей профессиональной деятельности;
  - освоение методик анализа реальных исторических источников;
- закрепление полученных знаний на уровне умений и навыков (во время практических занятий).
- Способствовать формированию профессиональных компетенций бакалавра,
   направленных на решение профессиональных задач, способных организовать
   взаимодействие с коллегами и социальными партнерами.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина основана на дисциплинах История

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Дисциплина История Республики Коми дает необходимые знания для успешного освоения в последующих семестрах дисциплин гуманитарного, социального, экономического профиля.

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пл   | анируемые результаты обуч  | ения  |
|---|--|--|---|
| компетенции   | Знать  | Уметь  | Владеть   |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации | анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. | навыками коммуникаций представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм |

#### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:3),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |      |   |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|------|---|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3    | 4 | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 32,2   | 0 | 0 | 32,2 | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 16     | 0 | 0 | 16   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 16     | 0 | 0 | 16   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                | 0,2    | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 39,8   | 0 | 0 | 39,8 | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 3,8  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 36     | 0 | 0 | 36   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 72     | 0 | 0 | 72   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

## 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

### Очная

| No | Наименован   |      |            | Формы                                    |   |  |              |  |
|----|--|------|------------|--|---|--|--------------|--|
| п/ | ие раздела   | Всег |            |  | о часов по учеб<br>аудиторная) ра           |  | Самостоятель | текущего   |
| П  | (темы)   | 0    | Лекц<br>ии | В т.ч. в форме практическ ой подготовк и | Практичес кие и (или) лабораторн ые занятия | В т.ч. в форме практическ ой подготовк и | ная работа   | контроля<br>успеваемости   |
| 1  | Древняя<br>история<br>Коми края                                  | 7    | 2          | 0  | 0   | 0  | 5            | Проверка выполнения аудиторной и самостоятель ной работы, опросы, мини-проверочные работы                          |
| 2  | Вхождение<br>Коми края в<br>состав<br>Русского<br>государства    | 9    | 2          | 0  | 2   | 0  | 5            | Проверка выполнения аудиторной и самостоятель ной работы, опросы, минипроверочные работы                           |
| 3  | Коми край в составе Российского государства (XУІ-начало XX века) | 11   | 2          | 0  | 4   | 0  | 5            | Проверка выполнения аудиторной и самостоятель ной работы, опросы, мини-проверочные работы                          |
| 4  | Коми край в годы революции и гражданской войны                   | 9    | 2          | 0  | 2   | 0  | 5            | Проверка выполнения аудиторной и самостоятель ной работы, опросы, мини-проверочные работы                          |
| 5  | Коми<br>Автономия<br>в 20-30-е<br>годы XX<br>века                | 9    | 2          | 0  | 2   | 0  | 5            | Проверка<br>выполнения<br>аудиторной и<br>самостоятель<br>ной работы,<br>опросы,<br>мини-<br>проверочные<br>работы |
| 6  | Коми АССР<br>в годы<br>Великой<br>Отечествен                     | 9    | 2          | 0  | 2   | 0  | 5            | Проверка выполнения аудиторной и самостоятель  |

|     | ной войны   |    |    |   |    |   |    | ной работы, опросы, мини- проверочные работы  |
|-----|---|----|----|---|----|---|----|---|
| 7   | Коми АССР<br>в 1946-<br>1990-е годы                     | 9  | 2  | 0 | 2  | 0 | 5  | Проверка выполнения аудиторной и самостоятель ной работы, опросы, мини-проверочные работы |
| 8   | Республика<br>Коми в<br>конце XX-<br>начале XXI<br>века | 9  | 2  | 0 | 2  | 0 | 5  | Проверка выполнения аудиторной и самостоятель ной работы, опросы, минипроверочные работы  |
| Bce | го  | 72 | 16 | 0 | 16 | 0 | 40 |   |

# **5.** Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Новая локальная история макрорегиона: практикум / авт.-сост. Т. А. Булыгина, К. Р. Амбарцумян; Северо-Кавказский федеральный университет. — Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2016. — 205 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459126

#### 6.2.Дополнительная литература

Соков, И. А. Программа учебной дисциплины "История изучаемого региона" : учебное пособие / И. ; А. ; Соков. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 34 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227202

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

### История музыки

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "История музыки" состоит в постижении языка музыки, освоение необходимых элементов теории музыки, изучение истории развития западноевропейского и русского искусства.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- 1. сформировать базовые представления об основных этапах развития музыкальной культуры, наиболее важных фактах и художественных явлений музыкальной истории;
- 2. подготовить студента к восприятию музыкального произведения в социальном и художественно-историческом контексте;
- 3. показать многообразие художественных направлений, стилей и практик в музыкальном искусстве.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Дисциплина «История музыки» необходимым является элементом культурологического образования И направлена на развитие соответствующих общекультурных, общепрофессиональных И профессиональных компетенций. Дисциплина требует начальной подготовки В рамках историко-культурных теоретических дисциплин, изучаемых в первом семестре

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Результаты обучения лежат в основе изучения дисциплин:

История культур и цивилизаций

Художественная культура

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр        | Пла                    | анируемые результаты обучения |                      |  |  |  |
|--------------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------|--|--|--|
| компетенции              | Знать                  | Уметь                         | Владеть              |  |  |  |
| ПК-1 Способен            | требования к           | осуществить отбор             | приемами             |  |  |  |
| реализовывать            | проектированию         | предметного содержания,       | формирования         |  |  |  |
| образовательные          | результатов обучения в | методов, приемов и            | познавательной       |  |  |  |
| программы различных      | соответствии с         | технологий, в том числе       | мотивации            |  |  |  |
| уровней в соответствии с | нормативными           | информационных,               | обучающихся к        |  |  |  |
| современными             | документами в сфере    | обучения,                     | дисциплинам в рамках |  |  |  |
| методиками и             | образования,           | организационных форм          | урочной и внеурочной |  |  |  |

| технологиями, в том числе | возрастными    | учебных занятий, средств | деятельности |
|---------------------------|----------------|--------------------------|--------------|
| информационными, для      | особенностями  | диагностики в            |              |
| обеспечения качества      | обучающихся,   | соответствии с           |              |
| учебно-воспитательного    | дидактическими | планируемыми             |              |
| процесса.                 | задачами урока | результатами обучения    |              |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:3),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |   |   |      |   |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|------|---|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1 | 2 | 3    | 4 | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 34,2   | 0 | 0 | 34,2 | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 18     | 0 | 0 | 18   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 16     | 0 | 0 | 16   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 0,2    | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                | 0,2    | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 37,8   | 0 | 0 | 37,8 | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 3,8    | 0 | 0 | 3,8  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 34     | 0 | 0 | 34   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                             | 72     | 0 | 0 | 72   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

#### Очная

| No | Наименован |      |       | Количество    | э часов по учеб | бному плану |              | Формы       |
|----|------------|------|-------|---------------|-----------------|-------------|--------------|-------------|
| Π/ | ие раздела | Всег |       | Контактная (а | аудиторная) ра  | бота        | Самостоятель | текущего    |
| П  | (темы)     | 0    | Лекци | В т.ч. в      | Практическ      | В т.ч. в    | ная работа   | контроля    |
|    |            |      | И     | форме         | ие и (или)      | форме       |              | успеваемост |
|    |            |      |       | практическ    | лабораторн      | практическ  |              | И           |
|    |            |      |       | ой            | ые занятия      | ой          |              |             |

|     |  |    |    | подготовки |    | подготовки |    |   |
|-----|--|----|----|------------|----|------------|----|---|
| 1   | История зарубежной музыки (от возникновен ия до XX века) | 34 | 8  | 0          | 8  | 0          | 18 | Проверка конспектов, слушательск ий диктант |
| 2   | История русской музыки (от возникновен ия до XX века)    | 38 | 10 | 0          | 8  | 0          | 20 | зачет                                       |
| Bce | го   | 72 | 18 | 0          | 16 | 0          | 38 |   |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

Ливанова, Т. Н. История западноевропейской музыки до 1789 года: учебник: в 2 книгах / Т.; Н.; Ливанова. – Москва: Музыка, 1983. – Том 2. XVIII век. – 444 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42500">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42500</a>

Браудо, Е. М. История музыки : учебник / Е. М. Браудо. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 444 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08686-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/438670">https://urait.ru/bcode/438670</a>

Денисов, А. В. Метаморфозы музыкального текста: монография / А. В. Денисов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 189 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06022-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/438942

#### 6.2.Дополнительная литература

Никитич, Л. А. Культурология: теория, философия, история культуры: учебник / Л.; А.; Никитич. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 560 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402</a>

Николаева, А. И. Интерпретация музыки в контексте герменевтики : учебное пособие / А. ;И. ;Николаева. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 78 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471138">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471138</a>

Банникова, И. И. История отечественной музыки XX века (1917-2000 гг.): учебное пособие для бакалавров / И. ;И. ;Банникова ; Министерство культуры Российской Федерации, Орловский государственный институт искусств и культуры, Кафедра теории и истории музыки. — Орел : Орловский государственный институт искусств и культуры, 2012. — 147 с. — Режим доступа: по подписке. — URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276175

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

- Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа».
   URL: <a href="https://biblioclub.ru">https://biblioclub.ru</a>.
   Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

http://arslonga8.narod.ru/index.htm (Музыковедческий сайт «Жизнь коротка. Искусство вечно»)

http://ivanikov.narod.ru/page/index1.html (Музыкальный мир)

http://www.lebed.com/slovo.html (Словари, справочники, энциклопедии) http://www.russianculture.ru/sfere.asp?sfere=3 (Культура России. Музыка). http://www.proarte.ru/ru/komposers/russian\_composers/index.htm (Современные русские композиторы)

http://www.sovmusic.ru (коллекция советской музыки) http://intoclassics.net (погружение в классику)

http://musicmp3.spb.ru/ (архив музыки)

http://ethnomusic.info (музыка и культура народов мира)

http://music-library.do.am (музыкальный портал)

http://www.classic-music.ru (классическая музыка)

http://www.bestlibrary.ru (Большая электронная библиотека)

- 1. https://www.youtube.com/watch?v=pofX2V53Qn8 Музыка позднего Средневековья
- 2. https://www.youtube.com/watch?v=YzauTizXm2c Звуки музыки. Орган. Терменвокс | ЕХперименты с Антоном Войцеховским
  - 3. https://www.youtube.com/watch?v=kS0sgORsTEQ Рождение оперы
  - 4. https://www.youtube.com/watch?v=4Vu6guGmUTk Бах. Начало
  - 5. https://www.youtube.com/watch?v=H8pIn39qdSQ Вивальди. Концерты
  - 6. https://www.youtube.com/watch?v=6hoO3SmK\_6Q Гайдн. Музыка по заказу
- 7. https://www.youtube.com/watch?v=dBgDwSH7HrY Моцарт. Последние шедевры
- 9. https://www.youtube.com/watch?v=h1xIat\_V4n0 Бетховен. Грозная революционная эпоха
- 10. https://www.youtube.com/watch?v=v5gH3cq58i0 Россини. От изобилия к молчанию
- 11. https://www.youtube.com/watch?v=4946Xg4lLCI Шуберт. Самое загадочное произведение
- 12. https://www.youtube.com/watch?v=LlvGbX4HXc8 Берлиоз яркий, противоречивый, беспощадный
- 13. https://www.youtube.com/watch?v=qkpiISXI-Ao Шопен. Был ли он романтиком?
  - 14. https://www.youtube.com/watch?v=eVhyvaJoOds В оперном мире Глинки
- 15. https://www.youtube.com/watch?v=CcD4dGRttOQ Опера «Валькирия» и оперная реформа Вагнера
- 16. https://www.youtube.com/watch?v=QY0wvTCjvPY Скрябин. От «Экстаза» к «Прометею»
- 17. https://www.youtube.com/watch?v=NL-DW2m1abU Стравинский. От рождения до «Весны»

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

### Историческое краеведение

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины(модуля) "Историческое краеведение" состоит в формирование у студентов исторического мышления, ценностных ориентиров и патриотизма.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи дисциплины:

- знакомство с историей изучения исторического краеведения как в дореволюционной, так и в современной России, а также на основе материалов региональной истории;
- развитие способностей студентов осмысливать события и явления действительности на основе исторического анализа.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

Курс «Историческое краеведение» основано на изучении предметов гуманитарного пикла.

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

Логически и содержательно-методически данный курс связан с такими базовыми дисциплинами по направлению подготовки как «История», «История Коми».

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пл  | анируемые результаты обуч  | ения  |
|---|---|--|---|
| компетенции   | Знать   | Уметь  | Владеть   |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. | Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. | Владеет навыками коммуникации с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм |

#### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 2 зачетных единицы, 72 часа

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Зачет (семестры:3),

### 4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

### Очная форма обучения

| Виды учебной   | Всего, |   |   |      |   |   | Семе | естры |   |   |    |    |    |
|--|--------|---|---|------|---|---|------|-------|---|---|----|----|----|
| деятельности   | часы   | 1 | 2 | 3    | 4 | 5 | 6    | 7     | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                      | 32,2   | 0 | 0 | 32,2 | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 16     | 0 | 0 | 16   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                  | 16     | 0 | 0 | 16   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии):   | 0,2    | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Сдача<br>зачета/зачета с<br>оценкой                  | 0,2    | 0 | 0 | 0,2  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:     | 39,8   | 0 | 0 | 39,8 | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой           | 3,8    | 0 | 0 | 3,8  | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды<br>самостоятельной<br>работы<br>обучающися | 36     | 0 | 0 | 36   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |
| ИТОГО ПО<br>ДИСЦИПЛИНЕ                               | 72     | 0 | 0 | 72   | 0 | 0 | 0    | 0     | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |

### 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

#### Очная

| No | Наименован  |      | Количество часов по учебному плану |               |              |            |            |            |  |  |  |
|----|-------------|------|------------------------------------|---------------|--------------|------------|------------|------------|--|--|--|
| п/ | ие раздела  | Всег |                                    | Контактная (а | Самостоятель | текущего   |            |            |  |  |  |
| П  | (темы)      | o    | Лекци                              | В т.ч. в      | Практическ   | В т.ч. в   | ная работа | контроля   |  |  |  |
|    |             |      | И                                  | форме         | ие и (или)   | форме      |            | успеваемос |  |  |  |
|    |             |      |                                    | практическ    | лабораторн   | практическ |            | ТИ         |  |  |  |
|    |             |      |                                    | ой            | ые занятия   | ой         |            |            |  |  |  |
|    |             |      |                                    | подготовки    |              | подготовки |            |            |  |  |  |
| 1  | Раздел 1.   | 18   | 4                                  | 0             | 4            | 0          | 10         | null       |  |  |  |
|    | История     |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
|    | становления |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
|    | историческо |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
|    | ГО          |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
|    | краеведения |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
| 2  | Раздел 2.   | 20   | 5                                  | 0             | 5            | 0          | 10         | null       |  |  |  |
|    | Археология  |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
|    | и этнология |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
|    | В           |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
|    | краеведении |      |                                    |               |              |            |            |            |  |  |  |
| 3  | Раздел 3.   | 20   | 5                                  | 0             | 5            | 0          | 10         | null       |  |  |  |

|   | Краеведени<br>е в музеях             |    |    |   |    |   |    |      |
|---|--------------------------------------|----|----|---|----|---|----|------|
| 4 | Раздел 4.<br>Краеведени<br>е в школе | 14 | 2  | 0 | 2  | 0 | 10 | null |
| В | сего                                 | 72 | 16 | 0 | 16 | 0 | 40 |      |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

https://e.lanbook.com/book/42336 С получением библиографческого описания возникла проблема, URL:https://e.lanbook.com/book/42336

https://e.lanbook.com/book/13170 С получением библиографческого описания возникла проблема, URL:https://e.lanbook.com/book/13170

### 6.2.Дополнительная литература

htt

Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 360 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10540-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456736">https://urait.ru/bcode/456736</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: <a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей

Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Издательство ЛАНЬ». –
 URL:https://e.lanbook.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.5. Современные профессиональные базы данных

http://www.ethnomuseum.ru Сайт Российского этнографического музея

http://www.zb.syktsu.ru Музей археологии и этнографии СГУ им. Питирима Сорокина. Зырянский домострой

http://www.zo.syktsu.ru Музей археологии и этнографии СГУ им. Питирима Сорокина. Традиционный костюм коми (зырян)

http://www.zp.syktsu.ru Музей археологии и этнографии СГУ им. Питирима Сорокина. Кухонный инструментарий

http://www.zk.syktsu.ru Музей археологии и этнографии СГУ им. Питирима Сорокина. Зырянская кухня

https://urok.1sept.ru/ Открытый педагогический форум фестиваль «Открытый урок»

https://sovietime.ru/istoriya/vneklassnaya-istoricheskaya-i-kraevedcheskaya-rabota-1958 Сайт Советское время. Внеклассная историческая и краеведческая работа 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.

Утверждена в составе Основной профессиональной образовательной программы высшего образования

## Рабочая программа дисциплины (модуля)

Модуль "Мировые религии"

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы Художественная культура и мировые религии. Дополнительное образование (Социокультурная направленность)

> Квалификация Бакалавр Форма обучения Очная

#### 1. Цель и задачи учебной дисциплины (модуля)

Цель учебной дисциплины (модуля) « Модуль "Мировые религии"» состоит в Цель освоения дисциплины "История религий":

ознакомление обучающихся с историей, вероучением, культом, этикой и принципами духовной жизни основных религий народов мира, раскрытие особенностей исторического развития отдельных религий и формирование целостного представления о многообразии религий.

Цель изучения дисциплины "Христианская теология" состоит в получении обучающимися комплексного представления о христианском богословии; уяснение различий между особенностями богословских подходов православия, католицизма, протестантизма.

Цель изучения дисциплины "Текстология Нового Завета":

ознакомление обучающихся с историей критики текста Нового Завета с учетом известных рукописных источников новозаветного текста, данных библейской археологии, истории формирования новозаветного канона, новозаветной истории, в том числе с использованием метод герменевтики.

Цель освоения дисциплины "История Русской православной Церкви":

овладение обучающимися знаниями об основных этапах развития Русской Православной Церкви (РПЦ) от древности до начала XXI в., как институте духовной власти-носителе культурных ценностей и неотъемлемого компонента культуры, взаимоотношениях православного духовного института с государственной властью и связи повседневной русской культуры с православием в различные эпохи истории России.

Цель освоения дисциплины "Методика воспитания в системе дополнительного образования":

формирование профессиональных компетенций обучающихся в области проектирования образовательных процессов, направленных на позитивное развитие личности обучающихся с учетом закономерностей и специфических условий этого процесса в ходе проведения воспитательной работы в системе дополнительного образования.

Цель изучения дисциплины "Технологии обучения основам светской этики и религиозной культуры":

формирование и совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области содержания и методики преподавания курса «Основы мировых религиозных культур».

Цель изучения дисциплины "Изобразительное искусство в системе религиозной культуры":

раскрытие проблемы генезиса религии и искусства, определение характера их взаимодействия в истории мировой культуры.

Задачи дисциплины (модуля):

Задачи изучения курса "История религий":

ознакомление обучающихся с основными подходами к решению проблем сущности и происхождения религии;

помощь обучающимся в овладении понятийным и терминологическим аппаратом, свойственным отдельным религиям;

помощь обучающимся в овладении религиоведческой методологией, ознакомление с современным состоянием исследований по истории религии;

формирование у обучающихся общего представления о религии как феномене культуры, раскрытие ее структурной и функциональной специфики, анализ проблем типологии, происхождения и трансформаций религиозных представлений;

формирование у обучающихся характеристики общей картины развития религий от примитивных первобытных форм до мировых и современных разновидностей верований и культов;

формирование у обучающихся понимания особенности религий разных времен и народов, их формы и методы воздействия на индивидуальное и общественное сознание, на психику людей;

формирование систематических знаний о происхождении, основных этапах развития и роли наиболее распространенных религий в социальной жизни обществ разных эпох, об основах веры, культа, общинной организации каждой из них, об основной вероучительной литературе, этапах ее сложения, развития, канонизации, проблемах изучения;

формирование у обучающихся понимания различия разных религий, видения их воздействия на культуру, влияние на историю народов и государств;

раскрытие смысла и особенностей вероучения, культа, организации религий;

развитие умений самостоятельно выявлять, анализировать актуальные проблемы влияния религии на жизнь человека;

формирование умений ориентироваться в массе современных религиозных и псевдорелигиозных течений;

выявление процессов взаимовлияния религий на разных этапах их развития.

Задачи изучения дисциплины "Христианская теология": содействие более полному ознакомлению обучающихся с традициями теологии; усвоение обучающимися аксиоматической системы христианской теологии;

овладение методами работы с трудами Отцов Церкви;

приобретение обучающимися практических навыков в осуществлении подобного рода исследований.

Задачи изучения дисциплины "Текстология Нового Завета":

изучение обучающимися известных рукописных источников новозаветного текста; овладение обучающимися интерпретацией текстов Нового Завета с использованием данных библейской археологии;

изучение обучающимися истории формирования новозаветного канона, новозаветной истории;

овладение обучающимися интерпретацией текстов Нового Завета с использованием герменевтического метода.

Задачи освоения дисциплины "История Русской православной Церкви":

изучение основных этапах истории Русской Православной Церкви;

обучение умениям использовать в кросс-культурных исследованиях специальные знания по истории Русской Православной церкви.

Задачи освоения дисциплины "Методика воспитания в системе дополнительного образования":

формирование способностей воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;

формирование знаний о сущности и задачах воспитательной работы в учреждениях дополнительного образования;

формирование знаний об основных закономерностях и педагогических условиях, влияющих на эффективное воспитательное взаимодействие участников образовательного процесса;

овладение методиками педагогического воздействия на развитие личности воспитанников.

Задачи изучения дисциплины "Технологии обучения основам светской этики и религиозной культуры":

формирование умений реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

формирование умений и способностей использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

формирование знания предметно-тематического содержания курса «ОРКСЭ» и его научных, теоретических, нормативно-правовых и методических оснований.

Задачи изучения дисциплины "Изобразительное искусство в системе религиозной культуры":

развитие нравственного и эстетического чувства, обогащение и углубление внутреннего духовного мира обучающихся, пробуждение интереса к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия мирового и отечественного искусства;

освоение систематизированных знаний о религиозном искусстве, культовом искусстве, искусстве на религиозную тематику, его сущности и особенностях, месте и роли в жизни человека и общества, тенденциях и проблемах взаимодействия искусства и религии;

овладение умениями и навыками комплексной работы с различными типами искусствоведческих источников, поиска и систематизации информации, навыками анализа памятников культуры и произведений искусства;

формирование способности понимать связь искусства и религии на различных этапах развития мировой и отечественной культуры.

#### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Изучение дисциплины (модуля) осуществляется на основе результатов обучения по следующим дисциплинам (модулям):

"История", "Философия".

Результаты обучения по дисциплине (модулю) лежат в основе освоения следующих дисциплин (модулей), практик:

# 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Содержание и шифр   | Пла   | нируемые результаты обуче   | ния  |
|---|---|---|--|
| компетенции   | Знать   | Уметь   | Владеть  |
| ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационнокоммуникационных технологий)   | основные подходы к решению проблем сущности и происхождения религии; современное состояние исследований по истории религии; традиции теологии; аксиоматическую систему христианской теологии; данные библейской археологии, новозаветной истории Русской Православной Церкви при разработке основных и дополнительных образовательных программ; предметнотематическое содержание курса «ОРКСЭ» и его научные, теоретические, нормативно-правовые и методические основания; основы взаимоотношений изобразительного и архитектонического искусства и религиозной культуры; | выполнять герменевтический анализ новозаветных текстов; интерпретацию текстов Нового Завета с использованием данных библейской археологии; различать особенности богословских подходов православия, католицизма, протестантизма при разработке основных и дополнительных образовательных программ; выполнять культурологический и искусствоведческий анализ произведений культового искусства, а также искусства на религиозную тематику; | понятийным и терминологическим аппаратом, свойственным отдельным религиям; методами работы с трудами Отцов Церкви при разработке основных и дополнительных образовательных программ;   |
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | методические и организационные основы совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; содержание и методики преподавания курса «Основы мировых религиозных культур»; основные закономерности развития изобразительного и архитектонического искусства в системе религиозной культуры;  | организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся;   | способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; |
| ОПК-4 Способен осуществлять духовно-<br>нравственное  | духовно-нравственные и национальные ценности; особенности религий   | проектировать образовательные процессы, направленные  | способностью осуществлять духовно-<br>нравственное   |

| воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей   | разных этнообразований, их формы и методы воздействия на индивидуальное и общественное сознание, на психику людей;   | на позитивное развитие личности обучающихся с учетом закономерностей и специфических условий этого процесса в ходе проведения воспитательной работы в системе дополнительного образования;   | воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;   |
|---|--|--|--|
| ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. | современные методики и технологии организации образовательных программ различных уровней;  | реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями;   | способностью реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; |
| ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность   | методические основы осуществления воспитательной деятельности;   | осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в соответствии с современными требованиями;  | способностью осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность;  |
| ПК-3 Способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся                    | основные этапы происхождения наиболее распространенных религий в социальной жизни обществ разных эпох, об основах веры, культа, общинной организации каждой из них, об основной вероучительной литературе, этапах ее сложения, развития, канонизации, проблемах изучения; основные этапы развития истории Русской Православной Церкви; основные закономерности развития изобразительного и архитектонического искусства в системе религиозной культуры; требования ФГОС, которые необходимо учитывать при проектировании содержания образовательных программ и их элементов; | проектировать содержание образовательных программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся; включать культурологический и искусствоведческий анализ произведений культового искусства и искусства на религиозную тематику в содержание образовательных программ; | способностью проектировать содержание образовательных программ и их элементов в соответствии с требованиями ФГОС, уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся;                   |
| УК-5 Способен воспринимать  | межкультурное разнообразие общества в  | воспринимать<br>межкультурное  | способностью<br>воспринимать   |

| межкультурное           | социально-              | разнообразие общества в | межкультурное           |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| разнообразие общества в | историческом, этическом | социально-историческом, | разнообразие общества в |
| социально-              | и философском           | этическом и             | социально-              |
| историческом,           | контекстах;             | философском             | историческом,           |
| этическом и             |                         | контекстах;             | этическом и             |
| философском контекстах  |                         |                         | философском             |
|                         |                         |                         | контекстах;             |
| УК-6 Способен           |                         |                         | способностью управлять  |
| управлять своим         |                         | выстраивать и           | своим временем,         |
| временем, выстраивать и |                         | реализовывать           | выстраивать и           |
| реализовывать           | основы тайм-            | траекторию              | реализовывать           |
| траекторию              | менеджмента.            | саморазвития на основе  | траекторию              |
| саморазвития на основе  |                         | принципов образования.  | саморазвития на основе  |
| принципов образования   |                         | принципов соразования.  | принципов образования   |
| в течение всей жизни    |                         |                         | в течение всей жизни.   |

### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1.Общая трудоемкость дисциплины (модуля):

Очная форма обучения: 33 зачетных единицы, 1188 часов

Формы промежуточной аттестации (отдельно для каждой формы обучения):

Очная форма обучения: Экзамен (семестры:4,6,6,3), Зачет (семестры:2,1,7,9),

4.2 Виды учебной деятельности и трудоемкость (всего, по семестрам, в часах)

Очная форма обучения

| Виды учебной                                       | Всего, |      |       |        |       |   | еместры |      |   |      |    |    |    |
|--|--------|------|-------|--------|-------|---|---------|------|---|------|----|----|----|
| деятельности                                       | часы   | 1    | 2     | 3      | 4     | 5 | 6       | 7    | 8 | 9    | 10 | 11 | 12 |
| Контактная работа, в том числе:                    | 425,8  | 86,2 | 36,2  | 90,25  | 48,25 | 0 | 84,5    | 40,2 | 0 | 40,2 | 0  | 0  | 0  |
| Лекции   | 216    | 52   | 18    | 54     | 24    | 0 | 28      | 20   | 0 | 20   | 0  | 0  | 0  |
| Практические (семинариские) занятия                | 208    | 34   | 18    | 36     | 24    | 0 | 56      | 20   | 0 | 20   | 0  | 0  | 0  |
| Иная контактная работа, в том числе (при наличии): | 1,8    | 0,2  | 0,2   | 0,25   | 0,25  | 0 | 0,5     | 0,2  | 0 | 0,2  | 0  | 0  | 0  |
| Сдача экзамена                                     | 1      | 0    | 0     | 0,25   | 0,25  | 0 | 0,5     | 0    | 0 | 0    | 0  | 0  | 0  |
| Сдача зачета/зачета с оценкой                      | 0,8    | 0,2  | 0,2   | 0      | 0     | 0 | 0       | 0,2  | 0 | 0,2  | 0  | 0  | 0  |
| Самостоятельная работа обучающихся, в том числе:   | 762,2  | 57,8 | 107,8 | 161,75 | 95,75 | 0 | 203,5   | 67,8 | 0 | 67,8 | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче экзамена                        | 35     | 0    | 0     | 8,75   | 8,75  | 0 | 17,5    | 0    | 0 | 0    | 0  | 0  | 0  |
| Подготовка к сдаче зачета/зачета с оценкой         | 15,2   | 3,8  | 3,8   | 0      | 0     | 0 | 0       | 3,8  | 0 | 3,8  | 0  | 0  | 0  |
| Иные виды самостоятельной работы обучающися        | 604    | 54   | 104   | 126    | 60    | 0 | 132     | 64   | 0 | 64   | 0  | 0  | 0  |

| ОП ОПОТИ   | 1100 | 144 | 144 | 252 | 144 | 0 | 200 | 108 | 0 | 108 | Λ | Λ | 0 |
|------------|------|-----|-----|-----|-----|---|-----|-----|---|-----|---|---|---|
| ДИСЦИПЛИНЕ | 1100 | 144 | 144 | 232 | 144 | U | 200 | 108 | U | 108 | U | U | U |

## 4.3. Тематический план (отдельно для каждой формы обучения)

Очная, часов на контроль:144

| No | Наименование                        |       |            | Количество                             | часов по уче                        | бному плану                            |             | Формы   |
|----|-------------------------------------|-------|------------|--|-------------------------------------|--|-------------|---|
| п/ | раздела (темы)                      | Bce   |            | Контактная (а                          | удиторная) р                        | абота                                  | Самостоятел | текущего  |
| П  |                                     | го    | Лекц<br>ии | В т.ч. в форме практичес кой подготовк | Практичес кие и (или) лаборатор ные | В т.ч. в форме практичес кой подготовк | ьная работа | контроля<br>успеваемости                          |
|    |                                     |       |            | И                                      | занятия                             | И                                      |             |   |
| _  | D 1                                 | 1 2 4 | 1.         |  | ория религий                        |  | I 4.4       | 0.5   |
| 1  | Ранние формы религии                | 24    | 6          | 0                                      | 4                                   | 0                                      | 14          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 2  | Религии<br>древней<br>Месопотамии   | 26    | 6          | 0                                      | 6                                   | 0                                      | 14          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 3  | Религия<br>Древнего<br>Египта       | 28    | 6          | 0                                      | 6                                   | 0                                      | 16          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 4  | Религии<br>индийской<br>цивилизации | 30    | 8          | 0                                      | 6                                   | 0                                      | 16          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 5  | Религия в<br>культуре<br>Китая      | 52    | 12         | 0                                      | 10                                  | 0                                      | 30          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 6  | Зороастризм                         | 26    | 6          | 0                                      | 4                                   | 0                                      | 16          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 7  | Древнегреческ<br>ая религия         | 26    | 6          | 0                                      | 4                                   | 0                                      | 16          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 8  | Религия в<br>Древнем Риме           | 28    | 6          | 0                                      | 6                                   | 0                                      | 16          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 9  | Иудаизм                             | 52    | 12         | 0                                      | 10                                  | 0                                      | 30          | Обсуждение на практических занятиях, тестирование |
| 10 | Христианская                        | 58    | 16         | 0                                      | 12                                  | 0                                      | 30          | Обсуждение  |

|       | религия                 |     |          |   |               |   |     | на                         |
|-------|-------------------------|-----|----------|---|---------------|---|-----|----------------------------|
|       | религия                 |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
| 11    | Ислам                   | 46  | 10       | 0 | 8             | 0 | 28  | Обсуждение                 |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | на                         |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
| Bce   | ГО                      | 396 | 94       | 0 | 76            | 0 | 226 |                            |
| 10    | Ъ                       |     | Ι.α.     |   | истианская те |   | Γ,  | 105                        |
| 12    | Введение в              | 6   | 2        | 0 | 0             | 0 | 4   | Обсуждение                 |
|       | христианскую            |     |          |   |               |   |     | на                         |
|       | теологию                |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
| 13    | Догматическое           | 8   | 2        | 0 | 2             | 0 | 4   | тестирование<br>Обсуждение |
| 13    | богословие,             | 0   | 2        | U | 2             | U | 4   | на                         |
|       | его предмет             |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       | его предмет             |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
| 14    | Священное               | 10  | 2        | 0 | 2             | 0 | 6   | Обсуждение                 |
|       | Писание и               | 10  | -        |   | _             | Ŭ |     | на                         |
|       | Священное               |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       | Предание, их            |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       | соотношение             |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
| 15    | Понятие о               | 10  | 2        | 0 | 2             | 0 | 6   | Обсуждение                 |
|       | богопознании            |     |          |   |               |   |     | на                         |
|       | и его границах          |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
| 16    | Учение о                | 10  | 2        | 0 | 2             | 0 | 6   | Обсуждение                 |
|       | существе                |     |          |   |               |   |     | на                         |
|       | Божием                  |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
| - 1 - |                         | 10  |          |   |               |   |     | тестирование               |
| 17    | Догмат о                | 10  | 2        | 0 | 2             | 0 | 6   | Обсуждение                 |
|       | Пресвятой               |     |          |   |               |   |     | на                         |
|       | Троице -                |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       | основание               |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       | христианской<br>религии |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
| 18    | Бог как Творец          | 10  | 2        | 0 | 2             | 0 | 6   | Обсуждение                 |
| 10    | и                       | 10  | 2        | 0 | 2             | 0 | 0   | на                         |
|       | Промыслитель            |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       | мира                    |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       | мира                    |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
| 19    | Христианская            | 12  | 2        | 0 | 2             | 0 | 8   | Обсуждение                 |
|       | антропология            |     | -        |   | -             | Ŭ |     | на                         |
|       | 1                       |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
| L     |                         |     | <u>L</u> |   |               |   |     | тестирование               |
| 20    | Учение                  | 12  | 2        | 0 | 2             | 0 | 8   | Обсуждение                 |
|       | Церкви о Боге           |     |          |   |               |   |     | на                         |
|       | Спасителе.              |     |          |   |               |   |     | практических               |
|       | Предвечный              |     |          |   |               |   |     | занятиях,                  |
|       | совет                   |     |          |   |               |   |     | тестирование               |
|       | Пресвятой               |     |          |   |               |   |     |                            |
|       | Троицы                  |     | 1        |   |               |   |     |                            |
| 21    | Учение о                | 10  | 0        | 0 | 2             | 0 | 8   | Обсуждение                 |
|       | Церкви                  |     |          |   |               |   |     | на                         |
|       |                         |     |          |   |               |   |     | практических               |

|      | T               |     | 1   |   |                |   |          | 20119771971               |
|------|-----------------|-----|-----|---|----------------|---|----------|---------------------------|
|      |                 |     |     |   |                |   |          | занятиях,<br>тестирование |
| 22   | Бог как Судия   | 10  | 2   | 0 | 2              | 0 | 6        | Обсуждение                |
| 22   | и               | 10  | 2   |   | 2              | U | 0        | на                        |
|      | Мздовоздаятел   |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      |                 |     |     |   |                |   |          |                           |
|      | Ь               |     |     |   |                |   |          | занятиях,                 |
| Bce  | TO.             | 108 | 20  | 0 | 20             | 0 | 68       | тестирование              |
| БСЕ  | 210             | 108 | 20  |   |                | ~ | 08       |                           |
| - 22 | D               | 10  | 1 2 |   | стология Новог |   |          | 06                        |
| 23   | Рукописные      | 12  | 2   | 0 | 2              | 0 | 8        | Обсуждение                |
|      | источники       |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      | новозаветного   |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      | текста          |     | _   |   |                |   |          | занятиях                  |
| 24   | Археология      | 16  | 2   | 0 | 4              | 0 | 10       | Обсуждение                |
|      | библейская      |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | занятиях                  |
| 25   | Новозаветный    | 16  | 2   | 0 | 4              | 0 | 10       | Обсуждение                |
|      | канон           |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | занятиях                  |
| 26   | Герменевтика    | 16  | 4   | 0 | 2              | 0 | 10       | Обсуждение                |
|      | и экзегетика    |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | занятиях                  |
| 27   | Новозаветная    | 20  | 6   | 0 | 4              | 0 | 10       | Обсуждение                |
| 2,   | история         | 20  |     | Ů | '              |   | 10       | на                        |
|      | история         |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | занятиях                  |
| 28   | Библейская      | 14  | 2   | 0 | 2              | 0 | 10       | Обсуждение                |
| 20   |                 | 14  | 2   | 0 | 2              | U | 10       |                           |
|      | критика         |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      |                 |     |     |   |                |   |          | практических              |
| 20   | Паатти          | 1.4 | 2   | 0 | 2              | 0 | 10       | занятиях                  |
| 29   | Поэтические     | 14  | 2   | 0 | 2              | U | 10       | Обсуждение                |
|      | переложения     |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      | Библии          |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      |                 | 100 | 20  |   | 20             | 0 | 60       | занятиях                  |
| Bce  | его             | 108 | 20  | 0 | 20             | 0 | 68       |                           |
|      | T               |     | 1   |   | усской Правос  |   |          |                           |
| 30   | Начальный       | 11  | 2   | 0 | 2              | 0 | 7        | Обсуждение                |
|      | период (от      |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      | образования     |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      | миссийной       |     |     |   |                |   |          | занятиях,                 |
|      | русской         |     |     |   |                |   |          | выполнение                |
|      | митрополии      |     |     |   |                |   |          | тестовых                  |
|      | (861 г.) до     |     |     |   |                |   |          | заданий                   |
|      | Крещения        |     |     |   |                |   |          |                           |
|      | Руси (988 г.)). |     |     |   |                |   |          |                           |
| 31   | Киевский        | 15  | 4   | 0 | 4              | 0 | 7        | Обсуждение                |
|      | период (от      |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      | Крещения        |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      | Руси (988 г.)   |     |     |   |                |   |          | занятиях,                 |
|      | до нашествия    |     |     |   |                |   |          | выполнение                |
|      | татаро-         |     |     |   |                |   |          | тестовых                  |
|      | монголов        |     |     |   |                |   |          | заданий                   |
|      | (1237 г.)).     |     |     |   |                |   |          | эндинин                   |
| 32   | Московский      | 15  | 4   | 0 | 4              | 0 | 7        | Обсуждение                |
| 32   |                 | 13  | +   | U | "              | 0 | <b>'</b> |                           |
|      | период (от      |     |     |   |                |   |          | на                        |
|      | нашествия       |     |     |   |                |   |          | практических              |
|      | татаро-         |     |     |   |                |   |          | занятиях,                 |
|      | монголов        |     |     |   |                |   |          | выполнение                |
|      | (1237 г.) до    |     |     |   |                |   |          | тестовых                  |

|     |                         |            | 1  | 1 |              |     | 1  |                         |
|-----|-------------------------|------------|----|---|--------------|-----|----|-------------------------|
|     | кончины<br>патриарха    |            |    |   |              |     |    | заданий                 |
|     | Адриана (1700           |            |    |   |              |     |    |                         |
|     | г.))                    |            |    |   |              |     |    |                         |
| 33  | Синодальный             | 15         | 4  | 0 | 4            | 0   | 7  | Обсуждение              |
| 33  | период (от              | 13         | -  |   | _            | · · | ,  | на                      |
|     | кончины                 |            |    |   |              |     |    | практических            |
|     | патриарха               |            |    |   |              |     |    | занятиях,               |
|     | Адриана (1700           |            |    |   |              |     |    | выполнение              |
|     | г.) до                  |            |    |   |              |     |    | тестовых                |
|     | восстановлени           |            |    |   |              |     |    | заданий                 |
|     | Я                       |            |    |   |              |     |    |                         |
|     | патриаршества           |            |    |   |              |     |    |                         |
|     | на                      |            |    |   |              |     |    |                         |
|     | Московском              |            |    |   |              |     |    |                         |
|     | Поместном               |            |    |   |              |     |    |                         |
|     | Соборе РПЦ              |            |    |   |              |     |    |                         |
|     | (1917 г.).              |            |    |   |              |     |    |                         |
| 34  | Современный             | 16         | 4  | 0 | 4            | 0   | 8  | Обсуждение              |
|     | период (от              |            |    |   |              |     |    | на                      |
|     | восстановлени           |            |    |   |              |     |    | практических            |
|     | Я                       |            |    |   |              |     |    | занятиях,               |
|     | патриаршества           |            |    |   |              |     |    | выполнение              |
|     | (1917 г.) до настоящего |            |    |   |              |     |    | тестовых<br>заданий     |
|     | времени)).              |            |    |   |              |     |    | задании                 |
| Bce |                         | 72         | 18 | 0 | 18           | 0   | 36 |                         |
| Всс |                         |            |    |   | теме дополні |     |    |                         |
| 35  | Государственн           | 10         | 0  | 0 | 2            | 0   | 8  | Обсуждение              |
|     | ая политика в           | 10         |    |   | _            |     |    | на                      |
|     | системе                 |            |    |   |              |     |    | практических            |
|     | дополнительно           |            |    |   |              |     |    | занятиях,               |
|     | го образования          |            |    |   |              |     |    | выполнение              |
|     |                         |            |    |   |              |     |    | тестовых                |
|     |                         |            |    |   |              |     |    | заданий                 |
| 36  | Нормативно-             | 14         | 2  | 0 | 4            | 0   | 8  | Обсуждение              |
|     | правовые                |            |    |   |              |     |    | на                      |
|     | основы                  |            |    |   |              |     |    | практических            |
|     | реализации              |            |    |   |              |     |    | занятиях,               |
|     | государственн           |            |    |   |              |     |    | выполнение              |
|     | ой политики в           |            |    |   |              |     |    | тестовых                |
|     | области                 |            |    |   |              |     |    | заданий                 |
| 27  | воспитания              | 1.4        | 2  |   | 4            | 0   | 0  | 05                      |
| 37  | Базовые                 | 14         | 2  | 0 | 4            | 0   | 8  | Обсуждение              |
|     | национальные            |            |    |   |              |     |    | на                      |
|     | ценности как основа     |            |    |   |              |     |    | практических            |
|     | современной             |            |    |   |              |     |    | занятиях,<br>выполнение |
|     | системы                 |            |    |   |              |     |    | тестовых                |
|     | воспитания              |            |    |   |              |     |    | заданий                 |
| 38  | Единство                | 12         | 2  | 0 | 2            | 0   | 8  | Обсуждение              |
|     | образовательн           | - <b>-</b> |    |   |              |     |    | на                      |
|     | ого и                   |            |    |   |              |     |    | практических            |
|     | воспитательно           |            |    |   |              |     |    | занятиях,               |
|     | го процессов            |            |    |   |              |     |    | выполнение              |
|     | _                       |            |    |   |              |     |    | тестовых                |
|     |                         |            |    |   |              |     |    | заданий                 |
| 39  | Программиров            | 16         | 2  | 0 | 6            | 0   | 8  | Обсуждение              |
|     | ание                    |            |    |   |              |     |    | на                      |
|     | воспитания в            |            |    |   |              |     |    | практических            |
|     | организации             |            |    |   |              |     |    | занятиях,               |
|     | дополнительно           |            |    |   |              |     |    | выполнение              |
|     | -                       |            |    |   | ·            |     |    |                         |

|     | го образования   |     |    |   |    |   |                    | тестовых заданий, выполнение методической разработки   |
|-----|--|-----|----|---|----|---|--------------------|--|
| 40  | Взаимодейств ие с родителями/ законными представителя ми в образовательн ом процессе               | 12  | 2  | 0 | 2  | 0 | 8                  | Обсуждение на практических занятиях, выполнение тестовых заданий   |
| 41  | Создание информационн ой образовательн ой среды  | 12  | 2  | 0 | 2  | 0 | 8                  | Обсуждение на практических занятиях, выполнение тестовых заданий   |
| 42  | Методы и формы организации воспитательно й деятельности в учреждениях дополнительно го образования | 18  | 2  | 0 | 6  | 0 | 10                 | Обсуждение на практических занятиях, выполнение тестовых заданий, выполнение методической разработки   |
| Bce |  | 108 | 14 | 0 | 28 | 0 | 66<br>ной культуры |  |
| 43  | Правовые, методологичес кие и психолого-педагогически е проблемы                                   | 8   | 2  | 0 | 0  | 0 | 6                  | Обсуждение на практических занятиях, выполнение тестовых   |
|     |  |     |    |   |    |   |                    |  |
|     | преподавания курса «ОРКСЭ»   |     |    |   |    |   |                    | заданий  |
| 44  | -  | 14  | 2  | 0 | 4  | 0 | 8                  | задании  Обсуждение на практических занятиях, выполнение тестовых заданий. Практикум по методике разработки и апробации урока/внеуроч ного мероприятия по изученной теме: разработка плана урока и заданий по теме |

|    | OBMOD         | 1  | I | I | ı | I |   |               |
|----|---------------|----|---|---|---|---|---|---------------|
|    | ОРКСЭ         |    |   |   |   |   |   | на            |
|    | «Основы       |    |   |   |   |   |   | практических  |
|    | исламской     |    |   |   |   |   |   | занятиях,     |
|    | культуры»     |    |   |   |   |   |   | выполнение    |
|    |               |    |   |   |   |   |   | тестовых      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | заданий.      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | Практикум по  |
|    |               |    |   |   |   |   |   | методике      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | разработки и  |
|    |               |    |   |   |   |   |   | апробации     |
|    |               |    |   |   |   |   |   | урока/внеуроч |
|    |               |    |   |   |   |   |   | ного          |
|    |               |    |   |   |   |   |   | мероприятия   |
|    |               |    |   |   |   |   |   |               |
|    |               |    |   |   |   |   |   | по изученной  |
|    |               |    |   |   |   |   |   | теме:         |
|    |               |    |   |   |   |   |   | разработка    |
|    |               |    |   |   |   |   |   | плана урока и |
|    |               |    |   |   |   |   |   | заданий по    |
|    |               |    |   |   |   |   |   | теме          |
| 46 | Модуль        | 14 | 2 | 0 | 4 | 0 | 8 | Обсуждение    |
|    | ОРКСЭ         |    |   |   |   |   |   | на            |
|    | «Основы       |    |   |   |   |   |   | практических  |
|    | буддийской    |    |   |   |   |   |   | занятиях,     |
|    | культуры»     |    |   |   |   |   |   | выполнение    |
|    | 3 31          |    |   |   |   |   |   | тестовых      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | заданий.      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | Практикум по  |
|    |               |    |   |   |   |   |   | методике      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | _             |
|    |               |    |   |   |   |   |   |               |
|    |               |    |   |   |   |   |   | апробации     |
|    |               |    |   |   |   |   |   | урока/внеуроч |
|    |               |    |   |   |   |   |   | НОГО          |
|    |               |    |   |   |   |   |   | мероприятия   |
|    |               |    |   |   |   |   |   | по изученной  |
|    |               |    |   |   |   |   |   | теме:         |
|    |               |    |   |   |   |   |   | разработка    |
|    |               |    |   |   |   |   |   | плана урока и |
|    |               |    |   |   |   |   |   | заданий по    |
|    |               |    |   |   |   |   |   | теме          |
| 47 | Модуль        | 12 | 0 | 0 | 4 | 0 | 8 | Обсуждение    |
|    | ОРКСЭ         |    |   |   |   |   |   | на            |
|    | «Основы       |    |   |   |   |   |   | практических  |
|    | иудейской     |    |   |   |   |   |   | занятиях,     |
|    | культуры»     |    |   |   |   |   |   | выполнение    |
|    | KJVID I J PDI |    |   |   |   |   |   | тестовых      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | заданий.      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | Практикум по  |
|    |               |    |   |   |   |   |   |               |
|    |               |    |   |   |   |   |   | методике      |
|    |               |    |   |   |   |   |   | разработки и  |
|    |               |    |   |   |   |   |   | апробации     |
|    |               |    |   |   |   |   |   | урока/внеуроч |
|    |               |    |   |   |   |   |   | НОГО          |
|    |               |    |   |   |   |   |   | мероприятия   |
|    |               |    |   |   |   |   |   | по изученной  |
|    |               |    |   |   |   |   |   | теме:         |
|    |               |    |   |   |   |   |   | разработка    |
|    |               |    |   |   |   |   |   | плана урока и |
|    |               |    |   |   |   |   |   | заданий по    |
|    |               |    |   |   |   |   |   | теме          |
| 48 | Модуль        | 14 | 2 | 0 | 4 | 0 | 8 | Обсуждение    |
|    | ОРКСЭ         |    |   |   |   |   |   | на            |
|    | «Основы       |    |   |   |   |   |   | практических  |
| 1  | мировых       |    |   |   |   |   |   | занятиях,     |
|    |               |    |   |   |   |   |   |               |

|     | религиозных    |            |                |                    |                |                   |                 | выполнение                  |
|-----|----------------|------------|----------------|--------------------|----------------|-------------------|-----------------|-----------------------------|
|     | культур»       |            |                |                    |                |                   |                 | тестовых                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | заданий.                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | Практикум по                |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | методике                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | разработки и                |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | апробации                   |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | урока/внеуроч               |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | НОГО                        |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | мероприятия                 |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | по изученной                |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | теме:                       |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | разработка<br>плана урока и |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | заданий по                  |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | теме                        |
| 49  | Модуль         | 14         | 2              | 0                  | 4              | 0                 | 8               | Обсуждение                  |
|     | ОРКСЭ          |            |                |                    |                |                   |                 | на                          |
|     | «Основы        |            |                |                    |                |                   |                 | практических                |
|     | светской       |            |                |                    |                |                   |                 | занятиях,                   |
|     | этики»         |            |                |                    |                |                   |                 | выполнение                  |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | тестовых                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | заданий.                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | Практикум по                |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | методике                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | разработки и                |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | апробации                   |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | урока/внеуроч               |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | НОГО                        |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | мероприятия<br>по изученной |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | теме:                       |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | разработка                  |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | плана урока и               |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | заданий по                  |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | теме                        |
| 50  | Методические   | 18         | 2              | 0                  | 4              | 0                 | 12              | Обсуждение                  |
|     | аспекты        |            |                |                    |                |                   |                 | на                          |
|     | преподавания   |            |                |                    |                |                   |                 | практических                |
|     | курса          |            |                |                    |                |                   |                 | занятиях,                   |
|     | «ОРКСЭ»        |            |                |                    |                |                   |                 | выполнение                  |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | тестовых                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | заданий.                    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | Практикум по                |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | методике<br>разработки и    |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | разработки и<br>апробации   |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | урока/внеуроч               |
| 1   |                |            |                |                    |                |                   |                 | ного                        |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | мероприятия                 |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | по изученной                |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | теме:                       |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | разработка                  |
| 1   |                |            |                |                    |                |                   |                 | плана урока и               |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | заданий по                  |
|     |                |            |                |                    |                |                   |                 | теме                        |
| Bce | его            | 108<br>Mag | 14<br>бразител | 0                  | 28             | 0                 | 66              |                             |
| 51  | Изобразительн  | 30         | оразител<br>8  | вное искуссті<br>0 | во в системе р | елигиознои к<br>0 | ультуры<br>  18 | Обсуждение                  |
|     | ое и           |            |                |                    | 1              |                   |                 | на                          |
|     | архитектониче  |            |                |                    |                |                   |                 | практических                |
|     | ское искусство |            |                |                    |                |                   |                 | занятиях,                   |
|     |                |            |                | •                  |                | •                 |                 | ,                           |

# 5. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные материалы представлены в виде фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) в приложении к рабочей программе.

# 6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1.Основная литература

История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира: учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.]; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03387-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490750">https://urait.ru/bcode/490750</a>

История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии Древнего мира. Народностнонациональные религии: учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.]; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 276 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03389-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490751">https://urait.ru/bcode/490751</a>

История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 376 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03798-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490752">https://urait.ru/bcode/490752</a>

История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии: учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.]; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 422 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03802-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/490753

Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней: учебник для вузов / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 401 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12142-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/488623

Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учебник для вузов / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 370 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05213-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/488622">https://urait.ru/bcode/488622</a>

Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/491002

#### 6.2.Дополнительная литература

Элбакян, Е. С. История религий: учебник для вузов / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 257 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07715-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/490540

Лебедев, В. Ю. История религий: учебник для вузов / В. Ю. Лебедев, А. М. Прилуцкий, А. Ю. Григоренко; под редакцией В. Ю. Лебедева, А. М. Прилуцкого. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 456 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01033-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/498840

Ильина, Т. В. Введение в искусствознание : учебник для вузов / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10029-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/494948">https://urait.ru/bcode/494948</a>

#### 6.3. Периодические издания и реферативные базы данных

ИВИС: универсальные базы электронных периодических изданий: сайт / ООО «ИВИС». – URL: https://dlib.eastview.com. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.4. Электронно-библиотечные системы

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>. Режим доступа: для авториз.пользователей 6.5. Современные профессиональные базы данных

#### 6.6. Информационные справочные системы

– Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс http://www.consultant.ru/

# 7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В университете образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных, при необходимости, для обучения указанных лиц, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В университет созданы специальные условия для получения образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, печатные и (или) электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, специальные технические средства обучения, предоставление услуг ассистента (при необходимости), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания университета.